

REVISTA TEOLOGICĂ

ex. 3.

SERIE NOUĂ, Anul IX (81), Nr. 2, APR.—IUNIE, 1999

EDITURA MITROPOLIEI ARDEALULUI
— SIBIU —

REVISTA TEOLOGICĂ

ORGAN PENTRU ȘTIINȚĂ ȘI VIAȚĂ BISERICESCĂ
ÎNTEMEIAT ÎN 1907

CUPRINS

	Pag.
PASTORALE ARHIEREȘTI	
† ANTONIE, Arhiepiscop al Sibiului, Mitropolit al Transilvaniei, Crișanei și Maramureșului: Pastorală la Învierea Domnului, 1999	3
† BARTOLOMEU, Arhiepiscop al Vadului, Feleacului și Clujului: Pastorală la Învierea Domnului, 1999	7
† ANDREI, Arhiepiscop al Alba Iuliei: Pastorală la Învierea Domnului, 1999	12
† IOAN, Episcop al Oradiei: Pastorală la Învierea Domnului, 1999	17
† JUSTINIÂN, Episcop al Maramureșului și Sătmăruului: Pastorală la Învierea Domnului, 1999	21
† IOAN, Episcop al Covasnei și Harghitei: Pastorală la Învierea Domnului, 1999	28

STUDII ȘI ARTICOLE

Pr. Prof. Dr. NICOLAE NEAGA, „Biblia în viziunea filosofiei și gândirii românești”	32
AUREL DAVID, „Reacția Ortodoxiei din Transilvania la «unirea» cu Biserica Romei. Răscoala condusă de călugărul Sofronie (1759—1761)”	39
Drd. LUCIAN GROZEA, „Gnosticismul: concept, origini, caracteristici, delimitare”	67
IOAN SABIN MUREȘAN, „Viața creștinilor în teritoriile cucerite de musulmani în secolele VII—IX”	89
Prof. univ. Dr. GHEORGHE SCRIPCARU, „Patosul nemuririi. Pe marginea lucrării «Tanatologie și nemurire» a Prea Sfinției Sale Calinic Botoșăneanul, Episcop-vicar al Arhiepiscopiei Iașilor	101

DIN SFINȚII PĂRINȚI

Sfântul GRIGORIE PALAMA, „Despre Înviere și despre mironosițe” (trad. asist. Ciprian Streza)	105
--	-----

1.11.02

RT 46

ex. 3

ORGAN PENTRU ȘTIINȚĂ ȘI VIAȚĂ BISERICĂSĂ
ÎNTELEAT ÎN 1907

REVISTA TEOLOGICĂ

— REVISTA OFICIALĂ A MITROPOLIEI ARDEALULUI —

2



SERIE NOUĂ, Anul IX (81), Nr. 2, APR.—IUNIE, 1999

Tiparul TIPOGRAFIEI EPARHIALE SIBIU

—|REVISTA TEOLOGICĂ|—

ORGAN PENTRU ȘTIINȚA ȘI VIAȚA BISERICESCĂ
ÎNTEMEIAT ÎN 1907

COMITETUL DE REDACȚIE:

PREȘEDINTE

I. P. S. Dr. ANTONIE PLĂMĂDEALĂ, Mitropolitul Ardealului

VICEPREȘEDINȚI

I. P. S. BARTOLOMEU ANANIA, Arhiepiscopul Clujului

I. P. S. ANDREI ANDREICUȚ, Arhiepiscopul Alba Iuliei

P. S. Dr. IOAN MIHĂLȚAN, Episcopul Oradiei

P. S. JUSTINIAN CHIRA, Episcopul Maramureșului

P. S. IOAN SELEJAN, Episcopul Covasnei și Harghitei

P. S. VISARION RĂȘINĂREANU, Episcopul vicar al Sibiului

MEMBRI

Pr. Prof. Dr. MIRCEA PĂCURARIU

Arhid. Prof. Dr. IOAN FLOCA

Pr. Prof. Dr. ION BRIA

Pr. Prof. Dr. VASILE MIHOC

*

*

*

Redactor responsabil — Pr. Prof. Dr. AUREL JIVI

Secretar de redacție — Asistent SEBASTIAN MOLDOVAN

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA

ARHIEPISCOPIA SIBIULUI, STR. MITROPOLIEI NR. 24

C. v. 45.10.4.09.2, B.C.R. Sibiu

Pastorale arhieresti

† A N T O N I E

DIN MILA LUI DUMNEZEU ARHIEPISCOP AL SIBIULUI
ȘI MITROPOLIT AL ARDEALULUI,
CRIȘANEI ȘI MARAMUREȘULUI

MAI

Prea Cuvioșilor stareți, Prea Cuvioaselor starețe, întregului cin monahal, Prea Cucernicilor protopopi și preoți, și tuturor binecredincioșilor creștini din întreaga noastră Eparhie,

*Har, milă și pace de la Dumnezeu, iar de la noi
arhierescă binecuvântare*

**„Aceasta este ziua pe care a făcut-o Domnul
să ne bucurăm și să ne veselim într-nsa“.**

(Ps. 117, 24)

Iubiții mei fii sufletești,

Cu ajutorul atotmilostivului Dumnezeu ne-am învrednicit și în acest an să sărbătorim iarăși ziua cea mare și sfântă a Învierii Domnului, Dumnezeului și Mântuitorului nostru Iisus Hristos.

Cu adevărat mare și sfântă și mult prăznuită este această zi a Paștilor în care Mântuitorul înviind din morți **„cu moartea pe moarte călcând“** a pecetluit și a întărit cu fapta adevărul despre menirea Sa în lume și despre ființa și lucrarea Sa cea mântuitoare.

Cu inimile pline de o bucurie negrăită, cu sufletele cuprinse de pacea cea de sus, **„care covârșește toată mintea“** (Filipeni 4, 7), prăznuim an după an **„Paștile cele sfinite, Paștile cele mari, Paștile credincioșilor“**, cum glăsuim atât de frumos în cântarea bisericească, și în același timp ne împărtășim din apa cea vie a credinței noastre ortodoxe, căci ne împărtășim **„nu din piatră stearpă făcătoare de minuni, ci din izvorul neștricăciunii, din Hristos Cel ce a izvorât din mormânt“**.

Prăznuind cu bucurie și cu adâncă evlavie minunea Învierii Domnului, petrecută acum aproape 2000 de ani, ne reinnoim de fiecare dată credința noastră în Cel ce s-a făcut om pentru mântuirea noastră și care prin Învierea Sa ne-a dăruit nouă **„viață veșnică și mare milă“** și în același timp ne adăpăm din izvorul cel pururea curgător de daruri al tezaurului nesecat al Sfintei noastre credințe ortodoxe.

Din aceste simțăminte înnoindu-ne și Noi dragostea și bucuria, ca păstor sufletesc al Dvs., vă chem prin acest cuvânt de învățătură: „**Să lăudăm Învierea lui Hristos și să ne închinăm Sfântului Domnului Iisus, Unuia Celui fără de păcat**“, să ne adunăm în jurul aceluiasi sfânt altar, în această noapte sfântă, ca să ne hrănim cu „**pâinea vieții**“ și „**curățindu-ne simțurile**“ să trăim ca fii ai Învierii, ai păcii și ai buneii învoiri între oameni.

Dreptmăritori creștini,

Am rețrăit cu toții în cursul Săptămânii Patimilor toată drama petrecută acum aproape 2000 de ani în Ierusalim și anume prinderea, judecarea, batjocorirea și moartea pe Cruce a Mântuitorului nostru Iisus Hristos.

Dar toate acestea, patimile, moartea și Învierea au fost înscrise în destinul pământesc al lui Iisus, din clipa în care Tatăl L-a trimis în lume pentru a ne răscumpăra luând asupra Sa păcatele noastre.

Acestea toate au fost descoperite de către Duhul Sfânt „**cel ce a grăit prin prooroci**“ bărbaților sfinți ai Vechiului Testament și care au și scris despre cele ce aveau să se întâmple.

Astfel, proorocul Isaia, cu sute de ani înainte de Hristos, îl descrie pe Acesta în timpul patimilor Sale, când: „**Disprețuit era și cel din urmă dintre oameni, om al durerilor și cunoscător al suferinței, unul înaintea căruia să-ți acoperi fața; disprețuit era și nebăgat în seamă...** Dar El fusese străpuns pentru păcatele noastre și zdrobit pentru fărădelegile noastre. El a fost pedepsit pentru mântuirea noastră și prin rănila Lui noi toți ne-am vindecat“ (Isaia 53, 3—5).

Proorocul Zaharia profetește intrarea triumfală a Mântuitorului în Ierusalim, zicând: „**Veselește-te fiică a Ierusalimului, că iată împăratul tău vine la tine drept și biruitor, smerit și călare pe asin, pe mânzul asinei**“ (Zaharia 9, 9), și tot el vorbește despre vinderea Lui pe 30 de arginți: „**Aruncă-l olarului prețul acela scump cu care Eu am fost prețuit de ei. Și am luat cei 30 de arginți și i-am aruncat în vistieria Templului**“ (Zaharia 11, 13).

Psalmistul și proorocul David, cu o mie de ani înainte, anunță Învierea lui Hristos atunci când zice: „**Căci nu vei lăsa sufletul Meu în iad, nici nu vei da pe cel cuvios al tău să vadă stricăciunea**“ (Ps. 15, 10), pentru ca tot el, David, să exclame plin de bucurie cuvintele pe care le rostim până astăzi la slujba Învierii: „**Să învie Dumnezeu și să se risipească vrăjmașii Lui**“ (Ps. 67, 1). De fapt, după Înviere, sfinții apostoli își vor aduce aminte de aceste proorocii ale lui David și îl vor cita ca temei al Învierii Domnului zicând: „**Mai înainte văzând (David), a vorbit despre Învierea lui Hristos**“ (Fapte 2, 31).

Proorocul Avacum, tot cu sute de ani înainte de Hristos, le spunea celor din viitor că se va petrece în vremea lor „**un lucru pe care voi nu l-ați crede dacă l-ar povesti cineva**“ (Avacum 1, 5), lucru în care Sf. Ap. Pavel nu vede altceva decât minunea Învierii Domnului.

Mântuitorul Hristos Însuși a proorocit despre Sine anunțând patimile, moartea și Învierea Sa și toate cele ce avea să se întâmple pentru a se împlini toată dreptatea.

El le descoperă ucenicilor Săi că „Fiul Omului va să fie dat în mâinile oamenilor, și-L vor omori, dar a treia zi va învia” (Matei 17, 22-23), și că „Fiul Omului va fi dat în mâna arhiereilor și cărturarilor și-L vor osândi la moarte; și-L vor da în mâna păgânilor ca să-L batjocorească și să-L răstignească, dar a treia zi va învia” (Matei 20, 18-19).

Dar cu toate aceste dovezi clare atât din Vechiul Testament cât și direct de la Mântuitorul, ucenicii Lui n-au crezut că se vor întâmpla întocmai și nici unul dintre ei n-a luat în serios faptul că Iisus va învia. Și aceasta pentru că le depășea puterea lor de înțelegere și de credință.

Și totuși, tot ceea ce le-a spus Iisus dinainte s-a întâmplat întocmai în săptămâna dinaintea Paștilor. Și vânzarea, și prinderea, și judecata, și condamnarea, și batjocura, și bătaia, și scuipările, și răstignirea, și moartea.

Și chiar și Învierea. Hristos a înviat.

Și atunci s-a întâmplat cu ucenicii o minune. După deznădăjduirea ce i-a cuprins, după despărțirea pentru totdeauna de Învățătorul lor cel iubit, atunci când s-au întâlnit cu Iisus cel viu, s-a produs și învierea minții lor, căci „și-au amintit de cuvintele lui Iisus” (Luca 24, 8) și „au crezut Scripturii” (Ioan 2, 22), cum că Hristos cel mort a înviat și toți s-au transformat în „martori” ai Învierii Lui, iar mărturia lor a rămas peste veacuri și pentru istorie ca o dovadă de nezdruccinat a evenimentului Învierii.

Ei au vestit în toată lumea „până la marginile pământului” (Fapte 1, 8) că Hristos a înviat cu adevărat și că s-a arătat multora. Vestea Învierii a ajuns de la ei până la noi, cei de astăzi, și ea va fi propovăduită în vecii vecilor ca cel mai mare lucru petrecut vreodată pe pământ. Vestea aceasta este și pentru noi o veste de bucurie și de nădejde, căci dacă Hristos a înviat și „noi cu toții vom învia” (1 Cor. 15, 22), după cum ne învață Sf. Ap. Pavel.

Iubiții mei fii sufletești,

Luminați de razele Sfintei Învieri a lui Hristos și îndestulați din darurile ei mântuitoare, preaslăvim și în acest an această sfântă zi a Paștilor, „al praznicelor praznic și sărbătoare a sărbătorilor”, căci cu adevărat ziua Învierii proslăvește viața și biruința ei asupra morții.

„Astăzi toate s-au umplut de lumină: și cerul, și pământul, și cele de dedesubt, deci să prăznuiască toată făptura Învierea lui Hristos”, cântăm și noi în această sfântă noapte împreună cu Biserica și ne străduim ca lumina Învierii să ne pătrundă pe toți și să o păstrăm nestinsă în candelă sufletelor noastre.

Să prăzuim așa cum se cuvine acest mare praznic al Învierii și după cum ne învață Sf. Ap. Pavel: „Paștile nostru Hristos S-a jertfit pentru noi. De aceea, să prăznuim nu cu aluatul cel vechi, nici cu aluatul răutății și al viclegugului, ci cu azimele curăției și ale adevărului” (1 Cor. 5, 7-8). Să

fim buni și generoși. Să fim iertători și iubitori față de aproapele nostru și mai ales față de cei aflați în suferințe, de cei singuri și bolnavi. Să le ducem și lor vestea cea mare a Învierii lui Hristos, să-i mângâiem și să căutăm să le facem cât mai multă bucurie în aceste sfinte zile de praznic.

Sădindu-vă în suflet aceste adevăruri care izvorăsc din marea sărbătoare de astăzi, îl rugăm pe **„Cel ce a ieșit din mormânt ca un mire“**, pe Hristos cel Înviat, să vă ocrotească și să vă ajute ca toate sfintele învățăminte să înmugurească, să crească și să rodească în viața Dvs. ca fii ai Sfintei noastre Biserici strămoșești.

Să rămânem cu toți în dragostea Mântuitorului Hristos spre a putea cânta împreună imnul de biruință: **„Ziua Învierii! Și să ne luminăm cu prăznuirea și unul pe altul să ne îmbrățișăm. Să zicem: fraților și celor ce ne urăsc pe noi; să iertăm toate pentru Înviere. Și așa să strigăm: Hristos a înviat din morți, cu moartea pe moarte călcând, și celor din morminte viață dăruindu-le“**.

Împărtășindu-vă arhiereasca noastră binecuvântare și îmbrățișându-vă cu părintească dragoste, Vă dorim tuturor să prăznuiți în pace, cu belșug și cu sfinte bucurii **„Paștile lui Dumnezeu cele mântuitoare“**, și Vă întâmpinăm cu salutul pascal

„Hristos a Înviat!“

**Al vostru al tuturor de tot binele voitor
și pururea rugător către Domnul cel Înviat**

† ANTONIE

Arhiepiscop și Mitropolit

† BARTOLOMEU

DIN MILA LUI DUMNEZEU, ARHIEPISCOP
AL VADULUI, FELEACULUI ȘI CLUJULUI

Iubitului nostru cler și popor: Har, pace, ajutor și milă de la Dumnezeu, iar de la noi, Arhierească binecuvântare!

Iubiții mei fii sufletești,

Hristos a înviat!

Faptele s-au petrecut așa:

Coborât de pe cruce, trupul Domnului a fost așezat în mormânt vineri spre seară, înainte de apusul soarelui. Mormântul era nou, săpat în piatră, iar pe gura lui a fost așezată o lespede grea, pe care cei ce-L răstigniseră au avut grijă să o pecetluiască și s-o pună sub pază militară.

Printre puținii martori ai punerii în mormânt se aflau cele câteva sfinte femei, ucenice ale Domnului, care urcaseră, împreună cu El, drumul Crucii. Într-o astfel de împrejurare, ele știau care le va fi datoria: să tămăduieze mortul la groapă. N-o puteau face însă decât Duminică dimineața, deoarece sâmbăta evreiască era zi nelucrătoare, când nimeni nu ieșea din casă. Acesta a fost motivul pentru care ele și-au cumpărat cele de trebuință încă de vineri seara. Pe sfintele femei le cunoaștem și sub numele de mironosițe, adică purtătoare de miruri și miresme.

Sâmbătă, toată ziua, liniște: Domnul, în mormânt; femeile, triste; ucenicii, înspăimântați și zăvorâți pe dinlăuntru.

Duminică dimineața, foarte devreme, când mijeau zorile și se îngâna ziua cu noaptea, sfintele femei au ajuns în grădina unde se afla mormântul, purtând miresmele și întrebându-se dacă vor găsi pe cineva care să le răstoarne lespede. (Aici trebuie să vă amintesc că mortul nu era pus în sicriu; trupul său era înfășurat în giulgiuri, adică în feșe mari de pânză îmbibată cu mirodenii; mirodeniile însă erau rășinoase, ceea ce făcea ca giulgiurile să se lipească de trup. Mortul era astfel așezat de-a dreptul pe piatră, culcat, cu o maramă pe față și-n jurul capului).

Iată însă că, odată ajunse la mormânt, au văzut că lespede fusese deja dată la o parte. Lângă ea, un înger îmbrăcat în haină strălucitoare le-a spus să nu-L mai caute zadarnic pe Iisus, căci Acesta înviase din morți. Într-adevăr, mormântul era gol!

Indemnate de înger, dar cuprinse de spaimă, femeile au alergat spre cetatea Ierusalimului, să le spună ucenicilor ce văzuseră și ce au ziseră. Numai Maria Magdalena a rămas în grădină, tânguindu-se și întrebându-se cine va fi luat trupul mortului din groapă și unde îl va fi dus. Întrebarea aceasta i-a pus-o și unui necunoscut, pe care ea l-a luat drept grădinar și care i se ivise înainte, în boarea dimineții. Necunoscutul însă a strigat-o pe nume, iar ea de îndată L-a recunoscut pe Domnul. Într-adevăr, Acesta era viu!

Domnul li S-a arătat și celorlalte femei cam la aceeași vreme, în drumul lor spre cetate; L-au recunoscut și I s-au închinat. Într-adevăr, Acesta era viu!

Ucenicii, care ședeau ascunși în aceeași casă, de frica Iudeilor, n-au crezut o iotă din ceea ce, pe nerăsuflăte, le spuneau femeile. Mai mult, le-au spus în față că se scrântiseră la cap și nu-și mai dădeau seama ce vorbesc. Cu toate acestea, doi dintre ei au ieșit din casă și au dat fuga spre grădină. Ioan, care era cel mai tânăr și, deci, mai sprinten, a ajuns cel dintâi, dar n-a avut curajul să intre în mormânt. Petru, mai bătrân și, deci, mai greoi, a ajuns după el și l-a încurajat să intre împreună. Într-adevăr, mormântul era gol!

Totuși, mormântul nu era cu totul gol. Pe jos se odihneau giulgiurile în care fusese înfășurat trupul lui Iisus. Dar ele nu erau răvășite, ca ale cuiva care și-a dezbrăcat hainele în neorânduială, ci așternute pe jos, așa cum fusese și Domnul; era ca și cum trupul mortului s-ar fi țoptit ca un abur lăsându-și îmbrăcămintea să cadă, moale, înlăuntrul ei. Numai marama era puțin mai la o parte, singură. Într-adevăr, giulgiurile erau goale!

În fața acestei priveliști, mult s-au mirat cei doi, rămânând pe gânduri. Și e ușor să pricepem de ce. Prima - și singura - bănuială era aceea pe care o avusese în minte și Maria Magdalena: că anume cineva a furat trupul mortului și l-a dus în altă parte. Numai că Maria se aflase la mormânt foarte de dimineață, când lucrurile încă nu se deslușeau bine; ea văzuse mormântul gol, dar nu și giulgiurile. Acum însă se făcuse ziuă, răsărise soarele și totul era limpede. De aci, mirarea celor doi: Dacă trupul mortului era furat, atunci hoții l-ar fi luat cu giulgiuri cu tot, mai ales că asemenea treburi se fac repede, noaptea. Pe de altă parte, dacă furii ar fi avut vreun motiv să ia numai trupul, ei ar fi trebuit ca mai întâi să desfacă giulgiurile de pe el, lucru greu de crezut: mai întâi, prin mirodeniile cleioase cu care erau feșele îmbibate, acestea se lipiseră de piele (era a treia zi de la îngropare): pe de altă parte, presupunând că desprinderea lor ar fi fost posibilă, nu era cu puțință ca ele să fi fost așezate întocmai cum fuseseră pe trupul mortului. Într-adevăr, nu numai mormântul era gol, nu numai giulgiurile erau goale; însăși rațiunea omească se golise de conținut! Nu mai rămânea decât credința!

Credința - însoțită de incredințare - avea să vină curând, când Domnul li se va arăta și ucenicilor în Galileea, când va frânge pâinea la cina celor din Emaus, când îl va chema pe Toma să-I pipăie rănilor,

Iubiții mei,

Din toate acestea reiese că învierea Domnului a început printr-o tăgadă care cuprindea într-însa o afirmație.

Să încercăm să ne lămurim. Venirea Domnului pe pământ și arătarea Sa în lume fuseseră însoțite numai de afirmații. - „Iată, fecioara va purta în pântece și va naște fiul!” strigase profetul Isaia cu aproape șapte secole înainte.¹ - „Iată, în pântecele tău vei zămisli și vei naște fiu și numele Lui îl vei chema Iisus!” i-a spus îngerul Gavriil Sfintei Fecioare Maria în clipa Bunei Vestiri.² „Veți găsi un Prunc înfășat și culcat în iesle!” a grăit îngerul către păstorii de lângă Betleem.³ „Iată, Mielul lui Dumnezeu!” a strigat Ioan Botezătorul la apa Iordanului, arătându-L pe Iisus.⁴ „L-am aflat pe Mesia!” a exclamat Andrei către fratele său Petru.⁵ Aceeași exclamație a avut-o, tot atunci, și Filip.⁶ Peste tot, afirmații, deseori însoțite de cuvântul „Iată!”, ceea ce înseamnă certitudine maximă.

Dincoace, la înviere, începutul a fost altfel: - Nu vă temeți!... Nu-L mai căutați!... Nu este aici!...⁷ spune îngerul către femei. — Nu vă credem! răspund ucenicii către aceleași femei. — Nu te atinge de Mine!... o oprește Domnul pe Maria Magdalena.⁸ — Nu voi crede!... va exclama și Toma.⁹ Așadar, întâiul argument al învierii a fost negația: mormânt gol, giulgiuri părăsite, minte omenească golită de înțelegere. Chiar și după aceea sufletele parcă pluteau între credință și nedumerire. Când Domnul li S-a arătat ucenicilor în Galileea, Evanghelistul ne spune că ei au crezut, dar că unii s-au îndoit.¹⁰ Ceva mai târziu, la o nouă arătare, pe țărmul Mării Tiberiadei, „nici unul din ucenici nu îndrăznea să-L întrebe: Cine ești Tu?, știind că este Domnul”.¹¹

Iubiții mei, dacă nașterea Domnului din Fecioară a fost „taina cea din veac ascunsă și de îngeri neștiută”, învierea Sa din morți a fost și rămâne o taină incomparabil mai adâncă și mai de pătruns. Profeții Vechiului Testament au vestit venirea lui Mesia, unde anume Se va naște, când și din cine, cum îi va fi înfățișarea, cum va lua asupra-Și păcatele omenirii și cum va suferi pentru ele; i-au prevestit limpede patimile și moartea, dar nu și învierea. Astfel, înțelegem de ce nașterea Domnului s-a petrecut într-un orizont de așteptare al omenirii, pe când învierea nu a fost așteptată de nimeni. Domnul Însuși, în timpul propovăduirii Sale, a afirmat în repetate rânduri că Fiul Omului va suferi moarte pe

1 Isaia 7, 14.

2 Luca 1, 31.

3 Luca 2, 12.

4 Ioan 1, 36.

5 Ioan 1, 41.

6 Ioan 1, 45.

7 Cf. Matei 28, 5-6.

8 Ioan 20, 17.

9 Ioan 20, 25.

10 Matei 28, 17.

11 Ioan 21, 12.

cruce și că a treia zi va învia,¹² dar S-a mărginit doar la enunțul în Sine, fără să dea lămuriri și fără să îngăduie întrebări, așa cum a făcut, de pildă, cu înălțarea Sa la cer, pe care și-a anunțat-o ca pe o întoarcere la Tatăl și ca pe o condiție a venirii Duhului Sfânt.¹³

Să nu credem însă că aceasta se datorează neputinței omenești de a pricepe un fenomen cu totul nou și copleșitor. Neputința, desigur, exista, dar deasupra ei lucra iconomia divină, o anumită pedagogie a lui Dumnezeu care-Și pregătește învățăceii ca pe școlari; nu dintr-odată, ci în trepte de cunoaștere. Sfântul Evanghelist Marcu ne spune că, la un moment dat, după ce Domnul Și-a vestit patimile și învierea, ucenicii „nu înțelegeau cuvântul și se temeau să-L întrebe”. Dar Sfântul Evanghelist Luca, istorisind aceeași împrejurare, ne dă o lămurire: „Dar ei (ucenicii) nu înțelegeau cuvântul acesta, că era ascuns pentru ei, ca să nu-l priceapă, și se temeau să-L întrebe”. Tot așa s-a întâmplat în chiar ziua învierii, Duminică spre seară: Când ucenicii Luca și Cleopa mergeau trîști pe drumul spre Emaus, „Iisus Însuși, apropiindu-Se, mergea împreună cu ei; dar ochii lor erau ținuți să nu-L cunoască”. Într-adevăr, ei, care nu credeau în zvonurile cum că Iisus ar fi înviat, aveau să se încredințeze de abia când Necunoscutul Drumeț, poftit de ei la cină, avea să frângă pâinea euharistică și să Se facă nevăzut.

Iubiții mei fii sufletești,

Am socotit de cuviință să vă spun toate acestea pentru că uneori suntem ispitiți să-i judecăm prea aspru pe ucenicii Domnului, cum că nu L-au înțeles, că nu L-au urmat până la capăt, că la greu s-au speriat și L-au părăsit, că Petru s-a lepădat de El și că Toma s-a îndoit. Dacă privim lucrurile numai omenește, așa este. Dar dacă le privim din unghiul credinței, atunci vom înțelege că nimic nu s-a petrecut la întâmplare și că totul s-a desfășurat după o anume rânduială dumnezeiască. Sfântul Evanghelist Ioan ne spune că, pregătindu-I Domnului intrarea în Ierusalim, apostolii făceau aceasta fără să-și dea seama că împlinesc o profeție, că deveniseră instrumente ale planului divin. Dacă ei nu întotdeauna știau ce fac, Dumnezeu, în mod sigur, știa. Lepădarea lui Petru fusese prevăzută de Domnul cu câteva ceasuri înainte, ca și fuga apostolului. Dar, dacă ne gândim bine, tocmai această preștiință dumnezeiască a făcut posibilă căința lui Petru și devotamentul de mai târziu al apostolilor. Nici nu suntem siguri că, aflând de învierea Domnului sau văzându-L aievea pe Cel înviat, se îndoiseră de-a binelea; în astfel de situații năpraznice, când cineva aude o veste extraordinară, exclamă cu uimire, de-abia ținându-și respirația: — E prea frumos ca să fie adevărat! Bucuria adusă de înviere era prea nouă și prea copleșitoare pentru ca să fi fost întâmpinată cu aplauzele și uralele unei victorii scontate. Ea a zdruncinat la început, pentru ca după aceea, în timp, să se statornicească definitiv în sufletele celor ce cred.

12 Marcu 9, 31.

13 Cf. Ioan 16, 5-7.

Dacă, pentru motivele arătate, cei de atunci nu așteptau învierea, noi, cei de azi, avem în ea nu numai certitudinea mântuirii, ci și încununarea unei pregătiri. De aceea am postit, de aceea ne-am spovedit, de aceea ne-am amintit de patimile Domnului și ne-am făcut părtași ai crucii, pentru ca bucuria noastră astăzi să fie nu numai deplină, dar și înțeleasă.

Învierea lui Hristos este centrul credinței noastre, coloana vertebrală a ființei creștine, sistemul de existență al edificiului eclesial. Fără ea, totul s-ar prăbuși. Sfântul Apostol Pavel ne spune că dacă Hristos n-a înviat, atunci „zadarnică e propovăduirea noastră, zadarnică e și credința voastră”.¹⁴ Învierea Domnului este pârga și siguranța propriei noastre învieri. Dacă cei de atunci, din vremea lui Ponțiu Pilat, nu așteptau învierea lui Hristos, noi, cei de acum, privim înainte cu nădejde spre sfârșitul veacurilor, ceea ce-l face pe oricare creștin să mărturisească în Simbolul Credinței: „Aștept învierea morților”.

Așadar, iubiții mei, fruntea sus! Dacă ați dormitat, treziți-vă!; dacă ați greșit, îndreptați-vă!; dacă v-ați poticnit, ridicați-vă!; dacă v-ați îndoit, credeți!; dacă v-ați adumbrit, luminați-vă!

Fie-vă Sărbătorile pașnice și fericite!

Și nu-i uitați pe cei sărmani!

**Al vostru de tot binele voitor și rugător
către Domnul.**

† BARTOLOMEU

**Arhiepiscopul Vadului, Feleacului
și Clujului**

† ANDREI

DIN MILA LUI DUMNEZEU, ARHIEPISCOPUL ALBA IULIEI

Iubitului cler, cinstitului cin monahal și dreptmăritorilor noștri creștini, har și bucurie de la Hristos Cel înviat din morți, iar de la noi arhierască binecuvântare.

„Ingropați fiind împreună cu Hristos prin Botez, cu El ați și înviat prin credința în lucrarea lui Dumnezeu, Cel ce L-a înviat pe El din morți“.

(Coloseni 2, 12)

Iubiți credincioși,

Cu câțiva ani în urmă m-a marcat și m-a impresionat negativ, următoarea întâmplare: Mă găseam într-o biserică mare din Ardeal. Era duminica, imediat după Sfânta Liturghie. În fața altarului trei preoți, înveșmântați frumos, slujeau cu toată solemnitatea un parastas. Asista lume multă și bună. Corul răspundea duios și armonios.

În pronaosul bisericii, într-o lumină obscură, un singur preot oficia Taina Sfântului Botez pentru trei copilași. În afară de nași și de părinți, nu mai asista nimeni. Li s-au citit repede lepădările; li s-a turnat puțină apă pe cap și s-a terminat totul, chiar înaintea sfârșirii parastasilui.

Nu m-a șocat atât superficialitatea săvârșirii Tainei, cât răsturnarea de valori, ce s-a strecurat în mintea oamenilor, de-a lungul vremii. Fără a diminua importanța rugăciunilor pentru morți, trebuie să spun, totuși, că parastasul este o ierurgie; iar Botezul este o Taină de importanță vitală pentru viața spirituală a unui om. Așa că de la întâmplarea respectivă mi-a rămas în gând întrebarea: suntem noi în slujba vieții sau în slujba morții?

Iubiți frați,

Pentru creștinii din epoca primară Botezul era un eveniment de maximă importanță. Participa la el întreaga comunitate. Și nu se săvârșea oricând, ci la praznicele mari. De aceea încă până astăzi la Paști, la Rusalii, la Bobotează și la Crăciun se cântă în timpul Sfintei Litur-

ghii, în loc de „Sfinte Dumnezeule...”, „Câți în Hristos v-ați botezat în Hristos v-ați și îmbrăcat”.

Botezul este direct legat de Învierea Domnului, de aceea Sfântul Apostol Pavel ne spune: „Îngropați fiind împreună cu Hristos prin Botez, cu El ați și înviați prin credința în lucrarea lui Dumnezeu, Cel ce L-a înviat pe El din morți” (Coloseni 2, 12). Prin Botez și prin celelalte Sfinte Taine, îndeosebi prin Euharistie, parcurgem împreună cu Hristos drumul pe care El l-a făcut din ieslea Betleemului până la Înălțarea la cer. De aceea îmi îngădui să vă dau încă două citate din Sfântul Apostol Pavel: „Oare nu știți că toți câți în Hristos Iisus ne-am botezat, întru moartea Lui ne-am botezat? Deci ne-am îngropat cu El, în moarte, prin Botez, pentru ca, precum Hristos a înviat din morți, prin slava Tatălui, așa să umblăm și noi întru înnoirea vieții” (Romani 6, 3-4). Iar capătul drumului este îmbrăcat în lumină: „Căci voi ați murit și viața voastră e ascunsă cu Hristos întru Dumnezeu. Iar când Hristos, Care este viața voastră, Se va arăta, atunci și voi, împreună cu El, vă veți arăta întru slavă” (Coloseni 2, 3-4).

Pentru înaintașii noștri era limpede faptul că în Botez noi murim și înviem cu Hristos, că Botezul este naștere din nou, că bucuria Botezului este o bucurie pascală. Hristos S-a întrupat, a pățimit, S-a răstignit și a înviat, exclusiv din dorința de a-l mântui pe om, de a-l slobozi din moartea în care-și transformase viața, de a-i reda viața pe care o pierduse prin păcat. În Botez, Moartea și Învierea lui Hristos se împletesc cu moartea și învierea noastră în El. De la acest mare dar al unirii cu Hristos noi nu vrem să fie oprit nimeni. De aceea îi botezăm pe prunci, limpede fiindu-ne afirmația Sfântului Pavel: „Câți în Hristos v-ați botezat în Hristos v-ați și îmbrăcat” (Galateni 3, 27); Și mai ales, cuvântul Mântuitorului spus lui Nicodim: „Adevărat, adevărat zic ție: de nu se va naște cineva din apă și din Duh, nu va putea să intre în împărăția lui Dumnezeu” (Ioan 3, 5). Comentariile făcute de neoprotestanți că în Biserica primară se botezau doar oameni maturi nu stau în picioare. Sunt argumente istorice convingătoare că păgânii, ce intrau în creștinism, se botezau maturi, iar copiii credincioșilor se botezau mici. Lucrul acesta îl demonstrează Sfântul Pavel atunci când ne spune că tăierea împrejur din Vechiul Testament, care se săvârșea la opt zile, în Noul Testament a fost înlocuită de Botez (Coloseni 2, 11-12).

Legătura dintre Învierea lui Hristos și Botez o face luminatul canon al Paștilor. Vă redau doar o cântare din el: „Ieri m-am îngropat împreună cu Tine, Hristoase; astăzi mă ridic împreună cu Tine, Cel ce ai înviat. Răstignitu-m-am ieri împreună cu Tine; Însuți împreună mă preamărește, Mântuitorule, întru Împărăția Ta”.

Dreptmăritori creștini,

Să ne întoarcem la buna rânduială a Bisericii primare și să-i dăm Botezului importanța pascală pe care o are. La bucuria încreștinării puiului de om venit în lume trebuie să participe toată comunitatea.

Preotul, săvârșitor al **Tainei**, convins fiind de importanța lucrării ce o împlinește, când sfințește apa din cristelniță, zice așa: „**Și-mi spală necurăția trupului și întinăciunea sufletului și pe mine întreg cu totul mă sfințește . . . Și fă să ia chip Hristosul Tău în acesta ce se va naște din nou prin a mea nevrednicie**“.

Sfinții Părinți ne-au transmis și modul practic în care trebuie să oficiem Botezul. Taina se săvârșește prin întreita afundare a celui ce se botează, în apă, în numele Sfintei Treimi. Săvârșitorul este episcopul sau preotul; numai în caz de urgență, din temerea de moarte, această Taină poate fi săvârșită de orice credincios al Bisericii. Sfintele canoane, referitoare la corectitudinea oficerii Botezului, sunt foarte aspre, iată de exemplu, canonul 50 apostolic, zice așa: „**Dacă vreun episcop sau preot nu ar săvârși cele trei afundături . . . să se caterisească**“.

În ce-i privește pe nași, Simeon Arhiepiscopul Tesalonicului zice că: „**Nașul trebuie să fie ortodox și cunoscător al dreptei credințe. Căci eu am auzit lucru foarte greu și fără socotință că unii fac nași ai copiilor lor pe cei ce nu cred și pe eretici, pentru pricină omenestă, nădăduind oarecare foloase. Unii ca aceștia și Taina o leapădă și pe copiii lor nu-i luminează, ci mai vârtos îi întunecă**“.

Iubiți credincioși,

Poate că, pledoaria mea referitoare la Botez, vi se pare ciudată la o asemenea sărbătoare mare, mai ales că numărul botezelor scade alarmant. Dar tocmai acest aspect sensibil al vieții națiunii noastre trebuie serios luat în seamă. Nu cumva, și din acest punct de vedere, slujim mai mult morții decât vieții?

Statisticile sunt îngrijorătoare. În câteva zeci de ani vom ajunge o națiune îmbătrânită. Din 1990 și până acum populația României a scăzut cu 700 000 de persoane, adică cu echivalentul unui județ. Dacă în fiecare deceniu ar pieri câte un județ unde s-ar ajunge peste 100 de ani?

Oricât s-ar argumenta această stare, ca datorându-se sărăciei materiale în care se zbat foarte multe familii, prima ei cauză nu este de natură economică ci morală. Lipsurile materiale nu sunt argumentate pentru a justifica uciderea. Apoi s-a observat și faptul că aversiunea față de copii poate crește odată cu înavușirea. Sunt multe familii bogate care au doar un copil, sau poate nici unul.

Sânul femeii a fost creat pentru a deveni izvor de viață și nu gropniță a pruncilor. Mântuitorul Iisus Hristos i-a luat pe copii în brațe și a zis: „**Cine va primi un prunc ca acesta în numele Meu, pe Mine Mă primește**“ (Matei 18, 5). Sfintele Scripturi socot copiii ca o binecuvântare a lui Dumnezeu. Atunci ești fericit, zice Proorocul David, când „**femeia ta este ca o vie roditoare, în laturile casei tale; iar fiii tăi ca niște vlăstare de măslin, împrejurul mesei tale**“ (Psalmul 127, 3).

Pentru ca lumea să înțeleagă corect lucrurile au mare responsabilitate preoții. Dar nu numai ei, ci, în mod egal, dascălii și doctorii. Și, urcând pe scara responsabilităților, sunt implicate toate instituțiile care

ar trebui să facă educație, culminând cu forurile legislative și executive ale statului care, din nefericire, sunt pe cale să legifereze prostituția.

Radioul, presa și în special Televiziunea, au un impact extraordinar asupra oamenilor, mai ales asupra celor tineri. Pentru emisiunile educative le felicităm. Dar cum se pot justifica atâtea filme care propagă erotismul și violența? Atâtea seriale care propun amorul liber, fără a scoate în evidență sublimitatea vieții de familie și a nașterii de prunci?

După ce criterii morale se conduc cei care fac așa-numita „educație sanitară” în școli, fără a aminti nimic de păcat, ci doar învățându-i pe tineri cum pot scăpa de urmările neplăcute ale unei vieți libertine?

Iubiți frați,

Sărbătoarea Paștilor este sărbătoarea vieții și sărbătoarea bucuriei. Acum „prăznuim omorârea morții, sfărâmarea iadului și începătura vieții veșnice; și săltând laudăm pe Pricinuitorul, cel unul binecuvântat, Dumnezeuul părinților noștri și preaslăvit”.

Acum, mai mult ca altădată, ne simțim slujitori ai vieții și nu ai morții. Acum mamele care au adus copii pe lume, i-au unit cu Hristos prin Botez și i-au învățat să gungurească numele lui Dumnezeu, îi ajută și să-L vadă pe Cel înviat prezent pretutindeni: în soarele ce răsare, în râulețul ce murmură, în arborele căruia-i plesnesc mugurii dornici de viață, în frumusețea florilor și-n picăturile de rouă.

Acum în jurul bisericilor e adunată toată suflarea creștină; celor vii li se alătură și cei adormiți pentru că înviind Hristos „nici un mort nu mai este în morminte”. Acest adevăr îl propovăduiește Biserica, îl mărturisesc credincioșii, dar mai ales îl intuiesc copiii. Lucian Blaga, înspre bătrânețe, a relatat un crâmpei emoționant din copilăria sa: „Nu aveam mai mult de șapte ani. Eram vreo cinci băieți, toți cam de aceeași vârstă; stam în cerc, calmi, în mijlocul uliței, pe înserate. Nu mai știu în ce legătură s-a întâmplat ca unul să arunce întrebarea: Cum o fi când ești mort? Unul dintre noi a răspuns neîntârziat, ca iluminat: mort trebuie să fie ca și viu. E așa că nici nu știi că ești mort. Noi bunăoară stăm aici în cerc și vorbim, dar poate că suntem morți, numai că nu ne dăm seama” (Izvoade, p. 37).

Cu toate ambiguitățile ceasului de față, nădăjduim că o bună educație a tineretului, la care trebuie să contribuie familia, Biserica și școala, ne va oferi alte perspective pentru viitor. Chiar dacă omenirea a acumulat mult, în ce privește cultura și civilizația, totuși din punct de vedere spiritual este încă nu numai minoră, dar de-a dreptul în băgănielile prunciei.

Îndreptarul vieții oamenilor este Hristos Cel înviat din morți. El propovăduiește viața în fața morții; iubirea în fața urii; sfینtenia în fața păcatului; altruismul în fața egoismului. El ne dezvăluie tainele vieții de dincolo de mormânt, viață în perspectiva veșniciei, care începe odată cu Botezul și continuă până în locul luminat al raiului.

Ziua și bucuria Învierii este numai un fragment, numai un început din ziua veșniciei, din ziua fericirii fără de sfârșit care ne așteaptă dincolo de moarte. Bucuria Paștilor este bucuria dreptilor și fericirea nemuririi în lumina Ierusalimului ceresc, unde „moarte nu va mai fi; nici plângere, nici strigăt, nici durere” (Apocalipsa 21, 4). Hristos a înviat!

Al vostru rugător către Dumnezeu
și doritor de tot binele,

† ANDREI

Arhiepiscopul Alba Iuliei

† IOAN

DIN MILA LUI DUMNEZEU EPISCOP
AL DE DUMNEZEU PĂZITEI EPISCOPII ORTODOXE ROMÂNE
A ORADIEI

Iubitului cler, cinului monahal și binecredincioșilor creștini, har, milă, și pace de la Hristos, Domnul nostru, iar de la smerenia noastră arhierescă binecuvântări.

*„Văzând cetatea a plâns pentru ea zicând:
Dacă ai fi cunoscut și tu; în ziua aceasta,
cele ce sunt spre pacea ta!” (Lc. 19, 41).*

Iubiții noștri credincioși,

Cu ajutorul bunului Dumnezeu am ajuns din nou la „Praznicul Praznicelor și Sărbătoarea Sărbătorilor”, cea de a 1999-a prăznuire a Învierii Domnului nostru Iisus Hristos, căruia îi dăm slava pentru că ne-a învrednicit de această mare bucurie.

Am socotit de cuviință să medităm împreună asupra acestui eveniment având ca temă preocuparea dezvoltării unui subiect cu titlul „Pe cărările vieții în lumina Învierii”.

Nu rareori întâlnim pe cărările vieții oameni deosebit de tulburați și neliniștiți, care lipsiți de un oarecare control se pomenesc vorbind singuri pe cale. Gânduri și poveri de grele simțăminte le răpesc toată odihna ființei lor.

Această stare nefericită dovedește o înstrăinare de la un sănătos echilibru lăuntric, de la ceea ce Sfinții Părinți ai Bisericii numesc „dreapta judecată”.

Preocupările care-i frământă nu sunt totdeauna legate numai de griji lumești, ci de întrebări privind viața aceasta și viața veșnică, de unele căutări străine de Adevăr, străine de fundamentarea convingerilor bazate pe Evenimentul învierii Mântuitorului.

Astfel de frământări și întrebări nu întâlnim la marii cunosători ai Adevărului pe care Dumnezeu l-a învrednicit de o adâncă și statornică pace lăuntrică. Să ne gândim doar la Sf. Ap. Pavel și la mărturiile sale atunci când zice: „Cine ne va despărți de dragostea lui Hristos” (Rom. 8, 35) care dragoste covârșeste toată mintea (Filip. 4, 7). Atât de minunat vorbește de această dragoste în cap. 13 din Epistola I Cor., care se încheie cu constatarea că „dragostea toate le acoperă, toate le crede, toate

le nădăjduiește, toate le rabdă" și că ea rămâne în veac. Din aceste mărturisiri reiese că Sfântul Ap. Pavel a atins scopul vieții, a ajuns la sănătoasa liniște sufletească, că a biruit obstacolele grijilor de tot felul întâlnite pe cărările vieții. El și-a fundamentat credința sa pe Învierea Fiului lui Dumnezeu, biruind prin puterea energiilor Învierii „toată frica" (I In. 4, 18) și „toată grija cea lumească".

Dreptmăritorilor creștini,

O seamă dintre intelectuali sau chiar unele genii ale omenirii s-au străduit să găsească acea cheie a fericirii, a liniștii lor sufletești, dar nu au găsit-o, spre marea lor dezamăgire. E destul să ne gândim la marele neliniștit al nordului, Sören Kirkegaard, la neodihnitul Cioran și chiar la Eminescu al nostru, care obosit de întrebări și căutări ne-a lăsat fraze ca acestea: „Din haos Doamne m-ai adus și m-aș întoarce-n haos / Și din repaus m-ai adus mi-e sete de repaus".

Câtă diferență de stări lăuntrice pline de neliniște ale acestora și marile bucurii duhovnicești ale sfinților Mucenici care mergeau la moarte cu fața veselă, socotindu-se „grâu al lui Hristos" care măcinați de dinții fiarelor să devină „pâine curată a lui Hristos", după mărturia Sf. Ignatie Teoforul, Episcopul Antiohiei. Pe ei îi cântă Biserica în una din slujbele sale zicând: „Ceata sfinților a aflat izvorul vieții și ușa raiului".

Uneori și noi cei de rând suntem mai străini de darurile Duhului Sfânt precum sunt: „Dragostea, bucuria, pacea, îndelunga răbdare, bună-tatea, facerea de bine, credința, blândețea, înfrânarea poftelor" (Gal. 5, 22).

Toate ostenele noastre duhovnicești, atât ale monahilor, precum și ale credincioșilor s-ar cădea să tindă după aceste daruri după exemplul Sf. Serafim de Sarov care mărturisea că scopul vieții este dobândirea Duhului Sfânt.

De fapt acesta a fost și scopul venirii în lume a Mântuitorului care prin lucrările mântuitoare ale Întrupării, Răstignirii, Învierii, Înălțării și continuarea lor în Biserică prin Sfintele Taine „să ne facă părtași dumnezeieștii firi" (II Petru 1, 4) prin îndumnezeirea firii noastre în cel mai înalt grad, luată în ipostasul Său dumnezeiesc. Să ne statornicească într-un sănătos echilibru sufletesc asemenea unei coloane vertebrale ce se înalță pe fundamentul iubirii sincere ce izvorăște din învierea lui Hristos. Lipsindu-ne această coloană vertebrală a iubirii, grijile cele de multe feluri ne duc în lumi străine, ne secătuiesc vloga binefăcătoare a vieții duhovnicești spre nefericirea noastră.

Iubiții noștri credincioși,

Datorită acestei îndepărtări în lumi străine de Adevăr au luat naștere ereziile și mai nou, atâtea grupări sectare care au dus la slăbirea frățietății în familie și în societate și la fărâmițarea părerilor credincioșilor în privința credinței.

Aceste secte care au apărut în vremile noastre într-un număr atât de mare, vor putea fi înțelese mai bine dacă vom analiza mai în pro-

funzime lumea lăuntrică a membrilor lor. După aceste analize vom constata că între neorânduile lăuntrice ale omului și convingerile ideilor sale este o strânsă legătură. Ca atare mai întâi se cade a ordona cele dinlăuntru și apoi a discuta despre învățătura și exegezele textelor Sf. Scripturi. Mântuitorul Însuși ne avertizează că „dacă lumina care este în tine este întuneric, dar întunericul este cu atât mai mult” (Mt. 6, 23).

Un exemplu viu în această privință este femeia din Samaria cu întunericul păcatelor sale. Când Mântuitorul îi spune: „cinci bărbați ai avut și acesta pe care îl ai nu este al tău”, ea în loc să-și mărturisească fărădelegile, îi pune Mântuitorului întrebări legate de învățături dogmatice. Textul Sfintei Scripturi trece prin persoană și în acest întuneric lăuntric al persoanei se întunecă exegeza adevărată a lui. Cine încearcă o exegeză autentică a textului scripturistic trebuie să se ridice la înălțimea morală a celor ce l-au scris, dacă nu, ajungem „la câte capete atâtea păreri”. De aceea Biserica ține așa de mult la exegeza Sfinților Părinți ca unii care s-au ridicat prin viața lor și darul lui Dumnezeu la culmi înălțătoare de sfințenie asemenea celor ce le-au scris.

25. **Drept credincioșilor creștini,**

Deseori suntem obișnuiți a ne tângui de multe greutăți ce le întâlnim pe cărările vieții. Să ne punem o întrebare: sunt prea mari greutățile sau prea slabe puterile spirituale dinlăuntru nostru? Poate dacă am fi mai preocupați de întărirea noastră în puterile dumnezeiești am face față mai ușor greutăților ce ne înconjoară.

Să cugetăm la exemplul Sfântului Arhidiacon Ștefan, care lovit cu pietre, zdrobit sub povara lor, avea totuși fața semină, și cu inima plină de iubire striga de sub dărâmături: „Doamne nu le ții lor păcatul acesta”.

Ori întărirea noastră duhovnicească în lumina Învierii nu este ușoară, nici simplă, nici de scurtă durată pentru că duhurile răutății mereu se ridică în contra noastră. În vreme ce noi ne facem planuri de îndreptare și aceste duhuri sunt mai active în contra noastră. Nu e lucrare ușoară a ne angaja la o asceză integrală și continuă, mai ales că după spusa unui mare teolog de-al nostru, firea noastră omenească e înclinată spre o foarte mare comoditate.

Avem nenumărate exemple în Sfânta Scriptură privind amăgirile duhurilor necurate asupra noastră a oamenilor. Cine a amăgit pe Adam și pe Eva? Cine a întunecat mintea și inima lui Cain de a ajuns să ucidă pe semenul său? Cine a răscolit atâta ură în inima fraților lui Iosif? Cine a aprins dorul după arginți a lui Iuda Iscarioteanul? Dar celor ce L-au răstignit pe Mântuitorul, cine le-a umplut inima de atâta ură ucigașă?

Puterea și activitatea acestor duhuri rele este mereu prezentată de la Cartea Facerii până la Apocalipsă și până în zilele noastre, dar toate aceste amăgiri nu sunt mai puternice decât puterea lui Dumnezeu.

Sfânta Scriptură ne prezintă și exemple care, deși au căzut, s-au ridicat cu ajutorul puterii dumnezeiești ca de exemplu David, care recunoscându-și păcatul se mărturisea lui Dumnezeu: „Ție unuia am gre-

șit și ceea ce e rău înaintea Ta eu am făcut". Sau Sf. Apostol Petru care după cădere „a plâns cu amar“, iar tradiția ne spune că plângea totdeauna când auzea cocoșul cântând.

Avem mai ales astăzi lipsa de creștini care să învețe prin tăcere, prin viața lor asemeni ucenicului ce vizitase mereu pe Sfântul Antonie cel Mare și nu-i puneă nici o întrebare, el a răspuns: „E destul că te văd, părinte“. Sfântul Antonie învăța prin tăcere.

Cât de mult slăbesc fărădelegile lumina Învierii din lăuntrul nostru vom prezenta un exemplu din viața Bisericii. În 9 februarie Biserica noastră prăznuiește pe Sfântul Mucenic Nichifor. El la început era păgân și avea un prieten pe nume Saprachie care era creștin. Din diferite motive s-au certat împreună. Fiind în vremea persecuțiilor, Saprachie a fost prins și condamnat la moarte. Spre locul de supliciu Nichifor îl ruga stăruitor să-l ierte, dar Saprachie nu voia nicidecum.

Ajuns la locul condamnării Saprachie slăbindu-i inima de dragostea dumnezeiască din cauza urii s-a lepădat de credință în Hristos. În acel moment Nichifor a mărturisit el pe Hristos și a murit în locul lui Saprachie cel cu inima seacă de iubire.

O stare a realității inimii noastre și îndemnuri spre îndreptare ne dă tot Sfântul Apostol Pavel, zicând: „În lupta voastră cu păcatul nu ați suferit până la sânge“ (Evrei 12, 4). Tot el face o constatare că „slujesc cu mintea Legii lui Dumnezeu, iar cu trupul legii păcatului“ (Rom. 7, 25), iar în alt loc, „văd în mădularele mele o altă lege, luptându-se împotriva legii minții mele, făcându-mă rob legii păcatului. Ticălos om sunt eu“ (Rom. 7, 23).

Iubiții noștri credincioși,

În toate aceste exemple se observă o neodihnită râvnă de îndreptare pe cărările vieții în lumina Învierii lui Hristos.

Să urmăm și noi îndemnul Sf. Apostol Pavel care zice: „Având împrejurul nostru atâta nor de martori să lepădăm orice povară și păcatul ce lesne ne împresoară și să alergăm cu stăruință în lupta ce ne stă înaintea, cu ochii ațintiți asupra lui Iisus, începătorul și plinitorul credinței noastre“ (Evrei 12, 1), pentru restabilirea unui sănătos echilibru în lăuntrul nostru atât cât este cu putință omenește spre binele nostru vremelnic și veșnic al Bisericii noastre și a Neamului nostru românesc.

Bunul nostru Dumnezeu să-și reverse mereu lumina Învierii Sale pe cărările vieții noastre și să ne ocrotească familiile, țara noastră și societatea în care trăim.

Dumnezeu să vă facă parte de bucurii duhovnicești de Sfintele Sărbători ale Învierii.

**Al vostru rugător către Dumnezeu
în toată una vreme!**

† I O A N

Episcopul Oradiei

† JUSTINIAN

DIN MILA LUI DUMNEZEU EPISCOP DREPTCREDINCIOS
AL MARAMUREȘULUI ȘI SĂTMARULUI

Cuvânt arhieresc către binecredinciosul cler, cinul monahal și dreptcredinciosul popor din Eparhia Ortodoxă Română a Maramureșului și Sătmarului, cu ocazia preamăritului Praznic al Învierii Domnului.

HRISTOS A ÎNVIAT!

Har, bucurie și pace vă doresc tuturor iubiții mei frați și fii duhovnicești. Doresc ca Sfintele Paști să aducă în sufletele și casele dumneavoastră multă bucurie, lumină și binecuvântare de la Dumnezeu Tatăl și de la Domnul nostru Iisus Hristos, Cel ce pentru noi S-a jertfit și a biruit moartea și a treia zi a înviat dându-ne tuturor Har peste har, lumină din lumina slavei Sale, bucurie din bucuria neînserată a speranței și o desăvârșită credință și pace că Tatăl nostru Cel din ceruri prin Fiul Său S-a împăcat cu noi și ne așteaptă pe fiecare cu brațele deschise și cu scaunele de odihnă pregătite.

Datorită jertfei și Învierii Domnului, sunt posibile izvoarele bucuriei noastre din care gustăm în fiecare an la acest sfânt și mare praznic.

Cu sufletul meu mă îndrept către voi aleși și binecuvântați de Dumnezeu slujitori ai SFINTELOR ALTARE, și vă mulțumesc în numele lui Iisus Hristos pentru râvna și osteneala pe care ați depus-o și în acest sfânt post al Patimilor Domnului și pentru ostenele voastre de duhovnici și vestitori ai cuvântului lui Dumnezeu, de apărători ai dreptei credințe și ai Bisericii noastre strămoșești. De asemenea, cu negrăită dragoste mă adresez vouă tuturor iubiți creștini, care după Legea noastră, care este Legea lui Dumnezeu, ați postit, v-ați mărturisit și v-ați împărtășit cu Trupul și Sângele Domnului nostru, pregătindu-vă și de data aceasta să cinstiți Sfintele Paști cu vrednicie așa cum se cuvine unui creștin și român adevărat.

Iubiți frați,

Doresc să vă împărtășesc câteva cuvinte de învățătură de care aveți nevoie, pentru ca și mai bine să cunoașteți „tainele Împărăției lui Dumnezeu” și să vă sporii zestrea cea sufletească, ca să puteți împreună cu îngerii, preamărind pe Iisus Hristos cu bucurie, de trei ori să strigați: **Hristos a înviat!, Hristos a înviat!, Hristos a înviat!**

Duminica lui Zaheu Vameşul vesteşte uşor, că se apropie perioada Triodului care începe în Duminica ce urmează. Perioada Triodului întotdeauna a fost pentru mine ca o preapăcută prevestire că se apropie primăvara, dar este o prevestire şi mai plăcută că se apropie zilele postului cu preafrumoasele lui rânduieli şi slujbe care înseninează cerul, şi împrespătează atmosfera, întinereşte vremea, trezeşte pământul din somnul cel lung şi greu al iernii. Acest timp al postului luminează şi faţa oamenilor, privirea lor devine mai frumoasă, mişcarea mai vioaie. Tot timpul postului ne pregătim pentru un mare eveniment. Simţim tot timpul Postului Mare, că vine o mare sărbătoare, că se apropie ceva ce a început să se simtă în aer, pe pământ, în viaţă. Este ziua Învierii Domnului, Ziua cea Mare.

Cu ocazia acestui Mare praznic, a acestei sărbători împărăteşti, să ne pregătim sufleteşte şi să îmbrăţişăm pe toţi, şi să zicem fraţilor, şi celor ce ne urăsc pe noi. Ziua Învierii ne-a deschis la toţi porţile raiului, ne-a deschis cerurile, scaunele, pe care Iisus Hristos ni le pregăteşte după cum a spus: „Merg să vă pregătesc vouă loc“ (In. 14, 2) pentru că toţi cei ce cred în Iisus Hristos şi îl ascultă sunt „... fiii lui Dumnezeu, fiind fii ai Învierii“ (Luca 20, 36).

După Învierea Domnului nimeni nu se îndoieşte că toţi morţii vor învia, după cum înainte de Patimile Sale, a spus ucenicilor Lui, zicând: „Iar că morţii înviază a arătat chiar Moise la rug când numeşte Domn pe Dumnezeu lui Avraam, şi Dumnezeu lui Isaac şi Dumnezeu lui Iacob. Dumnezeu deci nu este Dumnezeu al morţilor, ci al viilor căci toţi trăiesc în El“ (Lc. 20, 37-38).

Iată iubirii mei fraţi, tot sufletul se luminează în ziua aceasta, în acest mare Praznic pentru care ne-am pregătit în tot postul Sfințelor Patimi, şi am venit la Sfintele Paşti după ce ne-am împăcat cu toţi, după porunca Domnului care a zis: „Deci, dacă îţi vei aduce darul tău la altar şi acolo îţi vei aduce aminte că fratele tău are ceva împotriva ta, lasă darul tău acolo, înaintea altarului, şi mergi întâi şi împacă-te cu fratele tău şi apoi venind, adu darul tău“ (Mt. 5, 24).

Ne-am împăcat întâi cu fraţii noştri iertând tuturor toate, ca să ne ierte şi Dumnezeu pe noi, după cum chiar noi cerem de câte ori ne rugăm şi zicem Tatăl nostru. Atunci noi cu umilinţă cerem lui Dumnezeu: „Şi ne iartă nouă greşelile noastre, precum şi noi iertăm greşiţilor noştri“ (Mt. 6. 12).

Ne-am împăcat cu noi, cu conştiinţa noastră, mărturisindu-ne toate păcatele, şi uşurându-ne şi curăţindu-ne sufletul şi conştiinţa care până ce nu ne-am spovedit era foarte tulburată, foarte zbuciumată, foarte împovărată, dar de când am stat la scaunul de judecată şi după cum a rânduit Prea Bunul Dumnezeu, ne-am judecat noi pe noi, faptele noastre, păcatele noastre, şi am cerut iertare şi dezlegare de toate păcatele, deodată conştiinţa noastră s-a luminat, s-a curăţit, s-a eliberat de toate faptele care o chinuiau şi astfel noi ne-am împăcat cu noi înşine.

Ne-am împăcat apoi cu Dumnezeu, împărtăşindu-ne cu Dumnezeiescul Trup şi Sânge al Domnului nostru Iisus Hristos. Acolo, în faţa sfântului Altar, ne-am întâlnit în mod real cu Iisus Hristos, când am pri-

mit din Sfântul Potir, Sfânta Cuminecătură: Pâinea Vieții, care este însuși Hristos Care a zis: „... Eu sunt pâinea vieții; cel ce vine la Mine nu va flămânzi și cel ce crede în Mine nu va înseta niciodată“ (In. 6, 35).

„Eu sunt pâinea vieții“ (In. 6, 48) a rostit Domnul încă odată continuând: „Părinții voștri au mâncat mană în pustie și au murit. Pâinea care se coboară din cer, este aceea din care, dacă mănâncă cineva nu moare. Eu sunt pâinea cea vie, Care S-a pogorât din cer. Cine mănâncă din pâinea aceasta viu va fi în veci. Iar Pâinea pe care Eu o voi da pentru viața lumii este trupul Meu“, iar către cei ce se certau între ei zicând: „Cum poate Acesta să ne dea trupul Lui să-L mâncăm? Le-a zis Iisus: adevărat, adevărat zic vouă, dacă nu veți mânca trupul Fiului Omului și nu veți bea sângele Lui, nu veți avea viață în voi. Cel ce mănâncă trupul Meu și bea sângele Meu, are viață veșnică, și Eu îl voi învia în ziua cea de apoi. Trupul Meu este adevărată mâncare și Sângele Meu adevărată băutură. Cel ce mănâncă Trupul Meu și bea Sângele Meu rămâne întru Mine și Eu întru el“ (In. 6, 51-56).

Iată iubii mei frați și dreptmăritori creștini, ce dar mare primim noi întotdeauna când venim la Sfântul Potir și ne împărtășim. Atunci cu adevărat ne împăcăm cu Dumnezeu, sau mai bine spus Dumnezeu se împacă cu noi pentru că îl primim pe Fiul Său în noi și devenim una cu Hristos. Fiecare creștin care primește Trupul și Sângele Domnului din Sfântul Potir, devine și el un dumnezeiesc potir, devine un locaș al lui Dumnezeu, rămâne întru Hristos și Hristos rămâne întru el. Mare și sfântă este taina aceasta. Mare dar primim toți când ne cuminecăm din Sfântul Pahar, după ce acest pahar, paharul trupului nostru l-am curățit, l-am sfințit, l-am luminat prin pocăință, prin lacrimi de umilință, prin post, prin rugăciune și fapte bune, după ce ne-am împăcat cu toți oamenii, după ce ne-am împăcat cu noi înșine și ne-am eliberat conștiința, cum am spus prin taina cea sfântă a Pocăinței, adică a Spovedaniei; dar cel mai mare dar pe care creștinul îl primește întotdeauna când cu vrednicie se împărtășește, cum ne cere Dumnezeu prin graiul Sfântului Apostol Pavel (I Cor. 11, 27), este pacea cu Dumnezeu, împăcarea cu Dumnezeu. Când creștinul se cuminecă, Dumnezeu îi spală toate păcatele, așa cum ne-a asigurat însuși Iisus Hristos, Care la Cina cea de Taină, luând pâine și binecuvântând a frânt și dând ucenicilor a zis: „Luați mâncați acesta este Trupul Meu. Și luând paharul și mulțumind, le-a zis: Beți dintru acesta toți că acesta este sângele Meu, al Legii celei noi, care pentru mulți se varsă spre iertarea păcatelor“ (Mt. 26, 26-28). Acum se împlinește cuvântul profetului care a zis: „Prin rănilor Lui noi toți ne-am vindecat“ (Is. 53, 5).

Prin sângele Domnului, Dumnezeu șterge păcatele noastre, se împacă cu noi. Acesta este darul cel mai mare, pe care l-am dobândit prin jertfa lui Iisus Hristos și pentru care noi astăzi bucurându-ne să-I mulțumim lui Hristos, că prin Jertfa Lui, Dumnezeu S-a împăcat cu noi.

Iubiți frați și fii duhovnicești,

Toți trebuie să știm că numai prin tainele Sfintei Biserici ne putem împăca cu Dumnezeu, putem deveni fii ai lui Dumnezeu și moștenitori

ai Împărăției Cerurilor, și aceste toate se petrec numai în lumina Învierii Domnului. Învierea Domnului dă sens și viață lumii și sufletelor noastre. Fără Învierea Domnului „... zadarnică este credința voastră” (I Cor. 15, 14).

Iată cum am ajuns la bucuria pe care o trăim cu toții astăzi. Prin împăcare cu semenii, cu noi înșine și cu Dumnezeu, dacă pe acestea le-am dobândit în cele șapte săptămâni de cugetare, de rugăciune, de post, avem ușa raiului deschisă și avem dreptul să ne bucurăm mai presus de orice pentru că numele nostru s-a scris în ceruri, a zis Domnul (Lc. 10, 20).

Iubiți frați,

Dar, ca bucuria noastră să fie deplină, trebuie să ne aducem aminte în acest mare praznic și de părinții și frații noștri, de toți cei iubiți și plecați dintre noi, și de cei ce cu trupul odihnesc în morminte, iar cu sufletul așteaptă să ne aducem aminte de ei, să ne rugăm pentru ei, să mergem la mormântul lor, să aprindem un fir de lumânare, să vărsăm o lacrimă acolo pe mormântul lor. Cei plecați, oriunde ar fi ei așteaptă milă și binecuvântare, pace și împăcare cu Dumnezeu și aceasta o pot dobândi cei morți numai prin rugăciunile și ofrandele celor vii, numai prin sfintele și dumnezeieștile slujbe de care se îngrijesc cei vii, să fie mereu pomeniți cei morți.

Ei, cei adormiți, așteaptă fraților! Aduceți-vă aminte de ei! La începutul acestui an pe creștinii care au participat la Sfânta Liturghie i-am îndemnat ca întotdeauna când se roagă dimineața și seara, să se roage și pentru cei răposați. Repet acest îndemn și către voi, către toți preabinecuvântații de Dumnezeu preoți și către voi iubiți creștini din Eparhia Maramureșului și Sătmărulei, să vă rugați mereu pentru cei răposați. Nu poate nimeni să-și închipuiască cât de mult așteaptă cei morți să ne rugăm pentru ei; cei ce au fost în pușcărie, cei ce au fost în necazuri sau în suferință știu cât de mult așteaptă ca aceștia să primească o veste, să primească un ajutor de la cei liberi, tot așa, iubiți creștini, așteaptă cei plecați să primească mângâiere de la noi. Sfânta noastră Biserică ne învață, având încredere în mila lui Dumnezeu, căci chiar cei căzuți în iad pot fi scoși din munci, prin rugăciunile și liturghiile pe care Biserica prin vrednicii ei slujitori le săvârșește pentru cei din adâncuri.

Este o speranță pe care ne-o dă Biserica, care sporește bucuria Paștilor. Este o binecuvântare pe care ne-o dă dragostea noastră față de toți cei răposați, pe care din profundă iubire ne rugăm pentru ei, știind că „dragostea niciodată nu cade” (I Cor. 13, 18).

Dumnezeu nu rămâne nepăsător la rugăciunile pe care noi din dragoste și milă le facem pentru „toți oamenii” cum zice Scriptura (Mt. 5, 44), deci și pentru cei vii și pentru cei morți. Și pentru cei de aproape și pentru cei de departe, și pentru cei buni și pentru cei răi, pentru că Dumnezeu răsare soarele peste toți (Mt. 5, 45). Și pentru cei ce ne urăsc și pentru cei ce ne iubesc, pentru că așa ne-a poruncit Iisus Hristos.

Ne rugăm pentru cei răposați, în primul rând pentru că așa ne îndeamnă inima și conștiința noastră. Ne rugăm pentru cei răposați pentru

că suntem datori să ne rugăm pentru ei, pentru că de la ei am moștenit tot ce avem mai bun și mai frumos în viață.

Ne rugăm pentru cei răposați și azi, pentru că mai ales prin **Învierea Domnului** primim vestea cea mare care luminează toată lumea, că morții vor învia. Speranța aceasta fiii lui Adam o aveau și înainte de venirea pe pământ a Domnului nostru Iisus Hristos.

Dreptul Iov când se afla în cea mai grea suferință a zis: „Eu știu că Răscumpărătorul meu este viu”.

Isaia, marele profet, a zis poporului său: „Morții tăi vor trăi, și trupurile lor vor învia” (Is. 26, 19).

Daniel proorocul, anticipând cuvântul Sfântului Apostol Pavel zice: „cei care dorm în țărâna pământului se vor scula, unii la viață veșnică, iar alții spre osândă și scârbă veșnică” (Dan. 12, 2).

Sfântul Apostol Pavel, cel ce s-a împărtășit de bucuria învierii, cu fermitate spune: „... Precum în Adam toți mor, așa și în Hristos toți vor învia” (I Cor. 15, 22), iar creștinilor din Tesalonic spre a le spori bucuria în zilele de prigoană, le scrie: „Fraților, despre cei ce au adormit nu vrem să fiți în neștiință, ca să nu vă întristați, ca ceilalți care nu au nădejde. Pentru că de credem că Iisus a murit și a înviat, tot așa credem că Dumnezeu, pe cei adormiți întru Iisus îi va aduce împreună cu El... Pentru că însuși Domnul, întru poruncă, la glasul arhanghelului și întru trâmbița lui Dumnezeu, Se va pogori din cer și cei morți întru Hristos vor învia întâi”. (I Tes. 4, 13-14, 16).

Sfânta Evanghelie ne spune că la **Învierea Domnului**, „**Mormintele s-au deschis și multe trupuri ale sfinților adormiți s-au sculat. Și ieșind din morminte, după învierea Lui, au intrat în cetatea sfântă și s-au arătat multora**” (Mt. 26, 52-53). Aceasta, iubii mei frați, este o mărturie că și în cimitirele noastre sunt multe morminte în care au fost înmormântați sfinți. Că în multe morminte din țara noastră odihnesc trupurile unor sfinți. Eu am credința că în cimitirele din țara noastră sunt foarte mulți sfinți înmormântați, ale căror moaște luminează țara. Temelia României este așezată pe sfintele moaște ale părinților, moșilor și strămoșilor noștri.

În mănăstirile și familiile din țara noastră au existat mulți sfinți neștiuți și necunoscuți de nimeni, ale căror moaște odihnesc în jurul mănăstirilor și bisericilor noastre. De aceea fiecare cimitir este un spațiu sacru care trebuie venerat. Fiecare cimitir e un loc sfânt, e ca o biserică în care trebuie să intrăm cu sfială, evlavie și umilință, gândindu-ne că acolo odihnesc frații și părinții noștri care în viață au făcut multe fapte plăcute lui Dumnezeu. Aceste cimitire trebuie îngrijite și cine profanează un cimitir săvârșește un păcat strigător la cer.

Înaintașii, moșii și strămoșii noștri au fost sfinți, în primul rând pentru că ei nu au fost eretici, nu au rătăcit de la dreapta credință. Aceasta este cea dintâi condiție ca un om să se învrednicească de darul sfințeniei. Harul lui Dumnezeu lucrează numai în Biserica lui Hristos cea dreptmăritoare care n-a „**răstălmăcit scripturile**” (II Petru 3, 16). Sectele și ereziile nu au sfinți, pentru că nu au Harul lui Dumnezeu. Moșii și strămoșii noștri au fost sfinți pentru că nu au rătăcit niciodată de la învățătura Domnului nostru Iisus Hristos, ci ei întotdeauna au fost dreptcredincioși.

Mulți din moșii și strămoșii noștri au fost sfinți pentru că au fost darnici, răbdători și pentru că nu au batjocorit pe nimeni. Poporul român este cel mai tolerant popor din lume, pentru că așa i-a învățat și i-a format Biserica, Biserica Ortodoxă Română.

Pe pământul țării noastre, la sânul poporului român și-au găsit adăpost toți oropsiții: armenii, evreii, husiții, bulgarii, rușii, care erau alungați din țara lor, se refugiau în sânul poporului român care îi primea, le dădea loc de casă și altar, îi îndrăgea și nu încerca să le fure sufletul, nici legea, nici limba.

Poporul român a avut mulți sfinți, pentru că a fost un popor blajin, sărac dar generos, frumos și la suflet și la trup. Războaiele pe care le-a avut n-au fost războaie de acaparare, de răpire a bunurilor sau pământurilor altor popoare și nu a fost crud și sălbatic. Armata română n-are mâinile, nici numele pătate de sânge nevinovat. Oastea română a dat mulți eroi care au fost cu adevărat sfinți.

Din sânul acestui popor s-au acordat ajutoare și s-au zidit biserici și în țară și peste hotare; Sfântul Munte, Ierusalimul, Muntele Sinai, Constantinopol și alte multe locuri din Răsărit și Apus și-au împodobit altarele cu aur și argint din pământul românesc.

Din darurile poporului român s-au construit multe biserici în țară și în lume, și pentru aceasta în neamul nostru au fost mulți sfinți.

Poporul nostru are mulți sfinți pentru că a fost un popor evlavios și credincios. Românii au avut și au o evlavie deosebită față de Maica Domnului.

Săpăturile care s-au făcut în multe părți din țară, și mai ales în Dobrogea, au scos la lumină multe și mărețe altare și biserici, multe vestigii paleocreștine, între care cele mai multe amintesc de Maica Domnului și Sfânta Cruce. Au fost lucruri față de care moșii și strămoșii noștri au avut cea mai mare evlavie. Prin acestea românii își îndreptau gândurile spre Împăratul Lumii, Hristos Atotstăpânitorul.

Cu fii născuți din sânul poporului român s-au populat multe mănăstiri, care fără să se lupte, să ocupe scaune înalte, scaunele din față, trăiau așa cum ne-a învățat Hristos, în smerenie și sfințenie, în sfântă sărăcie și muncă, în cercetarea scripturilor și studiu. Nu întâmplător din neamul nostru s-a născut Sfântul Ioan Casian, care a pus baza monahismului apusean și este considerat părintele culturii franceze. Și tot din neamul românesc este născut și Dionisie Exigul, cel ce a fixat anul nașterii Domnului nostru Iisus Hristos și începutul erei noastre. Și evlavia adevărată a poporului român a fost motivul sau sămânța din care au răsarit și s-au născut mulți sfinți din poporul român.

Iubiții mei fii sufletești,

Poporul român are o noblețe firească, înăscută în firea și caracterul lui. Noblețea poporului român nu se bazează pe blazoane false sau lupte deșarte, ci pe viața lui cinstită, firească și dreaptă.

După cum românul este tolerant și generos din fire, tot așa el este nobil și creștin din natură și acesta este motivul că în mormintele noastre odihnesc multe trupuri de sfinți.

În mănăstirile noastre au trăit foarte mulți cuvioși plini de fapte bune și de înțelepciune. Pentru aceștia, voievozii, boierii și credincioșii se grăbeau să înalțe biserici și mănăstiri cât mai numeroase. Sfinții care au trăit în mănăstiri au dat un renume mănăstirilor care au fost și sunt și astăzi izvoare de mângâiere și întărire sufletească și trupească pentru popor. Acești sfinți au fost duhovnicii tuturor, îndrumătorii tuturor, povătuitorii și luminătorii tuturor, de la voievod până la ultimul bărbat sau femeie din țară. Aceștia nu au scris tomuri și tratate pline de seci și reci speculații, ci ei au imprimat în sufletul poporului român chipul lui Hristos, icoana Maicii Domnului, semnul Sfintei Cruci, dragostea de sfintele posturi și sărbători, iubirea de Sfânta Biserică și de pământul scump, de vatra românească, pe care le-a apărut cu prețul vieții și ni le-a lăsat nouă moștenire ca pe cel mai scump și sfânt lucru din lume.

Acestea toate am dorit să vi le binevestesc, în această zi a Învierii Domnului, în această sărbătoare pe care o prăznuim cu o bucurie sobră, serioasă, din inimă caldă în Lumina Învierii, să vă treacă prin fața ochilor sufletului, icoana tuturor celor ce au fost și nu mai sunt pe pământ.

Aceasta am avut datoria să o fac ca să vă amintesc că morții nu sunt morți, că ei sunt numai duși și noi avem datoria să nu-i uităm. Să-i pomenim, să ne rugăm pentru ei cât mai des, pentru că noi nu știm unde se află, în ce stare se află sufletul lor. Dar știm că prin rugăciuni și milostenii putem să-i ajutăm, putem să le ușurăm sufletele la cei ce au trecut din lumea aceasta cu sufletul umbrit de păcate, iar pe cei sfinți pomenindu-i le sporim fericirea, bucuria, slava și le cucerim prietenia și dragostea și îi obligăm să se roage și ei pentru noi, să pomenească și ei numele noastre acolo la Liturghia Cerească, la care Arhiepiscopul este Iisus Hristos, Fiul lui Dumnezeu.

HRISTOS A ÎNVIAT!

Cu aceste cuvinte am început, cu aceste cuvinte și închei, pentru că aceste cuvinte sunt cele mai plăcute și în același timp sunt și o mărturisire de credință pentru creștinul dreptcredincios. Dar cuvintele „Hristos a înviat!“ sunt cuvinte de laudă, de preamărire, de cinstire, de mulțumire Stăpânului, Domnului și Dumnezeului nostru care a strivit capul balaurului, a luptat și biruit moartea, răsărind din mormânt ca un soare luminos, luminând cerul și pământul și cele dedesubt.

HRISTOS A ÎNVIAT!

Bucuria Învierii Domnului doresc să vă lumineze toată viața. Amin, Amin, Amin.

† JUSTINIAN

Episcopul Maramureșului
și Sătmărilor

† IOAN

DIN MILA LUI DUMNEZEU, EPISCOP AL COVASNEI
ȘI HARGHITEI

Iubitului nostru cler, cinului monahal și dreptcredincioșilor creștini,
har, milă și pace de la Dumnezeu-Tatăl, iar de la noi, părintească bine-
cuvântare.

*„Precum în Adam toți mor, așa și în
Hristos toți vor învia” (I Cor. 15, 22).*

Iubiții mei fii sufletești,

Sărbătoarea Paștilor a fost și rămâne un prilej de obștească bucu-
rie pentru toată lumea creștină iubitoare de Hristos. La acest mare praz-
nic ne bucurăm fiindcă Iisus Hristos Domnul a biruit moartea sub care
căzuse omul în urma neascultării de glasul lui Dumnezeu.

Această mare bucurie nu rămâne doar în contextul acestei lumi, ci
ea cuprinde și cerul cu mulțimea cea nenumărată a îngerilor.

În Sfânta Evanghelie după Luca găsim următoarea mărturisire:
„a înviat cu adevărat Domnul...” (Lc. 24, 34). Așa au grăit atunci Sfinții
Apostoli și alți mulți martori ai învierii din morți a lui Hristos Domnul.
Aceștia, și apoi cei ce L-au urmat în credință, au scris cu sângele lor car-
tea învierii Domnului.

Apostolii și ucenicii n-au putut să se înșele, fiindcă au stat cu Hris-
tos de vorbă de mai multe ori în timpul celor patruzeci de zile petrecute
printre ei pe pământ, după Înviere. Și n-au voit să ne înșele nici pe noi.

Sfântul Apostol Pavel le scria corintenilor atunci și nouă astăzi:
**„și dacă Hristos n-a înviat, zadarnică este atunci propovăduirea noastră...
Iar dacă nădăjduim în Hristos numai în viața aceasta, suntem mai de
plâns decât toți oamenii”.** (I Cor. 15, 14-19).

Din contextul dramei care a mântuit lumea, aflăm că Hristos a mu-
rit și a fost pus sub lespede de piatră. Cât a stat acolo, aflăm chiar de la
Hristos Domnul, din mărturia pe care a făcut-o public, după cum citim
în Sfânta Scriptură: **„Dărâmați templul acesta și în trei zile îl voi ridica”**
(In. 2, 19). Aici Iisus Hristos își prezice sfânta Sa Înviere pe care o prăz-
nuim astăzi.

Această profeție, în clipa când a fost rostită, n-au înțeles-o nici uce-
nicii și nici prigonitorii Lui. Dacă apostolii au înțeles profeția îndată după

Împlinirea ei, prigonitorii Lui nu o vor pricepe până în ziua cea mare a judecății.

Hristos Domnul nu rămâne în „starea” morții decât atât cât să se vadă că El a murit cu adevărat, adică până a treia zi.

În fața arhiereului Caiafa, Iisus a fost acuzat de un martor mincinos tocmai de această profeție:

„Acesta a zis: Pot să dărâm templul lui Dumnezeu și în trei zile să-l clădesc”. (Mt. 26, 61). În aceste cuvinte neînțelese de prigonitori, ei și-au găsit pricină de batjocură chiar în momentul cel mai dureros din viața lui Iisus Hristos:

„Iar trecătorii îl huleau, clătinându-și capetele, și zicând: Tu, Cel ce dărâmi templul și în trei zile îl zidești, măntuiește-Te pe Tine Însuși! Dacă ești Fiul lui Dumnezeu, coboară-Te de pe cruce!” (Mt. 27, 39-40).

Cărturarii și fariseii i-au cerut mereu Mântuitorului să le arate un semn ca o dovadă a misiunii Sale, ca o probă a calității Sale de Mesia demn de crezare. Aceste semne pe care I le cereau erau de bună seamă de rea credință, însă Hristos Domnul le-a spus că le va da o minune mai mare decât cea întâmplată cu Profetul Iona: „Că precum a fost Iona în pântecul chitului trei zile și trei nopți, așa va fi și Fiul Omului în inima pământului trei zile și trei nopți” (Mt. 12, 40). Rămânerea profetului Iona în pântecul chitului trei zile și trei nopți, a prefigurat moartea și învierea din morți a treia zi a lui Iisus Hristos.

Frați creștini,

Învierea Domnului este minunea minunilor, mărturia mărturiilor, ea ne arată în chipul cel mai neîndoielnic că Cel înviat este adevăratul Mesia, Unul lui Dumnezeu și trimisul Cerului, este Sfântul lui Dumnezeu și Fiul Celui veșnic, este Mântuitorul cel mult așteptat.

Hristos Domnul ne-a spus și ne-a asigurat că și noi vom învia. Trupurile noastre se vor scula din morminte, ca și trupul Lui. Învierea lui Hristos este începutul și pârga învierii noastre. În Evanghelia după Ioan citim aceste cuvinte:

„Nu vă mirați de aceasta; că vine ceasul în care toți cei din morminte vor auzi glasul Lui, și vor ieși cei ce au făcut cele bune, spre învierea vieții, iar cei ce au făcut cele rele, spre învierea osândirii” (In. 5, 28-29).

Păcatul neascultării lui Adam ne-a adus moartea, iar ascultarea lui Iisus ne-a adus învierea:

„Că de vreme ce printr-un om a venit moartea, tot printr-un om și învierea morților. Căci, precum în Adam toți mor, așa și în Hristos toți vor învia” (I Cor. 15, 21-22).

Omul în Hristos nu mai este muritor. De aici decurge și marea responsabilitate morală ce stă în fața conștiinței sale. Omul devine răspunzător direct și personal de tot ce a făcut în această viață pământească, de faptele sale și mila lui Dumnezeu depinzând starea și locul așezării sale pentru veșnicie.

Cei ce și-au trăit viața în îmbuibare, în vrajbă și asuprire, cei egoiști și împietriți la inimă, vor învia spre osândă. Însă cei iubitori de Dumnezeu și de semenii lor, cei săritori la nevoile aproapelui, cei buni și iertători, cei făcători de pace și curați la inimă, aceștia vor învia spre viața fericită, în Împărăția lui Dumnezeu. Hristos îi cheamă la Sine pe toți, să guste din odihna Împărăției Sale.

„Veniți la Mine toți cei osteniți și împovărați și Eu vă voi odihni pe voi“ (Mt. 11, 28).

Ca o mărturie a dragostei Sale, ne-a lăsat trupul Său și sângele Său ca hrană și băutură **„spre tămăduirea sufletului și a trupului“**. Sfânta Împărtășanie este pentru noi o cheazășie a învierii noastre din mormântul în care se desface pentru o vreme trupul nostru.

„Cel ce mănâncă trupul Meu și bea sângele Meu are viață veșnică și Eu îl voi învia în ziua cea de apoi“ (In. 6, 54).

Iubiți credincioși,

Hristos a ajuns la înviere după ce a intrat prin moartea primită ca jertfă, însă noi ajungem la înviere, la sfârșitul acestui „chip al lumii“, când întreaga materie se va transfigura. Fiul lui Dumnezeu cel întrupat a primit cel dintâi moartea, ca jertfă de bunăvoie și astfel să ne fie spre nădejdea învierii tuturor.

Învierea lui Hristos n-a fost o simplă readucere a trupului Său la starea dinainte de moarte, căci acesta L-ar fi ținut iarăși supus stricăciunii și morții. Apostolii au cunoscut în trupul lui Hristos cel înviat, trupul lui dinainte de moarte, dar ridicat la cea mai „frumoasă slavă, transparentă și frumusețe duhovnicească“.

Era un trup eliberat de orice dependență de condițiile vieții în lume. În acest fel de trup se va **îmbrăca** fiecare om iubitor de Hristos la înviere, dar păstrând notele lui personale și tot ce s-a imprimat în el prin faptele și gândurile lui cele bune din timpul vieții pământești.

Trupul înviat va fi în starea „spre“ care a fost creat, prin „trece-rea“ lui la viața total liberă a Creatorului, trecere numită pe evreiește „Paște“. Învierea lui Hristos e „Paștele“ Lui și temelia „Paștelui“ nostru, al tuturor.

Sfântul Grigorie de Nyssa spune: „Este în suflet afecțiune și iubire naturală față de trupul cu care a conviețuit“. Acest Sfânt Părinte consideră aspirația și chiar mișcarea spre înviere, sădite în ființa noastră de Dumnezeu.

Dumnezeu a pus, deci, firea omenească într-o mișcare veșnică, care după despărțirea sufletului de trup, le face să tindă a se uni, așa cum au fost create la început.

Omul căzut în păcat nu se mai poate elibera el însuși de moartea trupului, însă intervine Hristos prin tot ce a făcut pentru noi prin patima, moartea și învierea Sa.

Învierea lui Hristos ni se prezintă ca începutul părții finale a acestui chip al lumii, iar Sfinții Apostoli numesc timpul de după învierea lui Hristos ca **timpul de pe urmă**.

Iubiții mei fii duhovnicești,

Învierea lui Hristos este adevărul pe care Biserica îl apără ca pe cel mai puternic stâlp de reazem al creștinismului.

Hristos a înviat! — iată mărturisirea pe care am primit-o de la Apostoli, de la strămoșii noștri și pe care o facem și noi toți, fiii Sfintei Biserici a lui Hristos, arătând prin cuvânt și fapte credința nestrămutată în înviere.

De aceea, astăzi, să ne unim glasurile și să cântăm cu bucurie: „**Hristos a înviat din morți, cu moartea pe moarte călcând și celor din morminte viață dăruindu-le**”.

Împărtășindu-vă acest cuvânt de părintească învățătură, rog pe Bunul Dumnezeu să vă învrednicească a petrece Sfintele Paști în pace, în sănătate, în bucurie și a le ajunge cu bine încă mulți ani.

Darul Domnului nostru Iisus Hristos, dragostea lui Dumnezeu-Tatăl și împărtășirea Sfântului Duh, să fie cu voi cu toți.

HRISTOS A ÎNVIAT!

Al vostru al tuturor de tot binele voitor,

† I O A N

Episcopul Covasnei și Harghitei

BIBLIA ÎN VIZIUNEA FILOSOFIEI ȘI GÂNDIRII ROMÂNEȘTI

Biblia e cea mai populară carte. Ea a fost tradusă în peste două mii de limbi și dialecte.

Filosofia românească e în bună parte filosofia Sfintei Scripturi. Aproape întreaga gândire românească e străbătută de duhul biblic. Când metafizica religioasă nu e pusă pe întâiul plan, ea totuși coexista cu filosofia. „Învățăturile...” atribuie domnului țării românești **Neagoe Basarab**, una din cele mai vechi scrieri filosofice românești, se servește în largă măsură de Biblie.

Pe Dumnezeu Neagoe îl pune în centrul sistemului său de cugutare. Către Teodosie, fiul său, se comportă întocmai ca Solomon, care în Proverbe ia atitudinea unui tată față de fiu, a unui pedagog binevoitor față de discipol. Preceptele lui Neagoe se iau feluritelor izvoare, totuși vine în ajutor Biblia ca principal izvor de inspirație cu: Proverbele, Isus fiul lui Sirah, Iob și alte asemenea. O mare apropiere de textele biblice se observă la **Miron Costin**.

Ingenioasele sale concepții despre lume și viață se prind în toate ocaziile de Sfânta Scriptură, care pentru Costin rămâne mult deasupra produselor spirituale ale omenirii. „Viața lumei” poemul în care, după propria-i expresie, „arată pe scurt cum este de lunecoasă și puțină viața noastră și supusă pururea primejdiilor...” (M. Costin, Opere complete, publ. de A. Ureche 1888, p. 499), pleacă de la versul Vechiului Testament „deșertăciunea deșertăciunilor, toate sunt deșertăciune”. În stihurile poemului de mai sus Miron Costin înfățișează fluctuația și mobilitatea „lucrurilor lumești”, (Miron Costin **op. cit.**, pag. 506), cu mărturii din David prorocul, iar unde este vorba de soare, lună, stele și alte corpuri cerești, care „vor avea sfârșit toate și se vor premeni”, (Miron Costin, **op. cit.**, pg. 506), opune pe Dumnezeu, care singur este „fără sfârșit veșnic, — cum învață... Scriptura”, (Miron Costin, **op. cit.**, pg. 506). În realitate Dumnezeu, care este cheia de boltă a sistemului său de cugutare, este Dumnezeul Acela a cărui origine o statornicește Vechiul Testament, în **Eșire 3, 14**, „Singură Scriptura — scrie Miron Costin — ne deschide mintea de ajungem cu credința spre Dumnezeul Cel Sfânt și nevăzut și necuprins de mintea și firea omenească”. Miron Costin se dovedește cunoscător în largă măsură a elementelor biblice când menționează pentru a comenta apoi cu lux de amănunte, în notițele marginale, pe unul din cele 4 râuri ale paradisului. Ganges „ce se cheamă în Sfânta Scriptură Gheon”, („Viața lumii”, **op. cit.**, pag. 507).

Nicolae Costin, fiul lui Miron întrețese și el în amintirile trecutului nostru fragmente luate cărților Bibliei. Când acest cronicar descrie împărăția Romei face constatarea că în Vechiul Testament ca într-o oglindă se văd momente esențiale din viața statelor și ale marilor națiuni. Astfel, despre împărăția Romei „căreia în putere și în lățime n-au fost nici o împărăție de când este lumea...” afla-vei la prooroci, (mai) ales la Daniil cu dezlegarea visului lui Nabuhodonosor împăratul Asiriei“, (N. Iorga, „Din faptele străbunilor“, București, 1923, pg. 13).

Lui **Dimitrie Cantemir**, nu numai că-i vin în ajutor felurite idei bibile, dar ca la o călăuză de temelie, pentru propășirea gândirii și acțiunii omenești. Lumea aceasta nu e o ficțiune ci o creație, în timp, a lui Dumnezeu. Precum ea are un început, tot așa va avea un sfârșit. „În cosmos, omul este o floare“, dar (Dimitrie Cantemir, „Opere complete“, ediția G. Sion, București, 1878, pg. 106) „Cu a poamelor frumuseți amăgitoare“, el urmează deșertăciunii, adică ale lumii lucrări care sunt ca praful înaintea vântului“, (Dimitrie Cantemir, *op. cit.*, 108). În viață omul să se nevoiască a urma calea faptelor bune, căci mai bine un nume bun decât avuție multă“, (Dimitrie Cantemir, *op. cit.*, pg. 112). Ca să fii bun, trebuie să ai înaintea ochilor minții pe Avraam, pentru integritatea credinței sale, pe Iosif pentru curăția lui, pe Iob pentru răbdarea în suferință, pe Moise pentru abnegație, pe Ezechiel, Daniel și soții lor (Dimitrie Cantemir, *op. cit.*, pg. 208). Lumea a făcut-o Dumnezeu spre binele, iar nu spre răul omului (Dimitrie Cantemir, *op. cit.*, pg. 112), de aceea pentru dezlegarea păcatelor a trebuit să vină Noul Adam, adică Hristos, care mai înainte de a veni a fost prezis prin profeții Vechiului Testament, (Dimitrie Cantemir, *op. cit.*, pg. 113).

În altă legătură de idei Dimitrie Cantemir stăruie ca Sfânta Scriptură să fie obiect de predilectă lectură:

„Ziua și noaptea în mână să-ți fie“;

„Sara dimineța în inimă să-ți vie“.

(Dimitrie Cantemir, *Opere complete*, pag. 217).

„Căci precum meșteșugul doctoriei, sau ierburile de doctorie până vor fi în dughiană, celui bolnav nimic nu-i folosește și doctorul până cu dănsese pe cel bolnav de nu-l va însănătoși, așa sfintele scripturi, în sfintele cărți însemnate fiind, până tu la praxa de nu le vei duce, nimica îți vor folosi, adică nu numai să le citești, ci celea să le citești și să le faci, și atunci de dănsese dobândă vei avea“ (Dimitrie Cantemir, *op. cit.*, pg. 218).

Gheorghe Lazăr, acest „Mesia al românismului“ — cum îl numește academicianul Marin Ștefănescu — (Filosofia românească, pg. 122), a plecat la propovăduire după ce, ca profesor la Școala pregătitoare de preoți din Sibiu, aprofundează teologia. La Școala din București, Lazăr învață între altele ca elevii săi să concilieze știința cu credința biblică. Așa cum și el „se da ca geometru“, (Gheorghe Lazăr de G. Bogdan-Duică, 1924, pg. 64), (dascăl de inginerie) și ca profesor de teologie, fără ca această bifurcare să se adverseze reciproc. La întemeierea școlii românești din București, Lazăr se adresează materiilor se va face „după rândul mai jos însemnat“ (Gh. Lazăr de G. Bogdan-Duică, 1924, pg. 83) și se va învăța:

caligrafia, ortografia, aritmetica și „Istoria vivlicească Testamentul vechi și cel nou“, (Gh. Lazăr de G. Bogdan-Duică, 1924, pg. 84), „după aceasta pentru cei ce vor să treacă la cinul preoțesc, se va orândui osebită vreme și ceasuri pentru ascultarea sfintei teologii, dogmelor credinții și cunoștința legii creștinești și altele mai mult trebuincioase“, (Gh. Lazăr, de Bogdan-Duică, pg. 86).

Intr-o cuvântare rotită la înscăunarea mitropolitului Dionisie, Lazăr plasează, la locul de frunte al gândurilor sale, vorbele: „binecuvântată să-ți fie ocârmuirea; și păstoreasca cârje a Prea Sfinției tale înverzească ca toiagul lui Aron“; (Gh. Lazăr, de Bogdan-Duică, pg. 139), iar în vorbirea compusă la 30 iulie 1822 (la adresa domnitorului) se strecoară cu abundență idei, potrivite ocaziei, din psalmul 41, 43 și mulți alții, „ca să se împlinească zisa psalmistului“ (Gh. Lazăr de Bogdan-Duică, pg. 143) cum spunea Lazăr la aplicarea lor.

Chiar și cărțile, care formaseră biblioteca personală a lui Gh. Lazăr, dovedesc că Biblia își avea un locșor scump în mintea omului, care se înălțase până pe vârfurile înțelepciunii contemporane“ (Gh. Lazăr, de Bogdan-Duică, pg. 104).

După cărțile aflătoare în Academia română, s-a compus catalogul bibliotecii lui Gh. Lazăr. Între cărțile acestuia se află: 1. Das alte Testament, dar Buch der Propheten — autor necunoscut — (frumos legată); 2. Einleitung in die Göttlichen bücher des alten bundes von L. Iahn, doctor în filosofie și teologie și profesor de limbi orientale și Vechiul Testament la universitatea din Viena. 3. Biblia Hebraica editată sub îngrijirea lui I. Simonis; 4. Elementenbuch der hebrdischen Sprache, de I. Iahn, prof. univ. la Viena, făcută cadou lui Lazăr, de unul dintre îndrumătorii lui spirituali de la universitatea Beciului (Gh. Lazăr, de Bogdan-Duică, pag. 159); 5. Predigt von den falsechen Propheten, de I. Schuller, Viena, 1792; 6. Die heilige Schrift des alten Testaments, de D. G. Fredrich Seiler, Erengeh 1782; 7. Biblia sacra vulgatae, Antverpen 1642; 8. Catehism — în limba sârbească românească și germană, — care cuprinde psalmi și alte rugăciuni biblice. Din înșirarea de mai sus se desprind următoarele adevăruri: Profesorul nu cinstește cărțile sale decât, de obicei, unui elev sârguincios și isteț la studiul respectiv, Gh. Lazăr va fi cunoscut deci ebraica biblică. Stăpân pe limba originală a Vechiului Testament, avea deci posibilitatea să elimine orice intermediar și să desprindă singur din Scriptură ideile cardinale, pentru imobiliarea sufletului omenesc.

Pe el nu l-a putut abate nici strâmtimea și antipatia unora, nici interesul vădit al celor despre care nu știu totdeauna ce inimi ascund. Iată pentru ce eu cred, că abia după o bună agoniseală de cunoștințe biblice respectul și nu mai puțin dragostea față de Biblie pe care-l avea în atâtea limbi și exemple, devine pentru Gheorghe Lazăr o calitate. — Elevul său, **I. Eliade Rădulescu**, părintele literaturii române, își precizează concepția despre Biblie în: Biblicele sau notițele istorice, filosofice, religioase și politice asupra Bibliei, publicată la Paris în 1858. Acest mănunchi de pagini este urmarea convingerii că: „Biblia, oriunde apăru, îndată se făcu lumină“, (Eliade Rădulescu, Biblicele . . . , pg. IX).

Atașamentul față de Biblie îl justifică **Eliade Rădulescu**, cu întreite argumente. Întâiul argument este de ordin religios: „Religia noastră se întemeiază pe Biblie ce începe deja de la Moise și trece din mână în mână prin profeți până la Christ și apostoli și de la aceștia la Biserică”: (Eliade Rădulescu, *op. cit.*, pg. IX), al doilea argument este de ordin național românesc: primul miracol ce oferă Vechiul și Noul Testament, după răspândirea lor în România în limba patriei, fu liberarea sătenilor români, restabilirea numelui de român în nume național” (Ion Eliade Rădulescu, *op. cit.*, pg. IV), iar al 3-lea argument este de ordin pur științific: „Prin credință ajungem la știință, cum vorbește Biblia așa poate vorbi și știința” (Marin Ștefănescu (despre Heliade), *Filosofia*, pag. 133).

Conduc de aceste considerente, fruntașul generației de la 1848, își propune a da într-o traducere românească nouă, cu comentariu, întreaga Biblie.

Atfel apar Biblicele care conțin primele două cărți ale Vechiului Testament: Geneza și Exodul. De bună seamă Eliade care n-a fost de rea credință, ar fi continuat lucrul început dacă între timp n-ar fi intervenit mitropolitul Șaguna, contestându-i anumite calități. Sesizat de nr. 22 din 1858 al „Telegrafului Român” de la Sibiu, Eliade întrerupe, consolându-se că: „Nu este ânse nici un amar quare să n-aibă o parte auât de mică de dulce”, (Ion Eliade Rădulescu, *op. cit.*, pg. 81).

În realitate Eliade nu s-a putut desface de Vechiul Testament. În „Echilibru între antiteze”, unde pleacă de la versurile 14, 15 din Facere 49, el pune mai târziu, Vechiul Testament în ajutorul concepției sale despre lume și viață. Cartea „Echilibru între antiteze” mai are ca titlu secundar: „Issachar”, ceea ce arată negreșit, caracterul profund biblic al scrierii.

Netăgăduit nu se poate contesta că momente etice ale Vechiului Testament sunt simpatizate uneori de scriitorii care sunt atât de șovăitori în aprecieri. **Iarie Chendi** a zis că, dacă zeii ne pun la încercare credințele estetice, nu trebuie să ezităm de loc a ridica rugul și precum Avraam n-a stat la îndoială nici un moment, când i s-a cerut jertfirea lui Isac, ca probă a credinței sale, astfel jertfim și noi pe isacii noștri...” (Schite de critică literară, București, 1924, pg. 154). Se înțelege scrisul acestora nu e așa de firesc țesut în urzeala biblicismului Vechiului Testament cum ar fi b.o. proverbele lui **Anton Pan**, acel dascăl isteț și grozav de moralizator. În filosofia sa, profesorul **Marin Ștefănescu** realizează un acord între artă și știință și religie. Armonia o face cu scopul de a dobândi o cunoștință mai înaltă și mai adevărată înțelepciune, omul să atingă fericirea. Omului, creat după chipul și asemănarea lui Dumnezeu, i s-a dat suflet cu scopul ca el să se spiritualizeze, să se înalțe, în măsura propriilor sale puteri spre divin, (*Filosofia românească*, pg. VI, VII). „La început omul avea înainte drumul cel bun și drept, dar având libertate a păcătuțit prin însăși libertatea sa. Crezând că va ajunge mai repede prin poteci lăturalnice, el s-a abătut din calea lui. Atunci el s-a rătăcit. Viața este o pădure în care ne-am rătăcit și în care ne căutăm din nou drumul”. Fiecare individ, rasă sau națiune este în căutarea ace-luiași țel, ca astfel să ajungă la luminișul unde strălucește divinitatea

în toată neprihănirea sa, numai că unul merge pe o potecă, altul pe alta. În studiul asupra filosofiei românești... (pag. 7), dl. Marin Ștefănescu, mai observă, între altele, că „Lumea e o creație a lui Dumnezeu, alcătuită din două forțe, — una materială și alta spirituală”.

După înțelepciunea românească, și viața noastră e hotărâtă de Dumnezeu, fără de voința căruia nimic nu se petrece în lume. Modul de a trăi această viață ne este lăsat în propria noastră libertate. După moarte, și-a-desea și în cursul acestei vieți, vom avea răsplata faptelor noastre bune sau rele, (idem p. 49). Chiar și aceste câteva vorbe ne duc la concluzia că învățatul de la Cluj se identifică în linii esențiale cu învățătura, din partea întâia a Sfintei Scripturi.

Eminescu și-a început scrisul într-o atmosferă în care Biblia era cartea de căpătâi.

Mihai Eminescu face parte dintre scriitorii îndrăgostiți de Biblie.

Mai original decât alții el a introdus Biblia în universul său poetic, puternic implicat în spiritualitatea românească.

Textul biblic „La început pământul era pustiu și gol” îl găsim la Eminescu în vorbe: „La început când ființă nu era, totul era lipsit de viață”.

Încadrat în spiritualitatea biblică, Eminescu a preluat materialul dovedind convingeri care îl înfrumusețează moral. Astfel, în poezia „S-a dus amorul”, poetul regretă că:

Prea ne pierdusem tu și eu

Prea am uitat de Dumnezeu.

Hristologia biblică apare adesea în compozițiile sale. Din „Scrisoarea a III-a” cităm:

„Să știi că sunt sănătos

Că mulțumesc Domnului Hristos

Te sărut doamnă frumos”.

Pe Fecioara Maria poetul o recunoaște după portretul biblic și cu rolul pe care i-l dă Biblia.

El era mercur atent față de Biblie a cărei efigie s-a imprimat în versurile sale. Aventurile judecătorului Samson le descrie după profețiile Sfintei Scripturi.

În poezia „Dalila”, Biblia ne povestește când zice:

De Samson cum că muierea

Când dormea tăindu-i părul

I-a luat toată puterea.

În poezia „La Heliade” poetul se referă la profetul Ieremia pentru că într-o epocă când viața spirituală era stânjenită de magia păgână și se diminuea în acel haos de înțelepciune a Orientului: „Ieremia vine cu principii care spulberă popoarele, atribuții ale zeilor și respinge exclusivismul mistic și cultul normelor primitive.

Poet pesimist, în durerile și pasiunile sale a putut găsi mângâiere în adevărurile etern valabile ale Bibliei.

Poet universal, trudit de problemele vremii, Biblia i-a ajutat inspirație ideii pentru a da expresie sentimentelor general valabile, mărțurisirea poetului într-o simulare aforistică.

Personalitate autentică, în peisajul lumii românești, Eminescu constituie o apariție singulară prin puterea sa creatoare și prin idealurile la care s-a angajat în permanent și esențial: „Dumnezeul ceriului m-a absorbit din popor cum soarbe soarele un nor din mare de amar“.

În lucrarea „Poți fi om deplin fără a fi creștin“? Simeon Mehedinti, pleacă de la citatul: „Un om ca și un popor atâta prețuiește cât a înțeles din Evanghelie“. În volumul său (din 1921). Altă creștere abundă operele biblice.

Nicolae Iorga este unul dintre cei mai mari portretiști ai Bibliei. În volumul: Istoria Bisericii, afirmă că Oamenii sunt reprezentativi prin ideile biblice. Pentru a ilustra caracterul didactic al ei se referă la jertfa lui Isaac, din cartea Facerii.

Ion Agârbiceanu scria cititorilor săi pe linia sănătății etice: „Evanghelia este inepuizabilă, numai credincioși să fie“.

Filosoful I. Petrovici invită pe așa-numiții cărturari ai societății românești a se converti căci „filosofia se întoarce la Dumnezeu... ea cere sprijinul religiei și al Bisericii pentru noua și sănătoasă îndrumare a vieții omenești“ (Rev. Teol., Sibiu, 1933, pg. 4).

În scrisul lui Lucian Blaga, o serie de săgeți arată spre Biblie. Cugetările sale nu pot fi lipsite de problemele etern omenești, nici când dramatizează subiecte pe care i le furnizează viforosul trecut al vieții noastre naționale. Nu găsim în „Avram Iancu“ b.o. articole lungi în serviciul biblicismului, se expun însă chiar și în acea formă dialogată a dramei, variațiuni de motive, pe care Biblia le-a permanentizat în imaginația populară. Iancu trecea cu adjutantul său prin fața gardienilor unguri dezarmați, (care mai 'nainte a puscat tot ce le-a căzut în mâini, bătrâni, femei și copii). Iancu zice ajutorului său: „vor ispăși!“ Justificat de crima înfiorătoare, ajutorul răspunde: „I-a apucat beția prafului de pușcă“. Se spune „dinte pentru dinte“... nu știu pe ce răboj se înseamnă faptele sângelui, pe răbojul iadului sau pe răbojul raiului... treji trebuie să fim, treji și limpezi, ca pe drumul judecării din urmă!“... zise Iancu într-un târziu.

Renegatul Dragoș stând de vorbă cu Moții „arhangheli cu mămăliga în traistă și cu opincile în pietriș de aur“, — le aduce aminte de întămplarea că Dumnezeu a încurcat limbile în Babilon, ca pedeapsă și blestem pentru trufia omenească, că sfânta limbă de la începutul începutului a fost uitată lângă turnul de veșnică spaimă și pomenire.

În judecata lui Iancu cetățile împărăției cu două pajuri sunt Sodoma și Gomora, atât de blestemate, încât chiar și Erji. acea „Evă și măr într-o singură bucată“, ar putea să devină un stâlp de sare, asemenea făcându-se nevestei lui Lot“ atunci când împărăția care ne-a înșelat se va dărâma ca Babilonul“ (vorba lui Popa Păcală).

„Spațiul mioritic“ din Trilogia culturii, poate fi consultată mai mult decât altele asupra acestei teme. Vezi aici cristalizându-se încetul cu încetul doctrina biblică, așa cum s-a eternizat în imaginația românească. Dumnezeuul românilor este „transcendentul absolut care ajunge în contact cu omul, rămânând totuși inaccesibil înțelegerii acestuia“, (L. Blaga: Spațiul mioritic, pg. 36). Românul e așa de convins de prezența

lui Dumnezeu în lume, încât își închipuie să și cerul a trebuit să fi fost odată foarte aproape; vecin cu omul (L. Blaga: **op. cit.**, 125). După o legendă românească, „cerul la început era foarte aproape de pământ, așa de aproape că puteai să-l atingi c-o zvârlitură de piatră“.

Se vede că ceea ce spune Lucian Blaga e foarte adevărat „la poporul nostru cultura biblică, spre deosebire de celelalte popoare, este asimilată în spirit creator“.

Scriitorul **Ion Alexandru**, a tradus din original și a comentat cartea **Cântarea cântărilor**, lucrare izvorâtă din frumusețea textului biblic. Multe am avea de spus despre **Pavel Deheleanu**, **Mircea Șerbănescu**, **Alexandru Jebeleanu**, **Eugen Tănase**, **Petru I.**

Pentru **Horia Târu** și **Radu Reja**, luciditatea și exigența biblică este crezul zilnic, în volumele lor.

Poetul **Eugen Dorcescu** a verificat cu mare talent *Eclesiastul* în 1997, *Pildele* (1998), și *Psaltirea* (1997, Ed. a 2-a).

Chiar și **Ion Lungu** — pribeagul, scrie în volumul său de poezii, „*Ecouri târzii*“ (1998) trimiteri la Cartea care în veci străluce.

Vorba din bătrâni „*vox populi vox Dei*“ afirmă și ea, oarecum, valoarea universală a Bibliei. Un recensământ la sate ar adevăra că cele mai dragi și mai numeroase cărți de acolo sunt: Biblia, *Psaltirea* și *călin-darele*. Da, pentru că Biblia e o carte plină de înțelepciune și de o mare substanță etică, iar cititorii ei fac parte din galeria oamenilor dăruți perenității.

Pr. Prof. Dr. NICOLAE NEAGA

REAȚIA ORTODOXIEI DIN TRANSILVANIA LA „UNIREA” CU BISERICA ROMEI. RĂSCOALA CONDUSĂ DE CĂLUGĂRUL SOFRONIE (1759—1761)

I. „UNIATIA” ADUCE „URA ÎNTRE FRAȚI” ȘI „MUSTRAREA CUGETULUI”

„Unirea” unei părți a românilor din Transilvania cu biserica Romei, la sfârșitul secolului al XVII-lea s-a făcut din motive politice. Imperiul habsburgic, care anexase Transilvania, a conceput această acțiune ca un instrument de care avea nevoie noul regim pentru stăpânirea deplină a acestei țări românești. Pentru atingerea acestui obiectiv, s-a sprijinit pe abilitatea și experiența iezuiților,¹ care n-au ezitat să utilizeze falsul și presiunea pentru a „fundamenta” acest act ordonat de Habsburgi și de Papalitate.^{1a} Acțiunea abil pregătită, a fost secondată de o puternică propagandă și de promisiunea privilegiilor de care se bucura clerul catolic, precum și de respectarea credinței și a ritului pentru poporul de rând. Diplomația cancelariei aulice a uzitat de toată experiența sa, de la crearea impresiei liberului consimțământ până la pavăza și implicarea puterii politice și militare. Cu tenacitatea-i cunoscută, a urmărit un scop precis: instaurarea catolicismului și la românii din Transilvania, aproape în exclusivitate țărani, excluși dintre „națiunile” Transilvaniei după răskoala de la Bobâlna. Cea de-a doua diplomă leopoldină (19 martie 1701), a promis includerea între „stări” și acordarea de privilegii ca celorlalți „fii ai patriei” și pentru mirenii cei de stare plebee care se vor uni cu Biserica Romei. Prin aceasta, „unirea” și-a arătat adevărata înfățișare, întrucât a înlesnit diferențierea socială prin ridicarea mai rapidă a unei pături suprapuse: preoțimea unită care a fost smulsă din iobăgie și ridicată în stările „patriei”. Așa se explică faptul că, la numai 15 ani de la publicarea acesteia, în Transilvania se înregistrau 2260 preoți uniți și numai 456 ortodocși, în timp ce majoritatea covârșitoare a țăranilor au rămas în credința lor ancestrală, ortodoxia. Intențiile autorilor „unirii” au fost materializate rapid. La Făgăraș, în biserica ortodoxă a lui Constantin Brâncoveanu, luată cu forța, a fost înființată episcopia unită, în fruntea uniților (greci, sârbi, români și ruteni) fiind impus, în anul 1716, românul catolic Ioan Patachi, iar după puțin timp (în anul 1721), epis-

1 D. Prodan, *Supplex Libellus Valachorum. Din istoria formării națiunii române*, Ediție nouă, cu adăugiri și precizări, București, 1984, p. 148 (în continuare, *Supplex*);

^{1a} Vezi Silviu Dragomir, *Românii din Transilvania și unirea cu Biserica Romei*, în „Studii și materiale de istorie medie, vol. III, Ed. Academiei, București, 1959.

copia unită a fost recunoscută de către Papa. Scopul „implementării” acestui avanpost al catolicismului în apropiere de Țara Românească² — a fost repede sesizat de către clerul românesc, dar pericolul a fost recepțat în mod diferit de românii dezbinați, fără voia lor, în două tabere. **Pătura suprapusă**, pornind de la „unire”, s-a îndreptat în sensul **luptei politice, naționale**. **Poporul de rând**, pornind de la ortodoxia tradițională, s-a îndreptat în sensul **luptei sociale**. Ortodoxia și „unirea”, deși contradictorii în luptă, au început să se manifeste ca două fețe ale aceluiași proces de evoluție a națiunii române: una legată de Răsărit, de tradiție, de marea unitate spirituală a românilor, cealaltă deschizătoare de **poartă spre Apus**, prin activizare pe plan politic, ambele activând aceeași conștiință. În lupta dintre ele s-au stimulat și instigat, cu tendințe permanente de revenire la origini.

Condițiile „unirii” s-au transformat repede în **revendicări**. Acestea au avut, de la început, un caracter politic, ce a vizat, în principal, încetarea stării de **tolerați**, dreptul la funcții în administrația de stat precum și dreptul la școală. Ridicarea românilor între stări a întâmpinat o opoziție vehementă, în primul rând din partea nobilimii ungare, care a invocat sistemul politic al țării, consacrat prin Diploma leopoldină din 1691. În realitate, această opoziție era clădită pe teama — exprimată fără echivoc de către Nicolae Bethlen — ca „această națiune barbară și profligă să nu se încumete la timpul său la răsturnarea celorlalte națiuni”.³

Abia instalat în scaun, episcopul Ioan Inocențiu Micu (Klein) a deschis, în septembrie 1723, **lupta politică** a românilor din Transilvania în cadrul confesional,⁴ pe firul perspectivelor deschise de „unire”. În scurt timp, această luptă a intrat în cadrul ei firesc, național, întrucât clerul și națiunea română nu puteau fi separate prin măsuri administrative. Tendința autorităților habsburgice de a confunda catolicismul cu **uniația** și de a-i desconsidera pe români la conferirea posturilor și demnităților, sub pretextul că e totuna dacă ocupă postul un catolic sau un „unit”, fiind favorizați catolicii, au atras reacții vehemente din partea românilor. Conscripția din anul 1733 confirmă lepădarea „unirii” de către unii preoți și revenirea la ortodoxie,⁵ însuși numele de **uniți** devenind o „povară” chiar pentru cei ce-l purtau. La conferința **uniților** din Imperiu (români, sârbi și ruteni), ordonată de Maria Tereza în 1733, aceștia au protestat împotriva numelui de **uniți** (Graeci Ritus Uniti) și au propus în loc numirea de **greco-catolici** (Graeci Ritus Catolici), pe motiv că **uniți** este „odios în fața schismaticilor”.⁶ Doi ani mai târziu (1735) un protopop îi spunea episcopului Ioan Inocențiu Micu (Klein):

2 D. Prodan, *Supplex*, p. 149;

3 Z. I. Toth, *Az erdelyi román nacionalizmus első százada (1697-1792)*, Budapest, 1946, p. 42;

4 A. Bunca, *Din istoria românilor, Episcopul Ioan Inocențiu Klein (1723-1751)*, Blaj, 1900, p. 6-11;

5 N. Togan, *Românii din Transilvania la 1733. Episcopul Ioan Inocențiu Klein*, Sibiu, 1894, p. 3;

6 D. Prodan, *Supplex*, p. 216-217;

7 I. Lupaș, *Cronicari și istorici români din Transilvania*, Ediția a II-a, Edi-

„tare mă tem că nu vom avea alt folos din unirea aceasta care s-au făcut, ci vom rămânea numai cu ura între frați și cu mustrarea cugetului“.⁷

Pericolul iminent de dezmembrare a „unirii“ a venit, paradoxal, nu din partea ortodoxiei, ci din partea vârfurilor clerului român unit. Acesta a înțeles să facă din unire o armă de luptă pentru ridicarea întregii națiuni române din Transilvania. Însuși episcopul Ioan Inochentie Micu (Klein), în soborul ținut la 25 iunie 1744, la Blaj, a afirmat în fața reprezentanților habsburgici: „Eu și clerul meu ne-am unit sub condiția de a obține acele beneficii de cari se bucură romano-catolicii, altminteri, dacă nu ni se dau, ne-am face chiar și turci...“,⁸ amenințând, deci, că este mai suportabilă religia musulmană decât cea impusă de habsburgi. După 11 ani de lupte grele în dieta Transilvaniei (1733-1744) și după repetate intervenții la curtea din Viena, el a înțeles că națiunea română („nație valachică“) trebuie să se străjine și pe acțiunea celeilalte laturi ale sale, ortodoxia, ridicată la luptă, spontan, de călugărul Visarion din spre Banat.⁹ După afirmațiile lui Iosif Haller, guvernatorul Transilvaniei, în mai puțin de 6 săptămâni, Visarion „dezorganizase întreg sistemul unirii“¹⁰ din sudul Transilvaniei, de la sud de valea Mureșului. Cu ocazia anchetelor efectuate de autorități, țăranii români au declarat că nu doresc altă religie decât cea valahă, adică vechea credință.¹¹ Deci pentru românii din Transilvania ortodoxia reprezenta religia întregului neam românesc, moștenirea lor strămoșască. Neliniștea stârnită de călugărul Visarion și-a găsit descătușarea prin acte „necreștinești“, de ostilitate, din partea românilor ortodocși, soldate cu ocuparea bisericilor „unite“ și alungarea preoților. Acesta a fost primul act de autoapărare în fața unui proces promovat de străini, care era pe cale de a submina bazele vieții sociale a satului românesc, credința și obiceiurile străvechi. „Unirea“, intrată în criză, amenințată cu prăbușirea, a avut nevoie de sprijinul Curții de la Viena. Aceasta s-a folosit de episcopul unit din Muncaci, rușeanul Mihail Olsavski, sub a cărui jurisdicție intraseră, după anul 1734 și românii din Maramureș și părțile nord-vestice.¹² În anul 1747, rutenul a făcut o vizitațiune canonică în Transilvania, înțelegând situația și confirmând Vienei că lupta pentru renașterea ortodoxiei a fost preluată de către „intellectualitatea sătească“, reprezentată prin preoți, călugări și fruntașii țăranilor. Într-adevăr, mănăstirile și schiturile au devenit cui-

tura „Scrisul românesc“, p. 304;

8 I. Lupaș, *Studii, conferințe și comunicări istorice*, vol. I, București, 1928, p. 256; *Cronici și povestiri românești versificate (sec. XVII-XVIII)*, Studiu și ediție critică de Dan Simonescu, Editura Academiei, 1967, p. 70-71;

9 I. Lupaș, *Doi precursori ai lui Horea în audiență la curtea împăratească din Viena*, în „*Analele Academiei Române*“, mem. sect. ist., seria III, tom XXVI, mem. 14, București, 1944, p. 399;

10 K. Hitchins, *Conștiință națională și acțiune politică la românii din Transilvania (1700-1868)*, Editura „Dacia“, Cluj-Napoca, 1937, p. 47;

11 I. Lupaș, *Două anchete oficiale în satele din scaunul Sibiului, 1744 și 1745*, Sibiu, 1938, p. 13-16, 18-19;

12 A. Bunea, *Episcopii Petru Aron și Dionisie Novacovici sau istoria românilor transilvăneni de la 1751 până la 1764*, Blaj, 1902, p. 68;

burile și nucleele de iradiere a unei intense propagande pentru apărare prin luptă a ortodoxiei. Călugării, care aveau posibilitatea să circule la sud și răsărit de munți, în Muntenia și Moldova, precum și la mitropolitul sârb din Karlovitz, au fost considerați ca cel mai mare pericol pentru „unire”. Episcopul rutean „unit” a propus Vienei ca aceștia să fie scoși din țară.¹³

După destituirea episcopului Ioan Inochentie Micu (Klein), care amenințase el însuși că se **leapădă de „unire”**, lupta românilor din Transilvania s-a bifurcat și mai mult. Pe latura uniației, s-au accentuat încercările de câștigare a privilegiilor promise prin diplomele leopoldine, iar pe latura ortodoxiei, spre obținerea drepturilor de care se bucura „**națiunea ilirică**”, adică **sârbii**. În locul confruntărilor deschise, ortodocșii au ales **calea petițiilor** direct la Curtea din Viena, care imprimase **uniației** o puternică tentă catolică. Nucleul rezistenței l-au constituit cele 5 districte din Sibiu, Miercurea, Sebeș, Orăștie și Dobru.¹⁴ Săliștea Sibiului și alte sate din același **scaun** au devenit **cuibul celor mai intense agitațiuni antiunioniste**.¹⁵ Apreciind realist situația, la 6 septembrie 1750, guvernul și consilierii catolici ai acestuia i-au raportat împărătesei Maria Tereza că „**românii nimic nu doresc mai mult decât dospitura schismaticilor vecini din Muntenia și Moldova**”.¹⁶ Conferința ministerială din Viena ținută în același an (7 noiembrie 1750) își permitea însă, în pofida evidențelor, să tragă concluzia că „**în Transilvania nu există români ortodocși**”.¹⁷ Catolicismul, folosind „**unirea**” drept vârf de lance pentru zdrobirea ortodoxiei, a reușit să producă **breșe în rândul nobilimii românești**. Chiar guvernul Transilvaniei recunoștea, în anul 1751, că mai mulți **nobili români uniți** din comitatul Hunedoarei au trecut la **calvinism**, socotindu-se unguri.¹⁸ Sporul artificial al nobilimii ungare, calvine, prin absorbirea nobilimii românești, nu era în favoarea catolicismului. De aceea, Curtea din Viena a încercat să-i anihileze, folosind „unirea” atât împotriva ortodoxiei, cât și a calvinismului. În fața aspectelor dramatice pe care le-a îmbrăcat lupta ortodoxiei, Cancelaria aulică a căutat soluții care să-i permită, pentru moment, să consolideze ceea ce s-a înfăptuit. Glasul țăranilor români străbătea până la Viena, iar amenințările cu emigrarea în Țările Române de peste munți au creat o stare de permanentă neliniște și de veghe la frontieră. Acum au apărut **inițiatorii unei noi mișcări de apărare a ortodoxiei**, care tindea să capete un caracter de masă: Nicolae Oprea din Săliște, popa Ioan din Aciliu, popa Cosma din Deal, popa Ioaneș din Galeș, popa Oancea din Făgăraș. În acest context, autoritățile habsburgice au renunțat totalmente la principiul liberului consimțământ și au trecut la măsuri de forță. Ele au găsit în **protopopul**

13 Șt. Meteș, *Mănăstirile românești din Transilvania și Ungaria*, Sibiu, 1936, p. 138 (în continuare *Mănăstirile românești*);

14 Keith Hitchins, *op. cit.*, p. 50;

15 A. Bunea, *op. cit.*, p. 135;

16 Șt. Meteș, *Relațiile bisericii românești ortodoxe din Ardeal cu principalele române în veacul al XVIII-lea*, Sibiu, 1928, p. 46;

17 I. Lupaș, *Răscoala țăranilor din Transilvania la anul 1784*, Cluj, 1934, p. 23;

18 A. Bunea, *op. cit.*, p. 58; D. Prodan, *Supplex*, p. 219;

unit Petru Paul Aron, întors de la Roma cu instrucțiuni speciale, „omul hotărât” să lucreze din toate puterile sale pentru consolidarea „unirii” în folosul catolicismului. Pentru el, ideea de „națiune română” era foarte redusă, cuprinzând numai pe românii „uniți” cu biserica Romei. Zelul său pentru impunerea prin forță a „unirii” a trebuit să fie temperat chiar de către stăpânii săi, habsburgii. Amăgind pe protopopul Simion din Hălmagiu, în februarie 1752, acesta a obligat la „unire” pe românii din 38 de sate ale cnezatelor acestui district românesc.¹⁹ Măsura brutală a dus la izbucnirea unei revolte, soldată cu înțemnițarea mai multor juzi și preoți, în frunte cu cneazul Ștefan Pârnu și batjocorirea locuitorilor. În fața folosirii forței, **românii ortodocși au înțeles că trebuie să preia ei și latura luptei politice**, pentru ca „națiunea română”, în integralitatea ei, să fie recunoscută și să se bucure de drepturi politice.

II. „UNIAȚIA” ÎI TRANSFORMĂ PE ROMÂNII ORTODOCȘI ÎN „NAȚIUNE ILIRICĂ”

În fața persecuțiilor, în evidentă creștere, un grup de români au adresat, în acel an, un protest țarinei Rusiei, Ecaterina Petrova,²⁰ în urma căruia țaranul român Oprea Nicolae din Săliștea Sibiului și popa Moise Măcinic au fost închiși în închisoarea din Kufstein.²¹ La ancheta pe care au întreprins-o autoritățile habsburgice, în aprilie 1752, Oprea Nicolae a declarat: „noi nu am fost niciodată uniți..., numai preoții noștri s-au arătat ca și cum ei ar fi fost uniți și au jurat de o parte că ei ar fi primit legea nemțească, adică unirea, iar de altă parte, față de noi se legau pe ce aveau mai scump și se jurau în tot chipul că ei numai de silă s-au arătat față de domni ca și cum ar fi uniți”.²²

Persecuțiile religioase și starea de servitute au determinat o creștere continuă a stării de tensiune, însoțită de emigrări masive la sud și răsărit de Carpați și pe teritoriul imenselor stepe rusești. Numai în anii 1751-1752, din ținutul Aradului, unde, din 164 de sate, 137 erau curat românești și 23 cu populație majoritar românească,²³ au emigrat în apropierea Kievului, 32 000 de sârbi și români ortodocși, regiunea unde au fost colonizați aceștia primind numele de „Serbia Nouă”.²⁴

Ortodoxia românilor din Transilvania a fost încurajată în permanență de către mitropoliile Moldovei și Munteniei, unde s-a înmulțit hi-

19 A. Bunea, *op. cit.*, p. 72; Florian Dudaș, *Manuscrisele românești medievale din Crișana*, Editura „Facla”, Timișoara, 1986, p. 96;

20 S. Dragomir, *Istoria dezrobirii religioase a românilor din Ardeal în secolul XVIII*, vol. II, Sibiu, 1930, anexa 71, p. 389-391;

21 Etienne Meteș, *La vie mennée par les roumains en Transylvanie du XVI-e au XVIII-e siècle*, București, 1938, p. 60;

22 I. Lupas, *op. cit.* în „Analele Academiei Române”, mem. sect. ist., s. III, tom XXVI, mem. 14, București, 1944, p. 40;

23 G. Cihandru, *Românii din Câmpia Aradului de acum două veacuri*, Arad, 1940, p. 256-320;

24 Șt. Meteș, *Emigrări românești din Transilvania în secolele XIII-XX*, Ediția a II-a, revăzută și adăugită, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1977, p. 62;

rotonisirea preoților și au fost pregătiți mulți călugări români transilvani. Aceștia, odată întorși în mijlocul credincioșilor din Transilvania, deveneau cei mai aprigi luptători împotriva „unirii”. Unii dintre ei, precum Nicolae din Balomir, călugărul Nicodim, protopopul Ioan, au crezut în „ocrotitoarea” ortodoxiei, țarina Rusiei, aliată în acel moment, din calcule politice cu habsburgii. Aceasta a căutat să profite de prilej pentru a-și extinde influența și asupra popoarelor ortodoxe din interiorul Imperiului habsburgic, intervenind, prin reprezentanții ei, la Curtea din Viena și atrăgând atenția asupra situației religiei ortodoxe. Rezistența ortodoxiei românești a fost sprijinită și de către mitropolitul sârb din Karlovitz, Pavel Nenadovici, păstorul „națiunii ilirice”, care avea sub jurisdicție sudul „sârbesc” al Ungariei și Banatul, Crișana (prin episcopul de Arad, Sinesie Jivanovici, 1751-1769), precum și ținutul Hălmașului (care revenise la ortodoxie) și Țara Bârsei, cu Brașovul (care au rămas ortodoxe, fără întrerupere). Românii ortodocși s-au simțit astfel protejați de înaltul ierarh al unei națiuni recunoscute și s-au simțit tot mai mult atrași de „privilegiile ilirice” acordate sârbilor așezați în Ungaria datorită rolului militar pe care aceștia îl jucau la granițele de sud ale Imperiului habsburgic. Scoși de sub jurisdicția comitatelor, sârbii erau supuși doar propriilor dregători și mitropolitului lor, care era „cap” spiritual și politic. Aveau o largă autonomie (congres național, scutiri și drepturi) — clădite pe așa-numitele „privilegii ilirice”, iar stăpânirea „autonomă” a mitropolitului din Karlovitz constituia un fel de „stat în stat”, supusă direct împăratului habsburgic. „Uniația” și-a dezvăluit acum adevăratele obiective, românii ortodocși fiind „topiți” în „națiunea ilirică”. Față de „națiunea ungară”, sub numele de „națiunea ilirică” a fost înțeleasă acum „naționalitatea de lege greco-orientală, deci cea valahă și sârbească”. Prăpastia pe care habsburgii au deschis-o prin smulgerea românilor „uniți” din trupul națiunii române i-a transformat pe românii ortodocși în naționalitate de lege greco-orientală, fiind desființați ca națiune și integrați în națiunea ilirică. Românii ortodocși au sesizat posibilitatea clădirii unei acțiuni politice naționale după modelul autonomiei politice sârbești, care să se contrapună, în primul rând, protestantismului din Ungaria. În Regimentul iliric erau cuprinse și satele românești din Banat, din comitatul Arad și chiar de pe Criș, care și-au putut păstra astfel ortodoxia. Scânteii care anunțau revolta au început să se aprindă în toată Transilvania. În 1755, o revoltă în care s-au implicat și preoții ortodocși, a izbucnit în ținutul Bistriței, fiind cu greu potolită cu ajutorul forței armate și a episcopului Petru Paul Aron. În petiția adresată guvernului în acel an, în numele neamului românesc din Ardeal se arăta că „asemenea năpăstuirii au s-au mai petrecut din timpurile împăraților păgâni Dioclețian și Maximilian”.²⁵ Memoria istoriei era, deci, vie, în inima și cugetul neamului românesc din Ardeal. Însuși episcopul Petru Paul Aron, care cutreiera satele românești, i-a scris papei, la 15 septembrie 1756, că: „iobagii sunt

²⁵ S. Dragomir, *Istoria dezrobirii religioase a românilor din Ardeal în sec. XVIII*, vol. II, Sibiu, 1930, p. 180;

striviți de greutatea publică și ale stăpânilor ca fiii lui Iacob din Egipt, cum se cetește în aceste vremuri numai la locuitorii Paraguaiului și Braziliei".²⁶

Războiul de șapte ani (1756-1763) a obligat Curtea din Viena să-și deplaseze forțele militare în Apus și să facă concesii ortodoxiei pentru a-și păstra alianța cu Rusia. Strămtorată din lipsă de bani, Maria Tereza a cerut clerului și **națiunii române** (natio valahica) - deci românilor **uniți** - să contribuie cu bani și să participe la oaste pentru a se arăta vrednică de privilegiile dobândite. Prin circulara din 17 noiembrie 1756, episcopul Petru Paul Aron a ordonat protopopilor să-i îndemne pe **nobilii români** să nu se înroleze în trupele comitatelor, ci sub **steagul companiei românești**, convins că în acest mod „**vor face un bun nume neamului**".²⁷ S-a format o companie de 130 de călăreți români „uniți” cu biserică la Romei, care în frunte cu **steagul Sfintei Treimi**, în februarie 1757 s-a deplasat de la Blaj la Turda și de aici la Cluj, unde s-au pus sub comanda generalului Kalnoky.²⁸ În august același an, dieta Transilvaniei a votat formarea unui corp de 2000 de voluntari (cu o soldă de 10 florini) în care s-au înrolat mulți români. Episcopul Petru Paul Aron a imprumutat-o pe Maria Tereza cu 3 000 de florini. În același timp, **românii ortodocși i-au făcut un dar de 100 000 de florini**,²⁹ ceea ce echivala cu solda a 10 000 de soldați voluntari. Iată cum îi răspundeau ei **augustei crăieșe**, care abătuse urgia dezbinării între românii din Transilvania și îi considera doar plebe valahă. Nobilimea ungară a Transilvaniei, **interesată de slăbirea catolicismului**, a căutat să stimuleze revolta pornită pe latura ortodoxiei, pentru a-i **fărămița forțele și a-i face pe români să se lupte între ei**. După aceea a încercat să o mențină în cadru confesional dintr-o frică grozavă de a ru aluneca total pe panta socialului, mai ales că acum era străbătută de o puternică **conștiință națională**. Episcopul Petru Pavel Aron, o unealtă fidelă a Cancelariei din Viena, ascet, sever cu sine, a devenit un fanatic persecutor al ortodoxiei. Maltratările, întemnițările la care au fost supuși fruntașii românilor ortodocși, în loc să calmeze mișcarea, au activat-o și mai mult. De aceea a fost urât și dușmănit de românii ortodocși. În situația explozivă creată, autoritățile habsburgice au luat măsuri ambigue, au pedepsit, în același timp, atât excesele, cât și actele legitime, obligându-i pe ortodocși să restituie bisericile și casele parohiale pe care începuseră să le ocupe de la „uniți”, oprindu-i de la părăsirea „**unirii**”. Excesele s-au înmulțit, iar închisorile au început să se umple, creind o situație ce prevestea o reacție deosebit de dură pentru distrugerea „**unirii**”.

Într-o petiție adresată de către țărani români ortodocși mitropolitului sârb, se spunea: „**a venit vremea aceea, în care ne-am dus la mormânturile morților și am zis: ieșiți morți din gropi să intrăm noi de vii,**

26 A. Buncea, *Episcopii Petru Paul Aron și Dionisiu Novacovici sau Istoria românilor transilvăni de la 1751 până la 1764*, Blaj, 1900, p. 425-426;

27 *Idem*, p. 468-469;

28 *Idem*, p. 472;

29 *Idem*, p. 475-476;

că nu mai putem răbda pedepsele ce ne vin de la popii cei uniți și de la domnii țării, că nu mai știm ce să ne mai facem, că pe nimeni de noi nu-l doare, nicie pe domnii cei săsești, nicie pe domnii cei nemțești, nicie pe cei ungurești, că toate temnițele au umplut de noi pentru legea cea grecească și atâta ne-au prădat cât nu știm cu ce o să plătim împăratului de prada lor".³⁰

Toate **speranțele s-au îndreptat acum spre mitropolitul sârbesc din Karlovitz**. Șiruri de emigranți au început să se scurgă continuu prin trecătorile Carpaților spre cele două țări din afara arcului carpatic. Satele românești au început să se agite, mișcarea pornită în numele ortodoxiei tinzând să se transforme în răscoală. În septembrie 1757 ea s-a produs în Mocod-Năsăud,³¹ dar a fost repede potolită. Episcopul Petru Paul Aron a conlucrat cu autoritățile transilvane pentru potolirea în fașă a răbufnirilor dar și pentru suprimarea ortodoxiei. Persecuțiilor i-au căzut pradă, în special, călugării hirotoniți în Țările Române extracarpătice, care întrețineau o vie propagandă și agitau spiritele. Între cei năpăstuiți s-a aflat și **călugărul Sofronie**, în vârstă de 70 de ani, fiu de preot din familia Oana din Cioara, comitatul Alba, care, după ce s-a călugărit, prin anii 1750, la mănăstirea Cozia, s-a retras în schitul din Cioara. În duminica Floriilor din anul 1757, „fibirăul” din Vințu de Jos, însoțit de 12 unguri, după ce au arestat pe birăul și jurații din Tărtăria, au încercat să-l aresteze și pe acest călugăr. Bătrânul pustnic a reușit să scape cu fuga, dar oamenii autorităților i-au distrus schitul și chilia.³² La rândul său, episcopul Petru Pavel Aron, numit de către cronica mănăstirii Silvașului „**lup de Aravia**”³³ și comparat cu principele calvin Mihai Apafi, a pornit o puternică prigoană împotriva preoților ortodocși. În 1758 l-a tuns pe protopopul Ioan Piurariu din Sadu pe motivul că a fost hirotonisit la Mitropolia din București,³⁴ fapt ce a dus la o deosebită **fierbere între români** și la noi agitații în satele românești. Călugărul Sofronie a fugit, probabil, în Țara Românească, unde a luat legătura cu călugărul Nicodim, refugiat și el la Râmnic. Sperând în ajutorul țarinei, acesta a plecat la Moscova, unde este atestat în septembrie 1757, iar călugărul Sofronie a plecat la mitropolitul din Carlovitz, unde s-a stabilit, probabil, un plan concret de luptă împotriva „**unirii**” cu biserica Romei. Emisari ai mitropolitului din Carlovitz au început să cutreiere satele Transilvaniei pentru a ridica ortodocșii la luptă. Curtea din Viena a sesizat pericolul, dar, neavând forțe, a îndemnat autoritățile la calm, pentru a nu crea impresia că măsurile luate sunt de ordin confesional. Pedepsele aplicate au fost puse sub semnul și pretextul **încălțării** legilor, nesupunerii, răzvrătirii, tulburării liniștii publice. Sesizând legăturile

30 D. Prodan, *Supplex*, p. 213;

31 I. Lupaș, *Fazele istorice în evoluțiunea constituțională a Transilvaniei*, extras din „*Anuarul Institutului de Istorie Națională din Cluj-Sibiu*”, vol. X, Sibiu, 1944, p. 40;

32 Șt. Meteș, *Mănăstirile românești*, p. XXXVI-XXXVII;

33 *Cronici și povestiri românești versificate (sec. XVII-XVIII)*, Editura Academiei, București, 1967, p. 72;

34 I. Lupaș, *Doctorul Ioan Piurariu Molnar. Viața și opera lui (1749-1815)*, în vol. *Din istoria Transilvaniei*, București, 1988, p. 107;

mișcării cu Țările Române din afara arcului carpatic și cu mitropolitul din Carlovitz, Curtea din Viena a încercat, în primul rând, să oprească circulația peste graniță. Întrucât „unirea” era amenințată cu prăbușirea, habsburgii au căutat soluții de moment, până la crearea condițiilor de folosire a forței. Consilierii au sfătuit Curtea să renunțe la iluzia **unității** bisericii românești sub semnul „unirii”, să privească realitatea în față prin recunoașterea bisericii ortodoxe în frunte cu un episcop propriu. Problema a fost luată în discuție în anul 1758, iar în cadrul dezbaterilor spiritele și părerile au dat naștere la divergențe de păreri. Sesizând implicarea mitropolitului sârb de la Carlovitz, contele Bethlen, cancelarul Transilvaniei, a propus arestarea emisarilor acestuia în Transilvania. El considera că numirea unui episcop ortodox sârb pentru românii ortodocși din Transilvania va duce la prăbușirea „unirii”. La rândul său, baronul Bartenstein, președintele deputațiunii ilirice a propus să fie trimis în Transilvania episcopul sârbesc de Buda, de același rang cu cel din Carlovitz, pentru a-i determina să **se lupte între ei**. Cancelarul Kaunitz era pentru pedepsirea atâțătorilor împotriva „unirii”, dar în lipsă de mijloace a indicat să se procedeze cu tact, pentru a câștiga timp, pronunțându-se pentru toleranță religioasă, în scopul opririi emigrărilor și prevenirii tulburărilor. El a optat pentru a se trimite românilor din Transilvania un **episcop exempt**, adică independent de cel de la Carlovitz, dar prudent și interesat, care să lucreze în favoarea statului, prin acțiune perseverentă în vederea trecerii ortodocșilor la „unire”. Pentru aceasta trebuiau să li se promită libertățile pe care le aveau **neuniții** din Ungaria din anul 1723. Poporul răzvrătit urma să fie adus la ascultare prin forța armelor. Granițele cu Țara Românească și Moldova urmau să fie închise, sub pretextul ciumei. O comisie de anchetă instituită la Sibiu, din care să facă parte și episcopul ortodox, urma să-i liniștească pe români și să-i îndemne la supunere. În acest context, **granițele au fost închise**,³⁵ iar la 13 octombrie 1758 Maria Tereza scria **rezoluția pentru numirea unui episcop exempt pentru Transilvania**.³⁶ Prin aceasta s-a urmărit izolarea mitropolitului sârb din Carlovitz, oprirea extinderii **privilegiilor ilirice**, care afectau în primul rând **națiunile** din Transilvania și aducerea ortodocșilor la unirea cu biserica Romei de către mitropolitul sârb, **Dionisiu Novacovici**.

Măsurile preconizate au fost puse imediat în aplicare. Alături de această stratagemă aplicată de autoritățile Transilvaniei, a fost asmuțit asupra ortodoxiei același episcop unit, Petru Pavel Aron, care și-a continuat șirul vizitațiunilor canonice. În iarna anului 1759 a vizitat aproape toate satele Transilvaniei, iar în districtul Hațeg s-a iscat un conflict între el și reformații de aici. În acțiunea sa de prozelitism, a acționat mai ales **în satele românești din munții Apuseni**, unul din punctele cele mai fierbinți ale rezistenței ortodoxe, luând măsuri de refacere sau de construire a unor noi mănăstiri — ca cea din Vaca (azi Crișan) de lângă

35 Nicolae Iorga, *Histoire des roumains et de la romanité orientale*, vol. VII, București, 1940, p. 301;

36 A. Bunea, *op. cit.*, p. 149; D. Prodan, *Supplex*, p. 203;

Brad. În scrierea sa „Păstoriceasca datorie“, elaborată acum, el a făcut uz de vastele sale cunoștințe privind **legea canonică** și despre **părinții bisericii**, pentru a argumenta împotriva primirii preoților care fuseseră hirotoniți în Țara Românească sau la Carlovitz.³⁷

Intoleranța s-a instalat și în nordul Transilvaniei, unde episcopul unit din Muncaciu, ruteanul Manuil Olsavski se dovedea un alt instrument folosit de către Curtea de la Viena pentru înăbușirea ortodoxiei. În mănăstirea de la Bixad, el a trimis călugări ruteni din ordinul Sf. Vasile, iar ortodocșii au fost prigoniiți pentru a-i sili să emigreze sau să se lepede de credința străbună. Ofensiva bisericii „unite“ a fost sprijinită de autorități prin măsuri administrative cu caracter represiv. În acest an, consiliul orașului Târgu-Mureș a dispus ca: „**Nici un locuitor din neamul valah nu poate cumpăra vreun teren cu drept de proprietate pe teritoriul orașului; să nu se dea valahilor nici un loc, fie de arat, fie de fânaț din hotarul orașului. Nimeni dintre cetățeni să nu-i protejeze ori să-i primească la lucru și cu atât mai vârtos să nu le dea loc ca să se așeze pe el, ci să-i denunțe primarului**“.³⁸

Lupta pentru renașterea ortodoxiei în Transilvania a fost sprijinită acum de românii din Banat și încurajată pe față de către mitropolitul din Carlovitz. În acest an a început zidirea bisericii monumentale române din Lugoj (terminată în anul 1760),³⁹ s-a terminat construcția reședinței episcopale din Vârșeț, iar episcopul Ioan Georgevici așeza o placă comemorativă în pristolul bisericii cu hramul „Sf. Gheorghe“ din Caransebeș.⁴⁰ Călugării Sofronie și Ioanichie din Veneția de Sus se aflau la Carlovitz, de unde au pătruns în Transilvania, cutreierând satele și predicând împotriva „unirii“ cu biserica Romei. În comitatul Crasna au apărut agitatori sârbi ortodocși din Ungaria,⁴¹ iar **jalbele românilor s-au îndreptat acum cu tot mai multă insistență spre mitropolitul sârb din Carlovitz, considerat singurul lor salvator**. La 29 martie 1759, într-o jalbă semnată de juzi și preoți ortodocși din scaunul Miercurei, Sibiului, Sebeșului, Orăștie și din județul Bălgradului (Alba Iulia, n.n.) în numele românilor ortodocși din Transilvania se spunea: „**ne prigonesc domnii și protopopii, ne pradă și ne prind pentru legea noastră și nu aflăm la nimeni nici o dreptate... că de-i trebuie oameni, tot românii merg, iar sașii nu merg și nici celelalte neamuri nu merg, numai tot românii. Iar sașii spun că pământul îi al lor și al celorlalte neamuri, și ne iau vitele și locurile de nu avem unde să ne pripășim. Porție dăm noi românii cât celalte neamuri din Ardeal toate laolaltă și ei spun că pământul i-al lor. Cuartire dăm noi românii mai mult decât celelalte neamuri, întocmai ca și cărașie**“. Ei au

37 K. Hitchins, *op. cit.*, p. 57;

38 Tr. Popa, *Monografie de la Ville de Târgu-Mureș*, Târgu Mureș, 1932, p. 26; Șt. Meteș, *La vie menée par les Roumains en Transylvanie du XVI-e siècle, au XVIII-e siècle*, București, 1938, p. 11; *idem*, *Populația maghiară în Transilvania*, în „*Revista Arhivelor*“, IV, 1940, p. 75;

39 G. Popovici, *Istoria românilor bândăteni*, Lugoj, 1904, p. 329;

40 *Idem*, p. 342;

41 A. Bunea, *Episcopii Petru Paul Aron și Dionisiu Novacovici sau Istoria românilor transilvăneni de la 1751 până la 1764*, Blaj, 1902, p. 381;

cerut să li se dea episcop ortodox sau să li se permită să plece din țară „acolo unde vom putea să ne ținem legea și să avem și pământ, ca să trăim”.⁴²

În apărarea ortodoxiei din Transilvania au sărit acum și preoții români din cele două țări extracarpatice. Este semnificativă în acest sens scrisoarea egumenului Calistrat de la mănăstirea Putna, adresată în acest an de „către episcopii, vicarii, protopopii, preoții și boierii din Maramureș” în favoarea mănăstirii din Moisei, construită prin anul 1672 și închinată mănăstirii Putna. Acesta cerea ca egumenul mănăstirii din Moisei să fie lăsat în pace pentru a urma „buna rânduială a Răsăritului, să nu fie de nime întru nimica smintit afară de dogmele Răsăritului pentru că și aici în țara noastră a Moldovei sunt mănăstiri și biserici și au pace deși din toată rânduiala și dogmele Apusului, de nimenea întru nimica schimbate sau strămutate, atât de sfinți arhieriei cât și tot cinul bisericesc, încă le dau toți mare cinste și laudă după cuviință și de la făcători de milă boierii și negutători sunt căutați și miluiți, cărora câți le dau milă și îndurările lor”.⁴³

În timp ce în Transilvania mișcarea pentru renașterea ortodoxiei a luat o amploare deosebită, în Moldova, ajunsă sub jugul fanarioților, a izbucnit în martie 1759 o revoltă împotriva sistemului fiscal spoliator impus de grecul Iordachi Stavrachi, odiosul încasator de biruri. Cronica contemporană a lui Ioniță Cuza precizează că acum „s-au sculat toți boierii împreună cu toată țara” și au scăpat de acest tiran, care a fugit la Constantinopol, unde a fost omorât din porunca sultanului.⁴⁴

În fața situației care devenea dramatică, cancelarul Kaunitz, după ce i-a reamintit Mariei Tereza că numărul uniților de sub autoritatea sa se ridica la câteva milioane de suflete, a concluzionat că numai prin emiterea unui decret de toleranță și cu multă precauțiune va putea fi condusă națiunea română, pe care o numea „națiune incultă și războinică”.⁴⁵ Astfel, la 13 iulie 1759, Maria Tereza a dat vestitul decret de toleranță.⁴⁶ Conținutul său se rezuma astfel: erau lăsați în pace toți cei care au trecut la ortodoxie până la data emiterii sale, dar nu se mai admiteau treceri ulterioare. Pe cei „trecuți” îi recunoștea numai dacă restituiau uniților toate bisericile luate în ultimii trei ani, interzicându-se în viitor luarea bisericilor; trebuiau restituite pământurile bisericilor obținute de „uniți”; ortodocșii nu mai aveau dreptul să primească emisarii străini, pe care erau obligați să-i denunțe, să garanteze că preoții lor, mai ales cei

42 I. Lupaș, *Lecturi din izvoarele istoriei românilor*, București, 1928, p. 225-226; D. Prodan, *Supplex*, p. 213;

43 Șt. Meteș, *Relațiile bisericii ortodoxe românești din Ardeal cu Principatele române în veacul al XVIII-lea*, Sibiu, 1928, p. 25-26;

44 V. Pârvan, *Câteva date nouă cu privire la familia Cuza, extras din „Convorbiri literare”*, XXXVIII, 1904, p. 12-14;

45 I. Lupaș, *Cronici și istorici români din Transilvania*, Ediția a II-a, Editura Scrisul Românesc, p. 333;

46 A. Bunca, *op. cit.*, p. 161-170; C. Göllner, *Regimentele grănicerești din Transilvania. 1764-1851*, Editura Militară, 1973, p. 21; Șt. Meteș, *Emigrări românești din Transilvania în sec. XIII-XX*, Ediția a II-a, București, 1977, p. 115; D. Prodan, *Supplex*, p. 204;

veniți din alte țări, nu vor unelti împotriva tronului, liniștii și binelui public; li se cerea, de asemenea, să nu-i insulte pe „uniți”, să nu-i împiedice în propaganda „unirii”, să nu-i îndemne la lepădarea ei și să trăiască în pace cu aceștia. Deci, **decretul de toleranță i-a lăsat, practic, pe românii ortodocși, fără biserici.** Decretul a fost adus la cunoștința românilor prin emisari, care l-au citit în toate târgurile și locurile populate de români. Nicolae Stoica de Hațeg, autorul „**Cronicii Banatului**”, al cărui tată, preotul Atanasie Stoica, suferise mult din cauza persecuțiilor la care a fost supus din partea episcopului Petru Paul Aron, își amintește că era cu mama sa, Varvara, în târgul Hațegului, când doi slujbași împărătești au citit decretul în fața mulțimii adunate acolo. El a reținut cuvintele celui care **tălmăcea** decretul pe înțelesul românilor: „**Spune așa cum-i aci scris — spunea slujbașul —. Cine vrea să fie unit să fie și cine nu vrea, să nu fie, că silă nu e; așa e porunca, toți să știe!**”.⁴⁷ Deci, prevederile decretului au fost aduse la cunoștința românilor în mod deformat pentru a liniști spiritele. Bucuria de moment a fost repede spulberată când au fost aflate adevăratele scopuri. În loc să-i liniștească, i-a întărit și mai tare.

III. „UNIAȚIA” TULBURĂ „DRAGOSTEA ÎNTRE NEAMURI” ȘI APRINDE TRANSILVANIA

Românii au înțeles să profite de toleranța acordată, dar i-au respins condițiile. Acțiunea de **lepădare** de „unire” și revenire la ortodoxie a continuat. În loc să se restituie bisericile luate „uniților”, au fost luate altele, silind Curtea din Viena să ia o decizie. În satele românești au început adunările. Emisarii călugărului Sofronie i-au îndemnat pe ortodocși la rezistență, iar acesta a început o **vie agitație între românii din comitatul Hunedoarei.** Unele mănăstiri, ca cea din Geoagiul de Sus, veche de prin anii 1557-1567, care trecuse la „unire”, au revenit acum la ortodoxie.⁴⁸ În toamna aceluiași an, călugărul Sofronie era semnalat la Adunarea din Apoldul de Sus, declanșând mișcarea sub strigătul de „**a șterge unirea și iobăgia din țara Ardealului**”.⁴⁹ Este foarte important de reținut că sub această lozincă-program a mișcării românilor ortodocși din Transilvania, obiectivul confesional se armoniza și se identifica cu cel social, ambele devenite chintesența luptei pentru supraviețuire ca națiune. **Iobăgia și uniația erau considerate ca principalii vectori de amenințare la adresa identității naționale românești.**

În 6 octombrie 1759, „**papa Sofronie**” a trimis o „proclamație” către locuitorii din Brad. Amintindu-le de venirea comisiei împărătești pentru investigație și de libertățile acordate în privința religiei, acesta îi sfătuia să se adune și să specifice în scris **ce rit doresc să urmeze** și să-i comunice hotărârea lor în decurs de o săptămână la Deva, să ia cheile de la

47 Nicolae Stoica de Hațeg, *Cronica Banatului*, Ediția a II-a, Editura „Facla”, Timișoara, 1981, p. 193;

48 Șt. Meteș, *Mănăstirile românești*, p. 51-52;

49 I. Lupaș, *Studii, conferințe și comunicări istorice*, vol. I, București, 1927, p. 267;

preoții „uniți”, pentru ca aceștia să fie „ca și alți țărani simpli”.⁵⁰ Scri-soarea a fost însă interceptată de agenții guvernului din Sibiu, la 12 noiembrie 1759 și trimisă autorităților comitatului Hunedoara, cu porunca să se cerceteze fără zgomot și cu grijă dacă mai existau și alte asemenea fapte în comitat, să-i prindă pe cei care produc tulburări și să avizeze gu-vernul.⁵¹ Îngrijorarea nu a fost nemotivată, întrucât prin satele româ-nești, preoții „uniți” au început să fie alungați. Spre sfârșitul anului 1759, femeile din Colun (Sibiu) l-au alungat pe protopopul unit, Lascu, din bi-serică, smulgându-i părul și barba.⁵² În satele românești au început areș-tările agitatorilor, pentru a preveni întinderea mișcării și transformarea ei în revoltă. În preajma Crăciunului anului 1759, **călugărul Sofronie a fost arestat de către autoritățile comitatului Hunedoara și întemnițat la Bobâlna**, de unde au intenționat să-l aducă în fortăreața din Alba-Iulia.⁵³ Pe un ger cumplit, la 12 ianuarie 1760, în piața orașului Sibiu au fost biciuite cu câte 12-15 lovituri, Maria Andrei Toader, Chiva Moisin, Stana Lazăr Stoia, Maria Jovi Moisiloaie, Ana Gavrilă Popi, Ana Oni Pop So-lomon, Măriuța Oni Joja, Antimia Tomi Fofelzanul din Colun pentru îndrăzneala lor, precum și țăranul Iova Hudiță din același sat, în locul soției sale, care, fiind bolnavă, n-a putut fi biciuită. Vestea arestării că-lugărului Sofronie s-a răspândit prin satele românești cu iuțea fulge-rului. La 12 februarie 1760, **protopopul Ioan din Săliștea**, a venit la Geoa-giul de Jos, unde a mobilizat în taină aproape 600 de țărani români or-todocși din părțile Zarandului, Abrudului, Orăștiei și Hunedoarei. După un plan bine chibzuit, împărțiți în cete, țăranii români au atacat tem-nița din Bobâlna, au maltratată paznicii care au încercat să se opună, l-au eliberat pe Sofronie și l-au adus, în triumf, călare pe un cal alb la Ra-polt. Biserica „unită” de aici a fost ocupată cu forța, declanșându-se o revoltă ale cărei consecințe puteau să ducă la prăbușirea întregului sis-tem al „unirii” și care tindea să se transforme într-o răscoală țărănească devastatoare pentru **națiunile Transilvaniei**. Însoțit de o impresionantă mulțime de români, Sofronie s-a deplasat în Munții Apuseni, unde moșii, oameni dârzi, erau hotărâți să-și jertfească viața pentru apărarea ortodo-xiei. Din acest moment **Sofronie a devenit simbolul luptei pentru renaș-terea ortodoxiei în Transilvania. Zlatna a devenit centrul de coordonare a luptei pentru repunerea religiei ortodoxe în drepturile ancestrale. Co-mitele suprem al Zarandului raporta guvernului transilvan că Sofronie „amăgește poporul, dar nimeni nu se apropia de el, fiindcă românii îl apără în tot chipul”**.⁵⁴

50 S. Dragomir, *Istoria dezrobirii religioase a românilor din Ardeal în sec. XVIII*, vol. II, Sibiu, 1930, p. 154; Șt. Meteș, *Mănăstirile românești*, p. XXXVIII-XXXIX;

51 I. Radu, *Istoria vicariatului greco-catolic din Hațeg, Lugoj*, 1913, p. 111-112;

52 I. Lupaș, *Răscoala țăranilor din Transilvania la anul 1784*, 1784, Cluj, 1934, p. 25;

53 Șt. Meteș, *Mănăstirile românești*, p. XXXIX; M. Lupaș-Vlasiu, *Aspecte din istoria Transilvaniei*, Sibiu, 1945, p. 150; D. Prodan, *Supplex*, p. 205;

54 M. Lupaș-Vlasiu, *op. cit.*, p. 151;

Călugărul Sofronie a ajuns repede la o mare popularitate. Îndemnul sale au fost îmbrățișate de către români din toată Transilvania, din Munții Apuseni până în secuime și din marginile sudice până în Maramureș. Cu amărăciune constata preotul romano-catolic Josephus Bălint din Joseni, de pe valea Gurghiului, că, românii „sub raport sufleteș și trupeș trăiesc mai mult ca niște animale, ținând morțiș la schisma greacă, așa se îngrozesc de bisericile și cultul nostru încât mai bine vor să se osândească pe veci de neștiința lor, decât să asculte învățăturile noastre sau să frecventeze bisericile noastre”.⁵⁵

În primăvara anului 1760, reprezentanți ai românilor ortodocși din comitatele Hunedoara, Alba și Zarand precum și din scaunele cele mai îndepărtate, au adresat, în numele țaranilor din principat, un memoriu congregației comitatului Hunedoara. Prin acesta arătau că sunt gata să suporte orice dare „dar religia nu ne-o părăsim până când trăim. Toate neamurile își au legea lor și au pace în legea lor. Și proorocul Moise a dat lege evreilor și o țin în pace, iar noi suntem prizonieri neîncetat pentru legea noastră. De ce nu ne dați pace să ne odihnim?”. Hotărârea de a nu da înapoi bisericile uniților era fermă întrucât, spuneau ei, „bieții de noi le-am zidit cu cheltuiala și cu mâinile noastre”, afirmând cu amărăciune și durere în suflet că „nici noi nu suntem vite cum cred Măriile Voastre, ci avem biserică noastră”.⁵⁶ Așadar, toate bisericile date „uniților” în Transilvania au fost construite de către românii ortodocși, ele fiind, la început biserici ortodoxe, transformate prin „rapt” în „biserici unite” pe măsură ce unii români se converteau la „legea nemțească”. Un cronicar ungar, nobilul Gheorghe Rettegi, afirma că românii i-au acuzat pe unguri că le-au aruncat „în grumaz” jugul iobăgiei și i-au supus prefectului Ladislau Balogh: „Nu putem să mirăm îndeajuns, care e cauza că voi ungurii ne oprimați atâta pe noi și ați pus pe noi jugul iobăgiei, pe când noi suntem și am fost întotdeauna mai mulți decât voi ungurii și ceea ce este mai important, suntem mai vechi în țara aceasta, pentru că suntem urmașii vechilor Daci”. Foarte indignat de cele auzite, cronicarul ungar exclamă: „Aceasta-i munciună, națiunea română e o colonie romană, altfel au fost Dacii și gândesc că n-au fost un neam ticălos, fără Dumnezeu ca această românimă”. Chiar un cronicar ca Gheorghe Rettegi, mărturisește „sincer” că se teme de această românimă deoarece - afirmă el - „dacă cineva le bagă aceasta mai bine în cap, pe noi foarte repede ne pot stârpi, pentru că în Ardeal sunt pe ușor de zece ori atâția români câți unguri”.⁵⁷

Din inima munților Apuseni, călugărul Sofronie a început să trimită emisari în toate părțile Transilvaniei pentru a îndemna națiunea română să lupte pentru ortodoxie. În timp ce Samuil Micu îl considera „om prost, neînvățat și sălbatec”, afirmând că Sofronie „nu atâta era de credință, cât

55 T. Chindea, *Contribuții la istoria românilor din Giurgeul Ciucului*, Gheorghieni, 1930, p. 99;

56 Șt. Meteș, *Mănăstirile românești*, p. XLI-XLII;

57 Étienne Meteș, *La vie menée par les Roumains en Transylvanie du XVI-e siècle au XVIII-e siècle*, București, 1928, p. 762; Șt. Meteș, *Mănăstirile românești*, p. XLII; I. Lupaș, op. cit., p. 25;

să adune bani”,⁵⁸ preotul calvin Petru Bod din Ighiu mărturisea că pentru români, Sofronie devenise „un Moise trimis de Dumnezeu pentru izbăvirea lor”.⁵⁹ Trimișii săi, numiți în actele oficiale „studioși”, „diak dicti” sau „studentes”, au desfășurat o intensă propagandă până departe în comitatele Sătmar și Maramureș, ținând soboare, la care au luat parte preoți, primari și țărani. Un astfel de sobor a avut loc la 15 martie 1760 în satul Corni din comitatul Solnocul de Mijloc, la 5 aprilie 1760 la Gârdani iar joi, după Paști, în Dorolț, din comitatul Sătmar. Satele de aici au trecut, rând pe rând la ortodoxie. Între propagandiștii cei mai fervenți s-au remarcat **preotul Gavrilă din Ceghea și vice-protopopul Buteanu din Bixad**. Prin strângerea de semnături se adeverea hotărârea românilor de a-și apăra religia străbună. „Noi dindeleganii - afirmau românii din Dindeleag, comitatul Sătmar -, făgăduim prin această iscălitură a noastră să primim și să rămânem până la moarte pe lângă adevărata credință greacă”.

Un sprijin eficace în mișcarea pentru renașterea ortodoxiei a venit din partea călugărilor de la schiturile și mănăstirile ortodoxe din Transilvania. În **mănăstirea Plosca**, din hotarul comunei Ghelar, mai veche decât cetatea Hunedoarei și înzestrată cu moșii de către familia „Huniazilor”, călugărul Teodosie și monahul Paisie au lepădat „unirea” și au trecut la ortodoxie. Teodosie a devenit unul dintre cei mai apropiați colaboratori ai călugărului Sofronie, iar **mănăstirea din Strâmba Fizeșului**, de lângă Gherla, clădită pe la 1470-1480, în timpul regelui Matei Corvin, a fost curățată de „uniți” de către sătenii din Sân-Petru, în frunte cu judele Șerban.⁶⁰ La 21 aprilie 1760, călugărul Sofronie, însoțit de o mare mulțime de ortodocși, a intrat în Zlatna, peste voința autorităților ungurești, care tremurau de frică. El a vorbit românilor despre „**iubirea de lege strămoșească**” și i-a îndemnat să lupte contra episcopului unit din Blaj, Petru Pavel Aron și a preoților sfințiți la Blaj, ale căror slujbe, spunea el, „**n-au nici o valoare**”. Aceștia au fost numiți „**papistasi nemțiți**”, oameni „**cu două legi**”, prevestind că episcopul unit „**va picri ca fumul**”, deoarece „**l-a prins regina cu minciuna**”, întrucât afirmase că în Transilvania toți românii erau „uniți” cu biserica Romei, nemălexistând ortodocși. Călugărul Sofronie a îndemnat mulțimea să-i înlăture pe preoții „uniți” și să accepte numai preoți ortodocși sfințiți la Karlovitz. Ideile sale au fost răspândite în toate satele românești și pe la mănăstiri. Călugării Procopiu de la mănăstirea din Lupșa și Sofronie Pavlovits de la **mănăstirea Măgina** (comitatul Alba), au lepădat „unirea” și au trecut la ortodoxie. La 10 mai 1760 a fost convocată o mare adunare a românilor ortodocși la Budești, în Maramureș, iar peste două zile, la 12 mai 1760, călugărul Sofronie era în Abrud. Aici i s-a făcut o primire impresionantă de către românii care-l așteptau ca pe Mesia. Invitat de către

58 I. Lupaș, *Cronicari și istorici români din Transilvania*, Ediția a II-a, Editura „Scrișul Românesc”, p. 109-110;

59 Șt. Meteș, *Mănăstirile românești*, p. XLIII;

60 Z. Păclișanu, *Vechile mănăstiri românești din Ardeal*, în „Cultura creștină”, anul VIII, nr. 7-8, aprilie 1919, p. 168; Șt. Meteș, *Mănăstirile românești*, p. 146-148;

6 țărani, în ziua următoare, 13 mai 1760, a plecat la Câmpeni, unde, în discursul ținut, **l-a atacat chiar pe papa de la Roma, numindu-l „mîcinos”** și afirmând că **„toți catolicii sunt eretici și păgâni”**. Încercările slujbașilor unguri de a împiedica adunarea au trezit o puternică reacție, pe punctul de a se transforma în revoltă, dar călugărul Sofronie a găsit mijloacele pentru a potoli spiritele. La întoarcere spre Cărpiniș i-a ieșit înaintea protopopul Aaron din Roșia - fratele episcopului „unit” din Blaj, cu intenția de a-i îndepărta pe români de lângă el. S-a produs o încăierare, în care „popa unit” a fost crunt bătut de mulțimea care-l însoțea pe călugărul Sofronie, încât abia a putut scăpa, încălecând în grabă calul și fugind din fața mulțimii dezlănțuite. Din acel moment, în satele din munții Apuseni s-au petrecut fapte care semănau a revoltă. Preoții „uniți” au fost alungați, iar bisericile „unite” au fost ocupate de către românii ortodocși. **„A trecut puterea domnilor - strigau moții - acum noi suntem domni!”**⁶¹. **„Fără îndoială - afirma istoricul Ștefan Meteș - era un trist spectacol să vezi bătându-se pe moarte frații între ei, atâtați de dușmanii neamului, cari și ei erau îngroziți, căci adeseori, în ceartă între doi români, suferea și ungurul asupritor.”**⁶² În iunie 1760, românii ortodocși din mai multe sate din comitatul Alba, Târnava, Turda, au protestat la guvern, afirmând că mai bine se lasă decapitați, că sunt gata a cere ajutorul și ocrotirea Rusiei și că, mai curând pun **„toată țara în flăcări”** decât să îngăduie ca cineva să le ceară să se facă „uniți”, amenințând, în același timp, că dacă nu sunt lăsați în legea strămoșilor, vor părăsi țara. În scopul potolirii mișcării, Conferința ministerială din Viena a decis să trimită ca **episcop ortodox în Transilvania pe sârbul Dionisie Novacovici**. Contele Bethlen o optat însă pentru prinderea și uciderea călugărului Sofronie.

Asupra românilor ortodocși s-au repezit acum și sașii, dând o mână de ajutor Vienei. La intervenția baronului sas Samuil Brukenthal, Curtea din Viena a dat sașilor în arendă pe 99 de ani, pentru suma de 200 000 florini, întregul domeniu al Făgărașului cu zeci de sate românești. **Sașii au fost mai intoleranți chiar decât unugurii calvini**. În ținutul Bistriței au dărâmat casele și bisericile românilor din Vermiş, Dipșa, Albeștii Bistriței, Lechința, Sângeorzul Nou, ceea ce a determinat emigrarea multor familii de români în Moldova. **Voievodul I. Kallimachi** i-a primit bine pe fugari, **colonizând o parte din ei, în acel an, în Basarabia**. Emigrările erau încurajate în aceste părți de către protopopul Anton din Năsăud. În iulie 1760, mai multe sute de emigranți din mai multe comitate erau adunați în pădurile Cepanului pentru a trece în Moldova sub conducerea lui Ursul a Roșchi din Prislop, din cauza luării cu forța la cătănie precum și din cauza slujbelor prea grele pe care trebuiau să le presteze nobililor. Autoritățile au încercat să-i oprească, dar fără succes, deoarece erau constituiți în cete înarmate, inclusiv femeile. Întrebați fiind în drumul lor de unde vin și încotro merg, aceștia răspundeau

61 A. Bunea, *op. cit.*, p. 180; Șt. Meteș, *Mănăstirile românești*, p. XLIV; I. Lu-paș, *op. cit.*, p. 206-207; D. Prodan, *Supplex*, p. 205;

62 Șt. Meteș, *Mănăstirile românești*, p. XLIV;

invariabil: „venim din lume și mergem în lume”.⁶³ S-a constatat că, în anul 1760, din Transilvania au fugit la sud și la răsărit de Carpați 2 000 de familii de români.⁶⁴ În fața acestei situații, guvernul Transilvaniei a hotărât să intervină cu mijloace proprii și să potolească tumultul prin arestarea capilor mișcării, în primul rând a lui Sofronie și să-i predea garnizoanelor militare. Acestui ordin i-a căzut victimă **protopopul Ioan din Sadu** - poreclit „popa Tunsu”, care făcea propagandă în satele din Câmpie și în părțile Clujului. Arestat la 17 iulie 1760 în satul Pogăceaua (Mureș) de către protopopul Gheorghe din Târgu Mureș și Daniil din Uileac, cu sprijinul cătanelor împărătești, acesta a fost maltratat cumplit, spânzurat vreme de patru ceasuri cu capul în jos, transportat, apoi legat în lanțuri la Târgu Mureș, Cluj, Oradea, Debrețin, Raab, Viena (unde a ajuns în septembrie 1760).⁶⁵ La 2 august 1760, datorită informațiilor date de protopopul Aaron din Roșia, popa Gheorghe din Zlatna, Niculiță din Abrud, Ioan Deak din Ighiu și a câtorva oficanți camerali unguri, a fost **arestat și călugărul Sofronie în biserica ortodoxă din Abrud**, de către locotenentul Halmagyi cu 30 de soldați veniți de la Alba Iulia. Aceștia au încercat să-l ducă în goana calului spre Câmpeni, însă în toate satele românești din Apuseni au început să bată clopotele și toacele, ca în vremuri de mare urgie. Mii de români au alergat în ajutorul său. Înainte de a ajunge cu „prizonierul” în Zlatna, la Traian, soldații au fost obligați să-l elibereze, salvându-și viața cu fuga spre Alba Iulia. Protopopului Aaron din Roșia, precum și altor sprijinitori ai săi, moții le-au distrus toată averea, acesta scăpând cu greu din mâinile lor. Eliberarea lui Sofronie a fost primul triumf al acestei mișcări, adunându-se în Zlatna - după afirmațiile lui Grigore Maior - vreo 7 000 de români ortodocși.⁶⁶ Călugărul Sofronie a reușit să-i liniștească, declarând adunarea **sinod al bisericii ortodoxe. Acest sinod, primul după 60 de ani de întrerupere a dezvoltării ortodoxiei în cadrul ei normal, a demonstrat că ortodoxia exista în Transilvania și că afirmarea ei a fost posibilă în urma luptei neîntrerupte, care a cerut multe jertfe.**

Din Zlatna au fost trimise trei scrisori deosebit de semnificative pentru înțelegerea rostului mișcării și sensului luptei românilor ortodocși din Transilvania:

a) una către Generalul comandant din Sibiu, prin care i se cerea să fie eliberați din temnițele Sibiului popa Joja din Ocna, altul din Bănat (Zaharie) și Matei din Cornățel, precum și alții închiși pentru credință; îndeosebi, Sofronie a cerut eliberarea protopopului Ioan din Sadu, sub amenințarea, „**căci dacă nu, să știți că nu veți avea pace în țară**”⁶⁷;

63 Șt. Meteș, *Emigrările românești din Transilvania în sec. XIII-XX*, Ediția a II-a, revăzută și adăugită, București, 1977, p. 137-141;

64 *Idem*, p. 134;

65 A. Bunea, *op. cit.*, p. 183-186; I. Lupaș, *Istoria bisericii ortodoxe române*, Ediția a IV, București, 1934, p. 74; *Idem*, *Doctorul Ioan Piuariu. Viața și opera lui (1749-1815)*, în vol. *Din istoria Transilvaniei*, București, 1988, p. 107;

66 A. Bunea, *op. cit.*, p. 188; Șt. Meteș, *Mănăstirile românești*, p. XLVI;

67 A. Bunea, *op. cit.*, II, p. 201-202; Șt. Meteș, *op. cit.*, p. XLVI-XLVII; D. Prodan, *Supplex*, p. 206;

b) a doua, scrisă în limba română, către guvernul din Sibiu.⁶⁸ „Acesta e cuvântul neamului nostru românesc (nationis nostrae valachicus) din Transilvania” - se spunea în documentul respectiv, făcându-se cunoscute cruntele suferințe și năpaste „care nu s-au mai petrecut din timpurile împăraților păgâni Dioclețian și Maximilian”. Românii se declarau supuși ai Majestății sale Regele, „dar credința și sufletul nostru — spuneau ei — nu vrem să le supunem”. Românii ortodocși își exprimau neîncrederea în cuvântul guvernului, cerând episcop ortodox pe care îl va hotări împărăteasa și mitropolitul din Carlovitz. În același timp, au amenințat că, în cazul în care nu li se vor satisface revendicările, „piere toată dragostea dintre neamuri și toată țara se răscoală”.

c) a treia (datată 9 august 1760) a fost, de fapt, un memoriu adresat Mariei Tereza în numele „neamului românesc din Transilvania”. După ce au fost prezentate suferințele îndurate în ultimii 17 ani, ajungând „ca niște oi speriate de lupi”, românii au cerut dreptul de a ține de acum înainte religia ortodoxă, înlocuirea episcopului Petru Pavel Aron cu episcop ortodox, restituirea bisericilor și sediilor parohiale ortodocșilor, eliberarea celor arestați pentru credință, scoaterea din țară sau cel puțin mutarea cu locuința în alte părți a preoților „uniți”, considerați „pricina acestor tulburări”. Românii ortodocși s-au arătat hotărâți mai bine să moară decât să primească „unirea”, avertizând-o pe Maria Tereza că, dacă nu li se rezolvă cererile, „dragostea dintre neamuri se va tulbura și vor fi răskoale în toată țara”.

Deci, până în acel moment, lupta românilor pentru salvagardarea religiei strămoșești s-a menținut în cadrul strict al „memoriilor” și al reacției de apărare în fața nedreptăților făcute prin „cedarea” bisericilor către cei care au acceptat, în schimbul unor „amăgiri”, să se lepede de ortodoxie și să accepte „unirea” cu biserica Romei.

IV. „UNIAȚIA” ȘI IOBĂGIA AU APRINS TRANSILVANIA

Pentru a forța guvernul să le satisfacă revendicările, călugărul Sofronie a luat ostateci dintre funcționarii minelor din Zlatna, inclusiv pe soția directorului Keyling, pe care-l obligară, sub amenințări, să fugă în goana calului la Sibiu și să obțină de la guvern eliberarea, în cel mai scurt timp, a tuturor românilor ortodocși arestați pentru credință. Acest Keyling a informat guvernul despre „grozăviile” care se petreceau în Munții Apuseni și despre hotărârea moșilor de a asedia Alba Iulia și de a dărâma Blajul pentru a scăpa Ardealul de „iobăgie și unire”.⁶⁹

La 14 august 1760, guvernul, înspăimântat de perspectiva unei revolte distrugătoare din partea „valahilor”, i-a eliberat pe cei arestați în temnițele Sibiului, sperând că se vor mai potoli spiritele încinse. Cei

68 S. Dragomir, *op. cit.*, II, p. 201-202; Șt. Meteș, *Măndăstirile românești*, p. XLVII-XLVIII; *idem*, *La vie menée par les Roumains en Transylvanie du XVI-e siècle*, București, 1938, p. 69; D. Prodan, *Supplex*, p. 206;

69 I. Lupaș, *Istoria bisericii ortodoxe române*, Ediția a IV-a, București, 1934, p. 74; *Idem*, *Răscoala țaranilor din Transilvania la anul 1784*, Cluj, 1934, p. 23; Șt. Meteș, *Măndăstirile românești*, p. L;

eliberați au sosit la Zlatna, dar fără protopopul Ioan din Sadu. Acest fapt l-a determinat pe călugărul Sofronie și pe sfetnicii săi apropiați să pregătească o acțiune punitivă împotriva Blajului. Prin sate au fost trimiși emisari pentru a-i ridica pe românii ortodocși la luptă. Popa Zaharia din Vârșețul Banatului este semnalat în Sâncel, unde îi îndemna pe români să atace Blajul. Peste câteva zile guvernul recunoștea că nu mai poate opri acțiunile românilor ortodocși conduși de Sofronie dacă nu se iau măsuri aspre, exprimându-și temerea că „**țara aceasta într-o clipită se va aprinde și se va preface în cenușă**”.

În fața unei asemenea situații, episcopul Petru Pavel Aron s-a refugiat la Sibiu, după care spiritele păreau că s-au mai potolit. Liniștea aparentă l-a încurajat să se deplaseze înapoi la Blaj pentru a-și recupera scaunul episcopal, dar intenția sa a fost repede aflată de românii ortodocși. O mare mulțime a acestora, auzind că „**a ieșit vulpoiul din gaură**”, a năvălit, în toamna anului 1760, asupra Blajului. După cum scria ieromonahul unit Filoftei Laszlo, **românii îl cereau pe Aaron „așa cum cereau evreii pe Iisus din Nazaret”**. Episcopul „unit” s-a refugiat din nou la Sibiu, unde s-a plâns generalului conte Mantoya de Cardonna, care l-a luat în derădere pentru lășitate.⁷⁰ El s-a adresat și nuntialui papal din Viena, care însă i-a scris că nu se poate face nimic și că numai în alte timpuri împărăteasa ar putea face „**o întrebuintare mai puternică de autoritatea sa**”.⁷¹ Românii ortodocși i-au adresat o scrisoare prin care l-au numit în batjocură „**illustrissime și excellentissime episcopo unite**”, arătându-i că „**de când ne cârmuiești aproape că ne-ai prăpădit și dacă vei încerca să începi din nou unul dintre noi trebuie să piară**”. În același timp l-au somat să restituie bisericile pe care le-a luat cu forța de la ortodocși.

Situația românilor din Transilvania era cunoscută la curtea țarinei Rusiei, Ecaterina Petrovna. La 20 octombrie 1760 aceasta îi scria ministrului său din Viena că românii s-au plâns din nou despre faptul că episcopul Aaron și clerul unit i-au adus „**în așa mare mizerie încât nu mai au nici cu ce să se hrănească**”.⁷² În aceeași zi, Curtea din Viena, convinsă în sfârșit că nu mai poate amâna satisfacerea cererilor românilor ortodocși din Transilvania, a comunicat guvernului din Sibiu că va trimite o comisie pentru examinarea plângerilor acestora, iar călugărului Sofronie i se acorda „**salvus conductus**” pentru cazul că dorea să se prezinte în fața comisiei. În același timp, a recomandat guvernului să se prefacă a nu observa pe cei care lucrează împotriva „unirii” cu biserica Romei, să-i elibereze pe cei arestați, „**până când Dumnezeu va da timpuri mai bune spre a vindeca răul**”. Intrând în posesia celui „**salvus conductus**”, călugărul Sofronie s-a putut deplasa nestingherit în toate părțile Transilvaniei, însoțit de o gardă personală formată din 12 români și de 200 de colaboratori apropiați. A ținut adunări prin satele din

70 St. Meteș, *Mănăstirile românești*, p. LII;

71 N. Iorga, *Sate și preoți din Ardeal*, București, 1902, p. 253;

72 St. Meteș, *Emigrări românești din Transilvania în sec. XIII-XX*. Ediția a II-a, București, 1977, p. 115;

Apuseeni, pe Mureș și pe Târnave, iar emisarii săi au fost trimiși până în părțile Maramureșului, Bihorului și Sătmărulei. În Bihor conduceau lupta pentru revenirea la ortodoxie **preoții Gavrilă György și Petru Brombo**. O mare adunare a fost convocată în toamna anului 1760 la Sântău, de către **viceprotopopul Gavril Papp din Cig**. La aceasta au participat 300 de delegați din 34 de comune sătmărene. Românii s-au „**lepădat de unire**“, „**fiindcă mai înainte nici ei n-au știut ce fac și până acum au crezut că țin legea lor veche grecească**“. Conform mărturiilor vremii, în iarna anului 1760/1761, călugărul Sofronie împreună cu **popa Gheorghe din Abrud** au reușit „**să întoarcă la șizma greacă toată plebea din Transilvania**“, ceea ce a însemnat, practic, finalizarea scopului propus de mișcarea anti-uniție. Călugărul Sofronie a început să se intituleze „**vicar al Sfântului Sinod din Carlovitz**“, ⁷³ câștigând prin luptă ceea ce Curtea din Viena și guvernul transilvan nu înțelegeau să acorde de drept și de bună voință. Din acest moment, călugărul Sofronie și colaboratorii săi s-au preocupat să țină mișcarea în marginile ei confesionale și să rețină mulțimea de la excese. La 5 februarie 1761, din Abrud-sat, a dat popii Gheorghe și nobilului Andrei Ranta o imputernicire pentru a se deplasa în părțile nordice ale Transilvaniei în scopul de a-i îndemna pe români să nu provoace tulburări și să nu refuze darea către împărăteasă și către nobili. Totodată a avertizat autoritățile să nu-i împiedice pe emisarii săi, așa cum se întâmplase în satul Mesteacăn din Chioar și în comitatul Dăbâca. Preotul **Rusan din Alba Iulia** a fost trimis în satele de pe Târnave, **popa Ioan din Săliște** pe valea Hârtibaciului, **popa Ioan din Stremț** pe valea Mureșului, iar alți doi emisari - **Butean și Crăciun** - cutreierau satele din comitatul Crasna. Pentru data de 17 februarie 1761 a fost convocat un **sinod în casa preotului Rusan din Alba Iulia**. Acesta a avut drept scop organizarea bisericii ortodoxe, la care au fost convocați, din fiecare sat, preotul ortodox și trei oameni din satul respectiv. La aflarea veștii, guvernul a intrat în panică, însuși guvernatorul Transilvaniei, baronul Kemeny recunoscând că Sofronie „**este stăpânul guvernului și a întregii țări**“, „**spre marea piedică a serviciului crăiesei**“ și „**spre stricăciunea patriei**“. El era convins că „**această scânteie ce a izbucnit sub pretext religios se va preface în foc mare**“. ⁷⁴ Sinodul pentru reorganizarea bisericii ortodoxe, la care au sosit și delegații care fuseseră trimiși la Karlovitz, s-a desfășurat între 14-18 februarie 1761 la Alba Iulia, în prezența a doi reprezentanți ai guvernului, nobilii Ladislau Fabian și Ioan Santa, în apropierea cetății, pe zidurile căreia au fost instalate tunurile. Hotărârile sale au fost cuprinse în 19 puncte. În afară de cheltuielile privind orga-

⁷³ A. Bunea, *op. cit.*, p. 193-194; Șt. Meteș, *Mănăstirile românești*, p. LIV; D. Prodan, *Supplex*, p. 206;

⁷⁴ S. Dragomir, *op. cit.*, II, p. 220; Șt. Meteș, *Emigrări românești din Transilvania în sec. XIII-XX*, Ediția a II-a, revăzută și adăugită, București, 1977, p. 119; B. Surdu, *Liniiile dezvoltării social-economice a Transilvaniei în secolul al XVIII-lea până la răscoala lui Horea*, în „*Anuarul Institutului de Istorie din Cluj*“, III, 1960, p. 159; Viorica Pop, *Informații documentare despre unele frământări sociale în anul 1761*, în „*Acta Musei Napocensis*“, XXI, 1984, p. 565; D. Prodan, *Supplex*, p. 207;

nizarea internă a bisericii ortodoxe, acestea au cuprins și cereri adresate cancelariei aulice și guvernului Transilvaniei, precum: numirea episcopului ortodox, eliberarea celor arestați „pentru țară și lege” (Oprea Miclăuș din Săliște, preoții Măcinic din Sibiel, Ioan din Galeș și Ioan din Sadu), neamestecul episcopului Aaron și a „uniților” în treburile ortodocșilor. Importanța acestui sinod a fost deosebită, întrucât românii, adunați din toate părțile Transilvaniei, din Banat, Maramureș, Sătmar, au afirmat, în vechea capitală a Transilvaniei chiar sub „protecția tunurilor”, **existența neîntreruptă a bisericii ortodoxe**, pe care, de mai bine de 60 de ani, autoritățile imperiale și transilvane o declaraseră inexistentă. Guvernul a fost liniștit asupra scopurilor pașnice ale sinodului printr-o depeșă trimisă la 3 martie 1761 sub iscălitura lui Sofronie, a popii Ioanichie - călugărul de la Veneția de Jos și a protopopului Ioan din Săliște.⁷⁵ Sinodul a pus Curtea din Viena în fața faptului împlinit, determinând-o să se hotărască pentru trimiterea ca episcop ortodox a sârbului Dionisie Novacovici. După sinod, călugărul Sofronie a plecat să „cerceteze” bisericile românești de pe „pământul crăiesc” și din Țara Oltului, unde, în 53 de sate din cele 61, ortodocșii luaseră cu forța bisericile și moșiile bisericesti de la „uniți”.⁷⁶ La începutul anului 1761, în Făgăraș domnea o frică mare datorită zvonului că urma să vină Sofronie pentru a lua de la „uniți” biserica lui Constantin Brâncoveanu, răpită de la ortodocși în urmă cu 40 de ani de către episcopul unit Ioan Pataki.

Hotărârea Curții din Viena de a trimite episcop ortodox a ajuns la cunoștința lui Sofronie. La 10 martie 1761 acesta a dat o „**proclamație**” către toate „ținuturile” Transilvaniei. Prin aceasta îi înștiința pe români că împărăteasa le îngăduia să țină „**legea cea pravoslavnică**”, „cea din moși strămoși”, împiedicându-i doar pe credincioșii celor două religii să se bată între ei și că, în sfârșit, le-a dat arhieru.⁷⁷ În scrisorile sale, care au ajuns până în comitatul Ugocea, călugărul Sofronie s-a adresat cu formula „**cinstiți pravoslavnici creștini**”, așa după cum se cunoaște din scrisoarea trimisă românilor din satul Mireșul Mare din ținutul Maramureșului, formulă cu care se adresau și ierarhii bisericii românești de la sud și răsărit de Carpați. Apărarea ortodoxiei prin aceste „**mijloace ale disperării**”, a amplificat „**ura între frați**”, speculată cu abilitate de habsburgii perfizi și ungurii intoleranți.

V. „UNIAȚIA” CA „PACIFICATIE” ȘI „DISMEMBRATIO” A ROMÂNILOR TRANSILVANI

Perfidia Curții din Viena a arătat, încă o dată, că nu cunoaște margini, pentru că, în loc să respecte libertățile religioase promise românilor ortodocși din Transilvania, a decis să folosească forța împotriva lor. La

⁷⁵ Șt. Meteș, *Măndstirile românești*, p. LVII-LVIII;

⁷⁶ A. Bunea, *op. cit.*, p. 175-177; Șt. Meteș, *Viața bisericească a românilor din Țara Oltului*, Sibiu, 1930, p. 25;

⁷⁷ N. Iorga, *Istoria românilor din Ardeal și Ungaria*, II, București, 1915, p. 424; Viorica Pop, *op. cit.*, în „*Acta Musei Napocensis*”, XXI, 1984, p. 565;

12 martie 1761 „Conferința ministerială“ l-a numit pe generalul Nicolaus Adolf baron de Buccow în calitate de comandant al forțelor militare din Transilvania, încredințându-i, totodată, misiunea de „pacificare“ a românilor.⁷⁸ La 5 aprilie 1761 acesta a sosit la Sibiu cu forțele militare destinate pentru represiune. În părțile nordice ale Transilvaniei, episcopul „unit“ de la Muncaciu, ruteanul Daniil Olsavski a contraatacat și el, alungând preoții și călugării ortodocși și a acaparat averile mănăstirilor, așa cum se întâmpla cu mănăstirea din Peri, zidită înainte de anul 1391 de către fiii lui Dragoș Vodă. Peste două zile, la 7 aprilie 1761 s-a prezentat la generalul Buccow o delegație de 40 de țărani români ortodocși, cu un memoriu întocmit, probabil de către protopopul Ioan din Săliște, în numele tuturor românilor din Transilvania de „lege grecească, neuniți“.⁷⁹ Cei 40 de români i-au arătat generalului austriac că de 17 ani românii ortodocși sufereau persecuții și prigoniri din cauza „legii“. Delegații au afirmat că nu prigonesc „unirea“, nici nu o surpă, „**ci numai nu o voim, căci nu o înțelegem ce este**“. Prin memoriu, românii ortodocși cereau: scutirea preoților români de contribuții (precum aveau sașii); darea în posesiunea „neuniților“ a tuturor bisericilor și a averii acestora; oprirea arestărilor pentru religie, așa cum se întâmplase după mișcarea călugărului Visarion, „până în timpul de față“; restituirea „gloabelor“ care le-au fost luate ca pedeapsă pentru tulburările de care erau acuzați; permisiunea de a se hirotonisi preoți în Țările Române extracarpătice până la numirea episcopului „de rit grecesc neunit“; acordarea dreptului călugărului Sofronie „**ca să poată merge în toată țara noastră și să învețe pe popii noștri neuniți de lege grecească**“ până la numirea episcopului. Delegații l-au numit pe Sofronie „**învățătorul Sofronie**“, spunând că „**mai bine murim și părăsim țara decât să sufere el prigoane**“. Generalul Buccow a primit memoriul, i-a asigurat de „bunăvoința“ Curții din Viena și i-a îndemnat la liniște până la începerea lucrărilor comisiei instituită de Maria Tereza. Însă, peste două zile, la 9 aprilie 1761, a dat o **proclamație** (în trei limbi — germană, maghiară și română) către „**norodul românesc din țara Ardealului**“, prin care a făcut apel la încetarea luptelor dintre „uniți“ și „neuniți“.⁸⁰ El a cerut ca fiecare biserică să-și trimită la Sibiu, în ziua de 26 aprilie, câte un reprezentant al său din fiecare județ, scaun ori district, pentru a-și arăta „plângerile“ în fața comisiei împărătești. În ziua respectivă, la Sibiu a sosit și episcopul sârb Dionisie Novacovici, precum și o mulțime de români ortodocși. Generalul Buccow a ordonat două conșcripții: una, pentru „organele politice“ și alta pentru „protopopii uniți“. Comisia și-a început lucrările, cunoscute sub numele de „**dismembratio**“, adică de **separare a bisericilor românești sau dezmembrarea prin forța armelor a neamului românesc din Transilvania**. Înfățișarea delegației românilor ortodocși a fost o surpriză pentru genera-

78 A. Bunea, *op. cit.*, p. 205; Carol Göllner, *Regimentele grănicerești din Transilvania. 1784-1851*, Editura Militară, București, 1973, p. 22; D. Prodan, *Supplex*, p. 207;

79 N. Iorga, *Sate și preoți din Ardeal*, București, 1902, p. 255-258; S. Dragomir, *op. cit.*, II, p. 357-360; Șt. Meteuș, *Mănăstirile românești*, p. LXXII-LXXIV;

80 A. Bunea, *op. cit.*, p. 207; A. Vereș, *Orânduiele vechi tipărite în Ardeal*, București, 1926, p. 8; D. Prodan, *Supplex*, p. 207;

lul Buccow, căci aceștia au reușit să-l convingă de adevăr. El a comunicat suveranei sale situația reală a celor constatate, din care rezulta că: „românii sătui de a mai fi socotiți credincioși unirii, pe care cei mai mulți spun că n-au îmbrățișat-o nicidecum și nici nu o cunosc, s-au dedat la excese care apropie revolta, dar au continuat să-și facă slujbele și să-și plătească dările”.⁸¹ În ziua de 1 mai 1761 l-a primit pe călugărul Sofronie, sosit de la Zlatna, însoțit de un mare număr de români ortodocși. În timpul întrevederii, generalul Buccow l-a convins să semneze o „proclamație către românii neuniți”, prin care le cerea să asculte de el și de episcopul Dionisie Novacovici, să înceteze hirotonisirile preoților în Țările Române extracarpătice, să restituie „uniților” bisericile care au fost luate după 30 martie 1761, iar preoții să plătească „contribuție” în schimbul scutirii de „taxa de cap”. În schimb, ca „recompensă”, li se promiteau românilor ortodocși privilegiile de care se bucurau brașovenii și grecii. Proclamația, în care Sofronie se intitula „Eu popa Sofronie, din Iosag Zlatna, neunit, de legea grecească”, a reușit să dezamorseze o mișcare care a dat vreme de doi ani multă bătaie de cap guvernului Transilvaniei. Raportându-i Mariei Tereza despre neputința guvernului de a asigura liniștea și de a-i „pacifica” pe români, generalul Buccow a îndemnat-o să folosească forța, spunându-i: „E timpul, Doamnă, să arătați că Majestatea voastră sunteți Suverană”.⁸² Peste câteva zile (la 6 mai 1761) i-a cerut împărătesei să-i permită instalarea episcopului Dionisie Novacovici pentru a face ordine între supușii săi și „a preveni viitoarele dezordine și samavolnicii ale românilor”, „în caz contrar” - afirma generalul Buccow -, „nu se mai salvează nimic din unire”. Din acel moment, generalul austriac s-a dovedit a fi deosebit de brutal, exprimându-și dorința de a-i separa cu forța pe „uniți” de „neuniți”, fapt ce a atras proteste din partea ortodocșilor. În fața ipocriziei, călugărul Sofronie s-a deplasat în inima munților Apuseni pentru a organiza rezistența, unde în luna mai 1761 a ținut mai multe adunări.⁸³ În acest timp a început „dismembratio”, adică separarea „uniților” de „neuniți”, pe baza unor principii absolut arbitrare. „Dismembratio” a însemnat un act de putere al imperiului habsburgic, o ultimă încercare de a salva „unirea” prin depozitarea în forță a bisericilor ortodoxe. Episcopul Petru Pavel Aron, solicitat să participe la acțiune, văzând că o serie de biserici au fost scoase de sub jurisdicția sa, a cerut să fie dispensat. Pretutindeni, comisia s-a lovit de rezistența preoților și țăranilor români ortodocși, pentru care generalul Buccow a găsit un alt mijloc de a-i aduce la supunere: înființarea regimentelor grănicerești, care puteau fi folosite pentru reprimarea mișcărilor populare, asigurarea liniștii în ținuturile de graniță și împiedicarea bejeniei în Țările Române de peste munți. Întrucât din acestea urmau să facă parte românii „uniți”, salvarea „unirii” de la prăbușire a devenit o prioritate absolută, de care a depins însăși salvarea de la dispariție a imperiului habsburgic, căci metoda clădită pe sloganul „divide et im-

81 S. Dragomir, *op. cit.*, II, p. 259; D. Prodan, *Supplex*, p. 210;

82 C. Göllner, *op. cit.*, p. 26;

83 Viorica Pop, *op. cit.*, în *loc. cit.*, p. 567;

pera“ era experimentată acum pe toate popoarele „schismatice“ înghițite în cadrul Imperiului format „din petice“.

VI. „UNIAȚIA“ — CA PROPOVĂDUIRE A „DOCTRINEI“ CU TUNUL

Rezultatul „nesatisfăcător“ al conscripțiilor, centralizate la Sibiu, l-a determinat pe generalul Buccow să schimbe procedura și să refuze ortodocșilor bisericile și averile acestora sub motivul că „**românii sunt ca națiune și religie numai tolerați**“. În acest context, **distribuirea bisericilor între românii „uniți“ și cei neuniți“ s-a făcut după „bunul plac“ al generalului Buccow**. Împărăteasa Maria Tereza i-a aprobat hotărârea și i-a ordonat să procedeze „hotărât“, „cu grijă“, la restabilirea religiei „unite“, „**nu atât prin rigoare**“, cât, mai ales prin „**propovăduirea doctrinei**“. Generalul Buccow i-a ascultat sfatul și, în fruntea companiilor de cătane împărătești, a cutreierat satele românești din ținuturile Sibiului și Făgărașului, **luând cu forța bisericile de la ortodocși**. Întrucât călugării din mănăstiri i-au îndemnat pe români să opună rezistență, din înalta poruncă a Mariei Tereza, în iunie 1761 a ordonat ca: „**toate mănăstirile de lemn să fie arse, iar cele de piatră să fie distruse, iar cei ce se opun să fie spânzurați sau să li se taie capul ca nesocotire a poruncii regale, ca tulburători ai păcii și ordinii publice**“.⁸⁴ Personal a trecut la **distrugerea mănăstirilor și schiturilor din Țara Oltului**, pe care le-a considerat cele mai periculoase cuiburi de rezistență și agitație. A fost secondat de episcopul „unit“ Petru Pavel Aron, care a stăruit pentru „**luarea bisericilor**“ și „**distrugerea**“ mănăstirilor din ținuturile Sibiului, Făgărașului, Brașovului, Albei și din Munții Apuseni. El a considerat mănăstirile din Sâmbăta de Sus și din Făgăraș,⁸⁵ ca „**piatră de poticnire, scandal și suprem pericol pentru sacra religie unită nu numai în districtul Făgăraș, ci, prin faima lor, și în locuri mai îndepărtate**“. La 30 de ani de la acele evenimente, învățătorul Andrei Șovăiloviciu din Făgăraș afirma că generalul Buccow, „**cu mulțime de oaste și foarte cumplită fiară sălbatică, asupra neuniților s-au arătat, care au făcut milităria și au ars mănăstirile pe la toate satele de sub margini**“.⁸⁶ Într-o altă relatare, făcută la 16 decembrie 1865 de către preoții Gheorghe Flucuş și Nistor Popa din Șinca Nouă, reiese că în acel sat a venit generalul austriac Schischkovic împreună cu noul guvernator al Transilvaniei, Michail Brukenthal, strâmtorându-i pe strămoșii lor „**cu uniația și cătănia**“. Este important de cunoscut faptul că **românii din Șinca au preferat „cătănia“ în locul „uniației**“, iar refuzul de a accepta „unirea“ s-a soldat, la 3 iunie 1761, cu arderea schiturilor călugărești, oamenii fiind nevoiți să fugă în Țara Românească.⁸⁷

⁸⁴ I. Pușcariu, *Documente pentru limbă și istorie*, I, Sibiu, 1890, p. 233; I. Radu, *Istoria vicariatului greco-catolic al Hațegului*, Lugoj, 1913, p. 84; S. Dragomir, *op. cit.*, II, p. 240; Șt. Meteș, *Mănăstirile românești*, p. LXXVI;

⁸⁵ Șt. Meteș, *op. cit.*, p. 84-96;

⁸⁶ I. Pușcariu, *op. cit.*, I, p. 343-344;

⁸⁷ *Idem*, I, p. 392-393;

Începând din vara anului 1761, au fost arse mănăstirile de la: **Arpașul de Jos**, **Berivoiul Mare** (a cărei avere a fost luată de boierul Iosif Boier), **Bucium**, **Comana de Jos**, **Dejani**, **Cuciulata**, **Drăguș** (unde, din trei mănăstiri existente — „Mănăstirea mare și bătrână”, „a lui Calotă” și „a Comșii Codrea”, au fost arse două), **Lisa** (situată pe poiana Palerului, a boierului Paler), **Mărgineni** (de pe moșia familiei Pandrea), **Netot**, **Ohaba**, **Oprea-Cârțișoara**, **Porumbacul de Sus** (din pădurea satului Purcărița), **Scorei** (existentă de pe la anul 1391), **Șinca Veche și Șinca Nouă** (aici au existat 5 mănăstiri: la Trestioara, în Strâmba, în valea Lărguță, „pe Crețul” și alta pe un loc nenumit, unde venea „tinerimea din tot Ardealul la învățătură”; patru din ele fiind din lemn, au fost arse, iar cea de „pe Crețul”, fiind din piatră, a fost dărâmată), **Recea** (aici erau două — una în Recea de Jos, pe pământul principesei Cantacuzino, a doua pe locul satului, numită „a Luchii”). Distrugerile s-au întins în acel an și spre centrul și nordul Transilvaniei, pe măsură ce generalul Buccow și sfetnicul său, episcopul „unit” Petru Pavel Aron, întâmpinau greutăți în „propovăduirea doctrinei”: la **Cuești** (comitatul Solnoc-Dăbâca), din trei mănăstiri — două ortodoxe și una „unită”, au fost arse primele două; de asemenea au fost distruse mănăstirile românești din **Mintiu Român** și de la **Trăsnea** (de sub munții Meseșului, aici fiind două mănăstiri — una „din Măgură” și alta „din Șanț”).⁸⁸ Concomitent cu aceste distrugeri, generalul Buccow a trimis trupe în munții Apuseni pentru a-l prinde pe călugărul Sofronie, dar acesta a dispărut în adâncurile munților. El și-a ținut trupele în munții Apuseni până la 16 iulie 1761, când deputații tuturor satelor domeniului Zlatnei s-au obligat la supunere, declarând că nu se vor mai răzvrăti. Ecourile mișcării au continuat însă în Maramureș, unde în iulie 1761 preoții ortodocși, în frunte cu Ioan Marineț încă organizau sinoade, iar vestea despre Sofronie a ajuns până în comitatul Zemplen din nordul Ungariei. Generalul Buccow l-a condamnat pe călugărul Sofronie la 5 ani muncă silnică și a pus un premiu de 50 de galbeni pe capul său. Nu a reușit să-l prindă, întrucât Sofronie a reușit să treacă munții în Țara Românească, la mănăstirea Argeș, **păstorită** de Nicolae Balomireanu.⁸⁹ Autoritățile, sub scutul cătanelor împărătești, au început vânătoarea preoților și călugărilor ortodocși, luând măsuri de „pacificare” a satelor. Călugărul Teodosie de la mănăstirea Bulzu, din protopopiatul Câmpenilor, relatează cum „fusei prins în Sibiu, mă scosese ră din Sibiu cu nemții, până mă scoasă din țară afară”.⁹⁰ Naum Râmniceanu, în scutece a fost dus de părinții săi din Jina „în Valahia Daciei”,⁹¹ adică în Țara Românească, tot acum trecând la sud de Carpați și preotul Gheor-

88 Șt. Meteș, *Mănăstirile românești*, p. 75-148; Z. Păclișanu, *Vechile mănăstiri românești din Ardeal*, în „Cultura creștină”, anul VIII, nr. 7-8, aprilie 1919, p. 152-160;

89 A. Bunea, *op. cit.*, p. 220-221; C. Göllner, *Știri noi cu privire la călugărul Sofronie*, în *loc. cit.*, p. 239-245;

90 Șt. Meteș, *Mănăstirile românești*, p. 44-45;

91 Șt. Meteș, *Emigrări românești din Transilvania în sec. XIII-XX*, Ediția a II-a, revăzută și adăugită, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1977, p. 172;

ghe Popocea cu credincioșii săi din Șinca Veche.⁹² Un mare val de emigranți români din Transilvania a trecut acum în Țara Românească, urmându-l pe călugărul Sofronie, încât se spune că aceștia au populat vreo 50 de sate la sud de Carpați.⁹³ Un strigăt de indignare a străbătut în acele vremuri dramatice prin cartea „pastorală” a episcopului Grigore al Râmnicului, adresată **„bunilor creștini ai Sfintei biserici a Răsăritului, vecini Ardeleni”**, prin care acesta arăta tristețele urmări ale dezbinării religioase, uneltite de către **„pierzătorii de suflet într-acea parte de loc, la Ardeal: vlădicii Atanasie, Ion Potochie și Aron”**.⁹⁴ Vânătoria de preoți ortodocși a continuat și în toamna anului 1761, când generalul Buccow se afla la Cuzdrioara, lângă Dej, în acest scop. Numai în aceste condiții, episcopul sârb Dionisie Novacovici, care ajutase la „pacificarea” țării, a fost instalat, la 4 septembrie 1761, la Brașov, ca **episcop exempt al românilor din Transilvania**.

Vestea distrugerii mănăstirilor românești a ajuns, probabil, la țarina Ecaterina Petrovna, care în octombrie 1761 i-a ordonat trimisului său la Viena ca la apropiatele tratative de pace de la Ausburg cu Germania să pună în discuție și problema românilor din Transilvania.

În părțile nord-vestice ale Transilvaniei, „pacificarea” românilor a fost încredințată episcopului „unit” Manuil Olsavski. Acesta, alături de comitele Karoly, încă din lunile august-septembrie 1761, cutreiera satele românești din comitatul Sătmăr, amenințându-i pe români cu pedepse grave dacă mai persistă în „legea grecească”. În Valea Rodnei s-a profilat o nouă răscoală împotriva „unirii”, însă generalul Buccow a amenințat cu **exterminarea locuitorilor români din ținutul Bistriței**, fapt care l-a îngrozit până și pe episcopul catolic Anton Bajtay.⁹⁵ Cu ajutorul armatei, generalul Buccow a „salvat” pentru „unire” întregul ținut al Bistriței, cu 4 508 familii românești. Distrugerea mănăstirilor românești ortodoxe a continuat și în anul 1762. Acum au căzut pradă flăcărilor mănăstirile de la **Veneția de Sus, Plosca, Prislop** (din hotarul satului Silvașul de Sus, întemeiată de călugărul Nicodim cu sprijinul voievodului Mircea cel Bătrân, pe la anul 1400, a cărei avere a fost dată episcopului Petru Pavel Aron pentru a deschide o școală în Hațeg), **Geoagiul de Sus** (menționată prin anii 1557-1567, averea sa mobilă fiind dusă la Blaj de către călugărul din Măgina, iar cea imobilă fiind împărțită între iobagi și nobilii unguri L. Toth și Halmagyi), **Râmeți** (existentă din anii 1486-1487, a cărei biserică a fost construită de voievodul Mihai Viteazul; averea mișcătoare a fost dusă la Blaj, iar cea nemișcătoare ocupată de episcopul catolic din Alba Iulia).⁹⁶ În aceste condiții de cruntă teroare și represiune, **în august 1762 a fost făcut cunoscut rezultatul recensământului: 127 712 familii ortodoxe cu 1 380 de preoți și 25 174 de familii „unite”,**

92 I. Pușcariu, *Documente pentru limbă și istorie*, I, Sibiu, 1890, p. 39;

93 Șt. Meteș, *op. cit.*, p. 120;

94 M. Lupaș-Vlasiu, *op. cit.*, p. 153;

95 I. Lupaș, *Răscoala țărănilor din Transilvania la anul 1784*, Cluj, 1934, p. 31;

96 Șt. Meteș, *Mănăstirile românești*, p. 51-56, 100, 101-116; Z. Păclișanu, *op. cit.*, în *loc. cit.*, p. 170;

cu 2 238 de preoți.⁹⁷ Cu tot modul original de „propovăduire a doctrinei“, „unirea“ s-a aflat într-o stare gravă, dar i-a fost salvat „cadrlul“. În înstrucțiunile date episcopului Dionisie Novacovici, la 6 septembrie 1762, i se amintea că numirea lui s-a făcut „doar din grație regală“ și că dacă va abuza de puterea care i s-a încredințat, va fi înlăturat, fără a mai avea succesori. El a fost avertizat, în același timp, că „privilegiile ilirice“ nu puteau fi extinse și asupra Transilvaniei, deci clerul ortodox urma să rămână în starea lui de până acum.⁹⁸

Numărul mănăstirilor românești din Transilvania distruse în anii 1761-1762, s-a ridicat, după aprecierile „cronicii versificate a mănăstirii Silvașului, la 54.⁹⁹ Nicolae Stoica de Hațeg a apreciat numărul acestora la „vreo 300“ de biserici și mănăstiri.¹⁰⁰ În acest timp, emigrarea unui mare număr de români ortodocși la sud și răsărit de Carpați, a dus, desigur, la slăbirea ortodoxiei în Transilvania, dar nu a putut fi distrusă.

Călugărul Sofronie, care a fost numit egumen la mănăstirea Ro-baia, de unde a trecut la Vieroș, nu a rupt legăturile cu românii ortodocși din Transilvania. Unii călugări prigoșiți au reușit să se întoarcă destul de repede în Transilvania și au continuat să desfășoare acțiuni de revitalizare a ortodoxiei. Călugărul Teodosie de la mănăstirea Plosca a reușit să ajungă la mănăstirea Bulzu, alți călugări ortodocși fiind menționați în anii următori la mănăstirile scăpate de furia generalului Buccow de la Băița și Mohora (fostul comitat Cojocna), Feleac, Sânciori, Chiced (Solnoc-Dăbâca), Berchiș (Turda-Arieș), Toplița (clădită, probabil de soția voievodului moldovean Gheorghe Ștefan, la 1658).¹⁰¹ Din Țara Românească, călugărul Sofronie a agitat mereu spiritele, a trimis scrisori și emisari care întrețineau o permanentă stare de agitație printre români. Într-una din aceste scrisori, adresată preoților și sătenilor din Șard, Sofronie îi îndemna: „acum stați uniți și gătiți-vă de război, ca să gonim Unirea și iobăgia din țară“. ¹⁰² Prin alte scrisori trimise prin emisarii săi i-a amenințat pe nobili și pe dregători pentru abuzuri și pentru asuprirea iobagilor.¹⁰³ Ultimele știri despre prezența călugărului Sofronie în Transilvania sunt din anul 1765, când a fost semnalat în munții Apuseni, împreună cu alți preoți.¹⁰⁴ Puterile au fost mereu pe urmele lui, fapt care l-a obligat să se retragă definitiv la sud de Carpați. Aici a devenit colaborator intim al banului Pârvu Cantacuzino, sub steagul căruia a adunat voluntari, dintre emigranții transilvani, dar și dintre moldoveni și munteni,

97 Viorica Pop, *op. cit.*, în *loc. cit.*, p. 570; D. Prodan, *Supplex*, p. 209-210;

98 A. Bunea, *Episcopii Petru Paul Aron și Dionisie Novacovici sau istoria românilor transilvani de la 1751 până la 1764*, Blaj, 1900, p. 245-247; D. Prodan, *Supplex*, p. 208-209;

99 *Cronici și povestiri versificate (sec. XVII-XVIII)*, Editura Academiei, București, 1967, p. 88;

100 Nicolae Stoica de Hațeg, *op. cit.*, p. 193;

101 Șt. Meteș, *Mănăstirile românești*, p. 69-70, 136, 140-141, 151;

102 N. Iorga, *Sate și preoți din Ardeal*, București, 1902, p. 275-276;

103 Șt. Meteș, *Lămuriri nouă referitoare la revoluția lui Horea*, Sibiu, 1933, p. 8-9;

104 C. Göllner, *Date noi cu privire la călugărul Sofronie*, în *loc. cit.*, p. 240;

cu gândul de a trece cu ei în Transilvania¹⁰⁵ pentru a o scăpa de „iobăgie“ și de „unire“.

•

Astfel părea că s-a stins cea mai tumultuoasă mișcare a românilor din Transilvania după instaurarea dominației habsburgice. Deși s-a menținut în cadrul confesional, al luptei împotriva „unirii“ cu biserica Romei, aceasta a avut o deosebită semnificație națională. Românii ortodocși au reușit să-și verifice puterea ca neam, luptând în numele „neamului românesc“ din Transilvania. Ei au înfruntat autoritățile Transilvaniei și cancelaria aulică din Viena în numele ortodoxiei, luptând, de fapt, pentru „legea românească“ și împotriva abaterii de la „legea românească“, împotriva înstrăinării și a ruperii de marea unitate a națiunii române. Înfruntând „unirea“, adică „legea latină“, în care au văzut și au simțit o „lege nemțească“, românii ortodocși au dat o ripostă puternică unei opere politice a regimului habsburgic, au zădărnicit eforturile de separare a neamului românesc, contribuind la fortificarea conștiinței de sine a „neamului“ și întărirea „rădăcinilor“ sale. Aparenta liniște care a urmat „pacificării“ cu tunul, a fost numai cea dinaintea furtunii care avea să se abată asupra regimului politic al Transilvaniei în anul 1784, când răscoala condusă de Horea, Cloșca și Crișan, a zguduit din temelii națiunile privilegiate ale Transilvaniei.

AUREL DAVID

105 Șt. Meteș, *Emigrări românești din Transilvania în sec. XIII-XX*, Ediția a II-a revăzută și adăugită, București, 1977, p. 120-121;

GNOSTICISMUL: CONCEPT, ORIGINI, CARACTERISTICI, DELIMITARE

1. PROLEGOMENA - INTERFERENȚE CONCEPTUALE

Morfemul „gnôsis” era folosit în greaca clasică pentru a exprima „acțiunea de a cunoaște”,¹ de unde și forma sa substantivizată: „cunoaștere”. El provine din verbul „gignoskô” (sinonim cu „gnôrizô”), care are rădăcină comună cu termenul sanskrit pentru cunoaștere: „jnana” (radix: jan), făcând astfel parte din clasa reduplicată tematică a indoeuropeanului „gn”.² Mai amintim că morfemul în discuție aparține aceleiași familii lexicale din care provine și substantivul „gênesis” și verbul „gignomai”.³ Dincolo de aceste detalii lingvistice, trebuie specificat că în jurul acestor termeni și prin hermeneutica lor se va plămădi mai toată gnoseologia și ontologia greacă.⁴

Gânditorii presocratici⁵ dau conceptului „gnôsis”⁶ conotații ce aparțin filosofiei empirice și propedeutice. Pentru ei această întreprindere

1 Cf. A. Bailly, Dictionnaire grec-français. Paris, 1950, p. 412; vezi și W. F. Arndt, W. F. Gingrich, A Greek-English Lexicon of the New Testament and other Early Christian Literature, Chicago, 1957, pp. 162-163.

2 Cf. Th. Simenschy, Gramatica comparată a limbilor indoeuropene, București, 1981, pp. 356; 369; din aceeași clasă indoeuropeanului „gn” fac parte și verbele: „gigno” și „gnosco” ale limbii latine.

3 Cf. A. Bailly, op. cit., pp. 403-405.

4 Pe această temă vezi și Gh. Vlăduțescu, Deschideri către o posibilă ontologie, Interpretări la presocratici, București, 1987, în special cap. Linia mentale unei meontologii, p. 115 sq.

5 A se vedea întrebuințarea verbului „gignôskein” la presocratici în H. Diels, W. Kranz, Fragmente der Vorsokratiker, II/2, Wortindex, col. 143-144.

6 Heraclit, frg. 56: (Diels, p. 70, 2; Banu I/2, p. 357 „... oamenii se înșeală în privința cunoașterii lucrurilor vizibile...”; Heraclit frg. 86 (Diels, p. 74, 16; Banu I/2, p. 361): „Multe din cele divine, după Heraclit scapă cunoașterii noastre din lipsă de credință”; Parmenide, A 46 (Diels, p. 112, 11; 20; Banu I/2, p. 227): „... cunoașterea e determinat de elementul precumpănitor” (11); „orice ființă îndeobște e înzestrată astfel de el cu o facultate conștientă” (20); Melissos, A1 (Diels, p. 135, 26; Banu I/2 p. 288): „Despre zei spunem că nu trebuie să emitem vreo părere, căci o cunoaștere a lor e cu neputință”; Empedocle, frg. 109 (Diels, p. 241, 4; Banu 2/2, p. 511): „Cunoașterea unui lucru asemănător are loc printr-un element asemenea...”; Philolaos, frg. 6 (Diels, p. 241, 4; Banu 2/2, p. 88): „... substanța lucrurilor fiind eternă, însăși natura pretinde o cunoaștere divină, deci nu doar una omenească; Ekphantos, 1 (Diels, p. 265, 29; Banu 2/2, p. 247): „Un anumit Ekphantos din Syracusa a spus că nu e cu putință să obținem o cunoaștere adevărată a lucrurilor, ci fiecare le definește cum socotește de cuviință”; pe această temă vezi și R. Bultmann, „gnôsis” în TWNT (ed. G. Kittel) I, Stuttgart, 1933, p. 618 sq.; F. E. Peters, „aisthesis” în Termenii filosofiei grecești, (trad. de D. Stolanovici), București, 1993, p. 24 sq.

necesită un complement determinant⁷: se poate vorbi despre cunoașterea cutărui lucru sau a altuia, iar această „percepție” (aisthêsis) este considerată rezultatul unui efort al spiritului, ea formează **înțeleptul**, însă nu-l desăvârșește. Așa cum arăta și L. Robin,⁸ în acest „tip de cunoaștere”⁹ atenția se concentrează asupra obiectului și nu „către subiect”, așa încât „instrumentul acțiunii” este dependent de raporturile lui cu Natura.¹⁰

Începând însă cu Platon, continuator al tradiției mistice orfico-pythagoreice¹¹ și al apofatismului parmenidian,¹² cunoașterea se va fi vrut a fi o **trecere (via gnostica)**¹³ dincolo¹⁴ de limitele permanentului „ascuns” și uneori chiar de „ne-gândit”, arătând cu preponderență sensurile și semnificațiile unei experiențe religioase, căci pentru întemeietorul Academiei, filosofarea lui „gnôsis” însemna **teologie**.¹⁵ Cu alte cuvinte, ontologia platoniciană desprinde gnoseologia din vălurile **Devenirii**¹⁶ și în același timp o cuprinde în sine, așa încât adevărata inteligibilitate, ipostază a imaterialității, străbate cunoașterea senzorială practică și poetică. După o îndelungă „paideia”,¹⁷ cunoașterea¹⁸ devine epistemică,¹⁹ anamnetică,²⁰ speculativă,²¹ contemplativă,²² având ca subiect Binele (sau Zeul),²³ urmare a unei **iluminări**, obținută nu numai pe cale rațională, ci și pe calea trăirii religioase, și care „odată ivită în suflet se hrănește din ea însăși”.²⁴

7 Vezi și A. Louth, *The Origins of the Christian Mystical Tradition, From Plato to Denys*, Oxford, 1981, p. 2.

8 Platon, (trad. de L. M. Dumitru), București, 1996, p. 50.

9 În Charmenides, Critias vorbește de „cunoașterea celorlalte tipuri de cunoaștere și a ei însăși” (166 C).

10 L. Robin, op. cit., p. 50; vezi și J. P. Vernant, *Mit și gândire în Grecia antică* (trad. de Z. Petre și A. Niculescu), București, 1995, p. 483 sq.

11 Cf. A. H. Armstrong, *Gnosis and Greek Philosophy*, în *Gnosis*, p. 95 sq.; I. P. Culițanu, *Călătorii în lumea de dincolo*, (trad. de G. și A. Oișteanu), București, 1994, p. 153 sq.

12 Parmenide 142 a; dialogul este o hermeneutică la fig. 8 al lui Parmenide.

13 Sofistul, 218 d; Philebos, 16 a-b; Republica, 435 d.

14 Republica, 509 d; topos noetós Phaidros, 247 c; topos hyperovránios; Phaidon, 80 d; Theaitetos, 176 b.

15 L. Robin, op. cit., p. 217.

16 Republica, 518 c: „fiecare trebuie să se răsucescă împreună cu tot sufletul dinspre tărâmul devenirii, până ce ar ajunge să privească la Ceea-ce-este și la mărirea lui strălucire”; vezi și S. Pétrement, *Eseu asupra dualismului la Platon, la gnostici și maniheeni*, (trad. de I. Munteanu și D. O. Murgu), București, 1996, p. 68.

17 Timaios, 44 b-c; Republica, 518 c-d; pe această temă vezi și A. Louth, *Origins*, p. 6; M. Heidegger, *Repere pe drumul gândirii* (trad. de Th. Kleininger și G. Liiceanu), București, 1988, p. 102 sq.

18 gnôsis - Republica, 476 e - 477.

19 Republica, 511 e; 532-534; Theaitetos, 145 e; Phaidon, 75 b - 76.

20 Phaidon 72 - 77 a; Phaidros, 249 b - c.

21 Republica, 508 d-e.

22 Republica, 479 e - 486; Phaidros 248 c - 249 c.

23 Republica, 505 a: „Ideea Binelui este cunoașterea supremă”; 509 b: „Binele („ho; Theós” - n.n.) nu este ființă, ci o depășește pe aceasta prin vârstă, rang și putere”.

24 Scrisoarea a VII-a, 341 c-d: „...ci doar printr-o lungă experiență a lucrului acestuia și printr-o conviețuire cu el se poate întâmpla ca dintr-o dată, tășnind ca din foc, să se înalțe o lumină, care odată ivită în suflet se hrănește din ea însăși”.

Prin aporia metafizică,²⁵ care conține principiul căutării cunoașterii, și prin eros,²⁶ ca metodă de cunoaștere, omul își eliberează sufletul din închisoarea somatică,²⁷ realizând o „răsucire totală a sufletului”,²⁸ ce duce la asemănarea cu Zeul,²⁹ un suîș katharhic³⁰ către realitățile inteligibile,³¹ către starea originară,³² în fine, către Zeu.³³ Iar dacă natura Zeului nu poate fi aprehendată direct, diferite texte din Platon sugerează modalități alternative de cunoaștere inițiativă,³⁴ adică de tip gnostic,³⁵ a Ideilor despre El: prin întoarcerea la sursă,³⁶ prin analogie,³⁷ prin separare sau negație,³⁸ prin contopire mistică (ékstasis), care este desăvârșirea cunoașterii.³⁹

Urmașii lui Platon, Aristotel⁴⁰ și mai ales neoplatonicii (Philon,⁴¹ Plotin,⁴² Porfir,⁴³ Proclus, Jamblichos, Damascius⁴⁴) și neopitagoreicii me-

25 Banchetul, 203 a - 204 b.

26 Banchetul, 207 c-d.

27 Cratylos, 400 c.

28 Republica, 518 c.

29 Theaitetos 176 a-b.

30 Banchetul 207 d.

31 Phaidon 66 b-e.

32 Phaidon 79 d; Timaios 44 b.

33 Banchetul, 210 e - 211 a.

34 Scrisoarea a VII-a, 341 c-d.

35 S. Pétrement arată că: „Platon însuși ar putea fi numit, de asemenea gnostic. Nu numai pentru că descoperă mântuirea în cunoaștere, dar și pentru că, într-o oarecare măsură, această cunoaștere trebuie să fie revelație, iluminare, un semn pentru spirit, la care spiritul nu a ajuns prin sine. Aceasta și este, de fapt, sensul cuvântului gnoză: cunoaștere prin intuiție sau prin revelație” (Eseu, p. 116).

36 „epapôgê” - Banchetul, 209 c - 211.

37 „analogia” - Republica 508 a - c.

38 „aphairesis” - „apophasis”, Parmenide, 142 a.

39 Banchetul, 210 e - 211 a; Scrisoarea a VII-a 341 c; pe această temă vezi și M. Stejanesco, La problème de la méthode, Paris, 1938, p. 21 sq.

40 Etica Nicomahică, X, VII, 1177 b - VIII, Metafizica, E, VI 1026 a; A, XII, 1072 b - 1073 a; pe această temă vezi M. de Corte, Aristote et Plotin, Paris, 1935, p. 145 sq.

41 Leg. All. III, 12; 99; 126; Deus, 143; Fug. 8-10; Mut. 205; Spec. Leg. 153; 332; De conf. 24; 27; 144; Op. mundi 8; 23; Ebr. 41 - 43; Mos. 1, 203; Post 37; vezi și A. Beckaert, De Praemis (în Philon 27/1961), Introducere, pp. 27-38; A. Louth, Origins, p. 24 sq. Influența gândirii philoniene asupra gnosticismului valentinian va face parte integrantă din corpus-ul tezei noastre de doctorat.

42 Enneade III, 6, 2; VI, 9, 7: „și într-o necunoaștere a toate câte sunt... și într-o necunoaștere de sine, trebuie să devii stăpânit de El în viziune și, unindu-te cu El, pentru că, într-un fel ajungând să-l cunoști destul de bine, trebuie să te întorci și să le destăinuie altora dacă este cu putință, ce înseamnă cunoașterea a ceea ce se află în înalt... doar dacă nu cumva socotind că grijile cetății sunt nedemne de tine, preferi să rămâi în înalt, iar această va fi fiind starea „celui care a apucat să vadă mult” (Phaidros. 248 d); vezi și M. de Corte, op. cit., p. 177sq.; P. Hadot, Plotin sau simplitatea privirii, (trad. de L. Zoicaș), Iași, 1998, P. 91 sq (citatul din Plotin pp. 105-106).

43 Viața lui Plotin, 23; vezi și C. Bădiliță, Despre viețile unor „bărbați îndumnezeiți” în Porphyrios. Viața lui Pitagora. Viața lui Plotin (ed. îngrijită de C. Bădiliță et al.); P. Hadot, Ce este filosofia antică?, (trad. de G. Bondor și C. Tipu-riță), Iași, 1997, p. 187 sq.

44 A. J. Festugière, La révélation d'Hermès Trismégiste, IV, Le Dieu inconnu et la gnose, Paris, 1954, pp. 92-140 (La doctrine platonicienne de la transcendance

dic-platonici (Maxim din Tyr⁴⁵ și Apuleius⁴⁶ et alii) consideră gnoza ca „theôrêtikê epistêmê” sau „religio mentis”, delimitată și diferită de „praktikê epistêmê”. Dobândirea acestei „virtuți” contemplative, la unii filosofi prin teurgie,⁴⁷ la alții prin filosofie hermeneutică ca *lectio divina*,⁴⁸ este, după ei, de altfel, singura cale de înțelegere a realității inteligibile ce conferă desăvârșirea, evdemonia și unirea mistică cu Zeul.⁴⁹

Aceeași viziune (intelectualist-elitistă) se întâlnește și în hermetism⁵⁰ și în doctrina unor gânditori creștini alexandrini.⁵¹ Căci aparținând aceleiași culturi și mentalități, cea greacă, semnificația valențelor gnozei se deosebește doar în raportarea filosofico-teologică față de Subiect, fie Zeul, fie Dumnezeu (Iisus Hristos), însă scopul este același: desăvârșirea

au II^e secole); H. D. Saffrey, *Quelques aspects de la spiritualité des philosophes néoplatoniciens de Jamblique à Proclus et Damascius*, în RSPT, t. 68, nr. 2/1984, p. 169 sq; S. Lilla, *Neoplatonismo* în DPAC, II, col. 2373-2386; A. Louth, *Dionisie Areopagitul*, o introducere, (trad. S. Moldovan), Sibiu, 1997, p. 119 sq.

45 A. J. Festugière, op. cit., pp. 109-115; H. D. Saffrey, art. cit., p. 172 sq.

46 Eusebiu de Cezareea, *Preparatio Evangelica*, VI, 13 P.G. 22; vezi și A. J. Festugière, op. cit., pp. 102-109.

47 E. R. Dodds, *Dialectica spiritului grec*, (trad. de C. Pleșu), București, 1983, p. 319 sq.

48 H. D. Saffrey, art. cit., p. 173; idem, *Les débuts de la théologie comme science* (III^e-IV^e secole) în RSPT, nr. 2/1996, pp. 201-220.

49 Porphyrios, *Viața lui Plotin*, 23.

50 „Virtutea sufletului stă în cunoaștere, căci cel care știe este deopotrivă bun și credincios și deja divin... Cunoașterea este darul Zeului, căci întreaga cunoaștere este netrupească” (Divinul Poimandres, VI. 28; în *Hermes Mercurius Trismegistus*, *Filosofia hermetică*, *Fragmente din Corpus Hermeticum*, (trad. D. E. Ghinea), București, 1995; „Omul care are afinități cu zeii prin cunoașterea la care este părtaș și prin evlavie este apropiat de Zeu” (*Tratat de inițiere sau Asclepios*, II, în *Filosofia hermetică*, ed. cit.). Pentru H. Jonas, *Corpus Hermeticum* reprezintă gnosticismul de factură elenistă în afara celui creștin (The Gnostic Religion, The Message of the Alien God and the Beginnings of Christianity, Boston, 1970, p. 147). Există însă și cercetători care consideră doctrina (gnostică) din *Corpus Hermeticum* un sincretism filosofico-teologic al elenismului și creștinismului (G. Heinrici, *Die Hermes-Mystik und das Neue Testament*, Leipzig, 1918, p. 72; M. J. Lagrange, *L'Hermetisme*, în RB 25/1926, p. 254, n. 1; S. Vlad, *Prologul Evangheliei a IV-a*, studiu critic-exegetic, Cluj, 1937, p. 83 sq; P. Wendland, *Die Helenistisch-römische Kultur in ihren Beziehungen zum Judentum und Christentum*, Tübingen, 1972, pp. 182-183; G. Filoramo, *Ermetismo*, în DPAC, I, col. 1200-1201; I. P. Culianu, *Eros și magie în Renaștere 1484* (trad. D. Petrescu), București, 1994, p. 313).

51 Amintim aici pe Clement: „Gnoza este, ca să spun așa, o desăvârșire a omului ca om, care prin știința lucrurilor dumnezeiești, și purtarea ei viață și cuvântul omului, în unire și în acord cu sine însuși și cu Cuvântul cel Dumnezeiesc... Gnoza este o curățire grabnică a sufletului și este capabilă să săvârșească o schimbare în mai bine. De aceea gnoza mută pe om într-o stare dumnezeiască și sfântă, înrudită cu sufletul; și cu ajutorul unei lumini, care îi este proprie, îl trece prin trepte trainice de progres, până ce îl restabilește în locul cel înalt de odihnă și-l învață pe cel curat cu inima să-L contemple pe Dumnezeu față către față, într-un chip științific și intelectual” (Stromate, VII, 55, 1; 56,7 - 57,1, în PSB 5 «trad. de D. Fecioru», 1982); Origen: „... e mai bine să accepți o învățătură prin intermediul gândirii și prin înțelepciune, decât să ajungi la ea numai printr-o credință simplă” (Contra lui Cels. I, 13; vezi și VII, 42; III, 40 în PSB 9 «trad. de Teodor Bodogae», 1994); și ucenicul său Evagrie Ponticul: „Rugăciunea este vorbirea minții cu Dumnezeu; este urcușul minții spre Dumnezeu; Cunoștința este tot ce poate fi mai bun, căci este împreună lucrătoare a rugăciunii, trezind din somn puterea de înțelegere a minții pen-

și mântuirea, gnoza reprezentând ultima treaptă și instrumentul pentru obținerea acestora.⁵²

De asemenea nu se va putea vorbi despre gnoză ca concept și modalitate soteriologică cu varii implicații ontologice doar în cultura greacă antică, păgână ori creștină, fiindcă o astfel de poziție ar duce la o inadvertență epistemică în cadrul cercetării noastre. Mai toate culturile antice prin filosofiiile sau religiile lor se vor fi vrut hermeneutici exhaustive în ceea ce privește acest aspect al ființei. Astfel, mitologia Egiptului faraonic concepe cunoașterea sub chipul unei zeițe, **Sia**,⁵³ care coabitează deopotrivă cu zeii și cu oamenii. Reflexie a lui Thot sau uneori chiar Thot însuși, zeiasca gnoză, psihogog, permanentizează în om prin esența sa conștiința despre **Ka (Ba și Akh)**, despre nemurire și înviere în viața de dincolo.⁵⁴ Filosofiiile Indiei, teiste ori ateiste, văd în cunoaștere (**vijnana/vidya**) condiția **trezirii sinelui**⁵⁵ (**atman/sattva**), ceea ce echivalează cu o transmutare ontologică⁵⁶ (**satcidananda, atman-brahman, arhat**). Alături de asceză⁵⁷ (**tapas**) și meditație⁵⁸ (**dhyana**), ca metode de inițiere, gnoza⁵⁹ (**jnana**), ca facultate înșușită prin sacrificiul mental (**samadhi**),⁶⁰ aduce

tru contemplarea cunoștinții dumnezeiești". (Cuvânt despre rugăciune, 3; 36; 86 în Filocalia, I, «trad. de Dumitru Stăniloae», Sibiu, 1946); „Căci se zice că Dumnezeu șade acolo unde se cunoaște, fiindcă mintea curată se zice și scaun al lui Dumnezeu" (idem, Schița monahicească..., 24, în ed. cit.); idem, Tratatul practic și Gnosticul, passim (stud. introd. trad. și comentarii de C. Bădiliță, Iași, 1997); despre *intelectualismul* filosofic al gânditorilor creștini alexandrini vezi G. Bardy, Clément d'Alexandrie, Paris, 1926, p. 246 sq; E. de Faye, Origène, sa vie, son oeuvre, sa pensée, t. III, La Doctrine, Paris, 1928, p. 240 sq; M. Harl, Origène et la fonction révélatrice du Verbe Incarné, Paris, 1958, p. 86 sq; P. Evdokimov, Cunoașterea lui Dumnezeu, (trad. de M. Răducă), București, 1995, p. 47 sq; V. Lossky, Vederea lui Dumnezeu, (trad. M. Oros), Sibiu, 1995, p. 43 sq; o contestare a așa-zisului „intelectualism" al spiritualității evagriene la G. Bunge, Evagrie Ponticul, O introducere, (trad. I. I. Ică jr.), Sibiu, 1997, p. 148 sq.

52 Pe această temă a se vedea A. Arnou, Contemplation (chez les philosophes anciens) în DSp 2/1949, col. 1716-1742; idem, Platonisme des Pères, DTC 12/1935, col. 2258-2387.

53 A. M. Frenkian, Scrieri filosofice, I, București, 1987, p. 190 sq.

54 F. Schwarz, Imitation aux Livres des morts égyptiens, Paris, 1988, pp. 45-47; 125-139.

55 Chandogya-Upanișad, VII, 26, 1 (în Cele mai vechi Upanișade, I, trad., stud. introd., note și comentarii de R. Bercea, București, 1993).

56 Brahadaranyaka-Upanișad, III, 28, 7: „Brahman este cunoașterea, bucuria, mărînimia celui darnic, ținta supremă a statornicului. a celui care-l știe" (apud. R. Bercea, op. cit.).

57 Ibidem, III, 8, 10.

58 Chandogya-Upanișad, VII, 6, 1-2.

59 Ibidem, VII, 7, 1; Bhagavad-Gîta, IV-9: „Cel care cunoaște cu adevărat nașterea și fapta mea divină când își părăsește trupul, nu merge spre o nouă naștere; el vine după mine, o Arjuna. Desprînși de pasiune, frică și ură de o ființă cu mine cu sprijin în mine, purificați prin această cunoaștere mulți au ajuns la firea mea (ibidem, 10); ibidem. VII. 17-18 (Bhagavad-Gîta, trad., com. și note explicative de S. Al.-George, București, 1992).

60 Pe această temă vezi și M. Eliade, Psihologia meditației indiene (text îngrijit de C. Popescu-Cadem), București, 1992, p. 157 sq.

eliberarea de moarte (*simrtyu*)⁶¹ și de lumea iluziei fenomenale⁶² (*maya*), mântuirea (*mokṣa, mukti*),⁶³ liniștea eternă (*nirvana*)⁶⁴ și unirea cu Divinitatea, supremul Brahman.⁶⁵ În fine, în iudaism,⁶⁶ fie el ortodox sau apocrif, cunoașterea (*gândim*) nu numai că este o recunoaștere perpetuă a lui Dumnezeu, ci fiind doctrină a înțelepciunii divine (*hokmah*),⁶⁷ imn de mărire și închinăciune, împlinirea Legii, cufundă mistic sufletul întru slava (*kabod*)⁶⁸ de negrăit și luminoasă a lui Dumnezeu, înălțându-l în același timp spre vederea tronului Lui.⁶⁹ Prin cunoaștere, Domnul Dumnezeu îi descoperă omului marea taină (*raz*) a Judecății, a Drumului către eshaton, căci ea este o teologare profetică a misterului apocaliptic.⁷⁰

S-a putut observa din excursul prolegomenelor că *gnoza* sau „*scientia supernarum*“, după cum ar spune R. Massuet,⁷¹ are funcții și caracteristici fundamentale ontologice, atât din perspectivă filosofică,⁷² cât și moral teologică pentru natura umană: revelație a Ființei - mântuire a ființei; chip - asemuire; înrudire - unire; credință - adevăr; purificare - desăvârșire; strămutare - petrecere; „*sympatheia*“⁷³ și împreună-părtășire cu Ființa. Așadar, **ce este gnoza? Un mod de a fi**, „stil de viață, comportament concret sau existențial“,⁷⁴ este o cunoaștere absolută care mântuiește prin ea însăși.⁷⁵ Ea nu se prezintă ca speculație umană, efort de reflecție sau de elaborare rațională, ci ca **revelație divină**, ce face apel tot timpul la un mesaj ancestral care ar fi fost transmis printr-un șir de inițiați.⁷⁶ Iar acești

61 *Katha-Upaniṣad*, VI, 9; 18 (apud Th. Simenschy, *Cultură și filosofie indiană în texte și studii*, I, București, 1978).

62 *Bhagavad-Gītā*, VIII, 13.

63 *Katha-Upaniṣad*, III, 8.

64 M. Eliade, *Istoria credințelor și ideilor religioase*, (trad. de C. Baltag), București, 1991, pp. 93-100.

65 *Bhagavad-Gītā*, VII, 17-19; pe această temă vezi studiile lui M. Eliade, *Psihologia*, pp. 44-170 și G. Parrinder, *Misticism in the World's religions*², Oxford, 1995, pp. 43-65.

66 Pe această temă vezi P. Evdokimov, *Cunoașterea lui Dumnezeu în tradiția răsăriteană*, *Învățătura patristică, liturgică și tradiția iconografică* (trad. de V. Răducă), București, 1995, pp. 41-43; *Dicționar biblic* (ed. J. D. Douglas), Oradea, 1995, pp. 308; I. Mircea, *DNT*, pp. 102-103, J. J. Gunther, *St. Paul's Opponents and their Background. A Study of Apocalyptic and Jewish Sectarian Teachings*, NTS XXXV, Leiden, 1973, p. 271 sq.

67 Cf. 1 *Enoch* 82, 1-3; 92, 1 apud J. J. Gunther, op. cit., pp. 282; 288-292.

68 Cf. K. Schubert, *Gnosis and Gnosticism* în NCE 6/1967, col. 531.

69 *Apocalypse syriaque de Baruch*, 51, 11 (ed. de P. Bogaert) în SCh. 144/1969, p. 499; vezi și I. P. Culianu, *Calătorii*, p. 172 sq.; C. Bădiliță, *Apocalipsa lui Ioan în tradiția iudeo-creștină (Șapte călătorii apocaliptice în jurul insulei Patmos - literatura apocaliptică intertestamentară)*, București, 1998, p. 13 sq.

70 J. J. Gunther, op. cit., p. 292.

71 *Dissertationes praeviae in Irinaei libros*, PG 7, 51.

72 M. Detienne, *Stăpânitorii de adevăr în Grecia arhaică* (trad. de A. Niculescu), București, 1996, pp. 175-225.

73 Cf. *Atenagora Atenianul*, *Solie pentru creștini*, VII, PG 6; *Iustin Martirul și Filosoful*, *Apologia a II-a*, XIII, PSB 2/1980.

74 H. Ch. Puech, *En quête de la Gnose*, I, Paris, 1978, p. 189.

75 Ibidem, p. 236.

76 J. Lebreton, *Histoire du dogme de la Trinité*, t. II, Paris, 1928, p. 84; cf. și Clement Alexandrinul: „Basilide spune că a avut dascăl pe Glaucia... De asemenea ereticii spun că Valentin a fost discipolul lui Teuda. De pildă erezia lui Basilide,

inițiați, indiferent de apartenența lor culturală, filosofică ori religioasă, se numesc **gnostici**.

Termenul „gnōstikos”⁷⁷ apare odată cu „gnoza eretică”⁷⁸ sau cu „gnosticismul istoric”,⁷⁹ fenomen pe care îl vom analiza în rândurile ce urmează, și desemnează pe cei capabili (de altfel singurii aleși) să se problematizeze gnoseologic, ontologic, soteriologic și în a căror doctrină se întâlnesc elemente specifice a ceea ce azi numim gnosticism.

Sentimentul primordial al gnosticului este unul al îngrădirii sau al suferinței, din cauza stării existențiale și al locului străin unde își pe-

erezia lui Marcion, erezia lui Valentin se laudă că își au părerile lor de la Apostolul Matia”. (Stromate, VII, 106, 4-108, 1 în PSB 5/1982); Ptolemeu: „Căci, dacă Dumnezeu a îngăduit să primiți mai târziu cunoștințele referitoare la începutul și nașterea acestora v-ați învrednicit de cunoașterea tradiției apostolice, tradiție pe care și noi de altfel o avem primită prin succesiune. Astfel noi ne adevărim convingerile noastre prin cuvintele Mântuitorului nostru”. (Scrisoare către Flora, în SCH 24 bis/1966); vezi E. H. Pagels, *Visions, Appearances, and Apostolic Authority: Gnostic and Orthodox Traditions in Gnosis*, p. 425 sq.

72 M. Detienne, *Stăpânitorii de adevăr în Grecia arhaică* (trad. de A. Niculescu), București, 1996, pp. 175-225.

73 Cf. *Atenagora Atenianul*, Solie pentru creștini, VII, PG 6; *Iustin Martirul și Filosoful*, Apologia a II-a, XIII, PSB 2/1980.

74 H. Ch. Puech, *En quête de la Gnose*, I, Paris, 1978, p. 189.

75 Ibidem, p. 236.

76 J. Lebreton, *Histoire du dogme de la Trinité*, t. II, Paris, 1928, p. 84; cf. și Clement Alexandrinul: „Basilide spune că a avut dascăl pe Glaucia... De asemenea ereticii spun că Valentin a fost discipolul lui Teuda. De pildă erezia lui Basilide, erezia lui Marcion, erezia lui Valentin se laudă că își au părerile lor de la Apostolul Matia”. (Stromate, VII, 106, 4-108, 1 în PSB 5/1982); Ptolemeu: „Căci, dacă Dumnezeu a îngăduit să primiți mai târziu cunoștințele referitoare la începutul și nașterea acestora, v-ați învrednicit de cunoașterea tradiției apostolice, tradiție pe care și noi de altfel o avem primită prin succesiune. Astfel noi ne adevărim convingerile noastre prin cuvintele Mântuitorului nostru”. (Scrisoare către Flora, în SCH 24 bis/1966); vezi E. H. Pagels, *Visions, Appearances, and Apostolic Authority: Gnostic and Orthodox Traditions in Gnosis*, p. 425 sq.

77 Intrebuințarea termenului „gnōstikos” desemnează: 1) **pe ei înșiși**, (cf. Irineu, *Adversus haereses*, I, 11, 1; 25, 6 în SCH. 264/1979; *Ipolit*, *Philosophumena*, V, 2, 6, 8, 11, 23 în BEP 5/1955; Clement, *Stromate* III, 30, 1; Origen, *Contra Iulius Celsus*, V, 61-62; *Epifanie*, *Panarion*, XXXI, 32, 2; 7 în PG 43) **ca perfecti și „savanti”** .cf. Irineu, I, 11, 5; 13, 6; 2); 2) **pe ereticii ante-niceeni și denomiinațiunile lor în înțelesul textului din I. Tim. 6, 20 („he pseudōnumos gnōsis” - cf. Irineu, I, 23, 4) de către Părinții Bisericii**, dar și de unii filosofi ai Antichității târzii (*Amelios*; *Plotin*, *Enneade* II, 9 - ed. E. Brehier, Paris, 1924; *Porphyrios*, *Viața lui Plotin*, 16); pe această temă a se vedea excepționala lucrare a lui A. Hilgenfeld, *Die Ketzergeschichte des Christentums urkundlich dargestellt*, Leipzig, 1884, p. 162 sq.; E. de Faye, *Gnostiques et gnosticisme. Etude critique des documents du gnosticisme chretien aux II-e et III-e siècles*, Paris, 1925, p. 57 sq.

79 Cf. M. Tardieu, J. D. Dubois, *Introduction à la littérature gnostique*, I, *Collections retrouvées avant 1945*, Paris, 1986, pp. 23-29.

79 Termenul „gnosticism” a fost folosit odată cu începutul sec. al XIX-lea de către cercetători: cf. A. Neander, *Genetische Entwicklung der vornehmsten gnostischen Systeme*, Berlin, 1818; J. Matter, *Kritische Geschichte des Gnosticismus*, (übersetzt Ch. H. Dörner) 2 vol., Heilbronn, 1844 (lucrarea a apărut de fapt la Paris în 1828); pentru o bibliografie asupra gnosticismului până la 1910, vezi J. Matter, op. cit., pp. VII; 13; W. Bousset, *Gnosticism*, în EB¹¹, vol. 12, New York, 1910, p. 159; Pentru o bibliografie așa-zisă la zi vezi G. Scholten, *Gnosis und Gnosticismus*, LTh. K, 4/1995, p. 810 și M. Tardieu, J. D. Dubois, I. c.

trece devenirea⁸⁰: „noi suntem morți, fiindcă existența noastră de aici are starea celor morți“.⁸¹ Această atitudine ființială se întâlnește la toți gnosticii, indiferent de gruparea din care provin, și ei își proiectează în figura mitică și nefericită a Sophiei⁸² propriile lor tulburări: „tristețea (lupê, tristitia) sau scârba“ (taedium), „teama“ și „înfiorarea“ (phobos, timor, ekplêxis, stupor, expavescentia), „consternarea și angosa“ (aporia, consternatio, amêchania), toate provenind din „ignoranță“ (agnoia, ignorantia).⁸³ De aici și problema fundamentală: „cine eram? ce am devenit? unde eram? unde am fost aruncați? încotro ne îndreptăm? de unde suntem răscumpărați? ce este nașterea? ce este renașterea?“.⁸⁴ Răspunsurile pot lămurii originea, soarta și pronia ori pot să aducă mântuirea omului. Însă cum? Prin gnoză, care înseamnă mântuire, iar mântuirea este adusă și revelată de un Mântuitor neînrobitor de lumea aceasta păcătoasă și vremelnică. Dar căutarea și obținerea mântuirii ridică o altă problemă ce obsedează gnosticul: „de unde vine răul? din ce cauză există răul? ce este răul?“⁸⁵ Din aceste frământări gnosticul va intenta „un proces lui Dumnezeu“.⁸⁶ adică Demiurgului acestei lumi și Existenței născute din patimă,⁸⁷ pe care caută a-l câștiga cu ajutorul cunoașterii aduse de Mântuitorul pogorât din „plinătatea“ Veșnicilor,⁸⁸ și devenind astfel „conștient“ de originile sale acosmice, gnosticul se simte „liber de lume“ prin înstrăinare de ea ca ethologie ecologică în onticul pleromatic.

80 Pe această temă a „crizei existențiale“ și a dualismului ontologic vezi și H. Jonas, *Gnosis und spätantiker Geist*, I, Die mythologische Gnosis³, Göttingen, 1964, p. 5; 89; S. Petrement, *A Separate God, The Christian Origin of Gnosticism*, (translated by C. Harrison), San Francisco, 1990, p. 9.

81 Clement Alexandrinul, *Fragmente din Theodot*, 22, 2 (trad. de L. Grozea în curs de apariție la Ed. Paideia, București).

82 Pentru o analiză psihanalitică a mitului Sophiei vezi M. Meslin, *Știința religiilor* (Trad. de S. Russo), București, 1993, pp. 222-223.

83 Cf. Irineu, I, 2, 3; 4, 1; 4, 4; 5, 4; Ipolit, VI, 32, 6; Tertulian, *Adversus valentinianos*, 14, 4 în Sch. 280/1980.

84 *Fragmente din Theodot*, 78, 2.

85 Cf. Tertulian, *Despre prescripția contra ereticilor* 7, 5: „Și laeretici, ca și la filosofi, același aluat se frământă, aceleași gânduri se încălesc: de unde vine răul și care este cauza lui? De unde și în ce chip vine omul?“ în PSB 3 (trad. de N. Chițescu), București 1981; despre problematica răului la gnostici vezi și Irineu, II, 27, 10; 28, 7; Epifanie, *Panarion*, 24, 6; Tertulian, *Adversus Marcionem*, I, 2 în PL 2; *Metodiu de Olimp*, *Despre liberul arbitru*, II-IV, în PSB 10/1984; *Adamantius*, *De recta Deum in fide*, IV, 2-3, PG 11; *Eusebiu de Cezareea*, *Istoria Bisericească*, V, 27, în PSB 13/1987.

86 H. Ch. Puech, op. cit., p. 194; vezi și Y. de Andia, *Homo vivens*, *Incorruptibilité et divinisation de l'homme selon Irénée de Lyon*, Paris, 1986, p. 34.

87 Tertulian, *De praes.*, 7, 5: „Și, întrebare pusă de curând de către Valentin, de unde vine Dumnezeu? Fără îndoială că din entymesă și din ektromată“.

88 *Fragmente din Theodot*, 23, 1: „Adepții lui Valentin îl numesc pe Iisus Paracletul, întrucât a venit din plinătatea Eonilor, ca „rod“ al Totului“.

2. Gnosticicismul - încercare de analiză structurală

Gnosticicismul, ca mișcare filosofico-religioasă, rămâne încă o problemă⁸⁹ deschisă de studiu interdisciplinar, fiindcă interferența și complementaritatea mitologemelor ori a teologemelor pe care le provoacă și le produce ca un joc de culori și ape în fresca culturală a omenirii, sunt ineluctabile. Sincretism⁹⁰ „original”, **constelație**⁹¹ de concepte și motive a spiritului Antichității târzii, gnosticicismul (păgân sau creștin) se manifestă în varii forme pe scena Istoriei, începând cu secolul I p. Chr., până către secolul al V-lea p. Chr. Și cu toate că după acest secol se constată o quasi-dispariție a grupărilor denumite gnostice, nu același lucru se poate spune despre ideile gnosticismului, care se vor prelungi și regăsi în doctrinele dualist eretice⁹² și esoterice⁹³ ale Evului Mediu creștin, în curentele filoso-

89 Vezi și S. Petrement A Separate God, (Introduction: The Problem of Gnosticism), pp. 1-26. U. Bianchi, Le Gnosticisme: Concept, Terminologie, Origines, Limitations, in Gnosis, p. 33.

90 P. Lévêque evocă existența a mai multe tipuri de „sincretisme” în religiile lumii greco-romane, după cum urmează: sincretismul de *împrumut*, care nu transformă profund religia originară ci o completează și o îmbogățește (de exemplu asimilarea lui Dionysos trac); sincretismul „de juxtapunere” care se manifestă în special în orientul elinizat și în regatele greco-bacteriene (de ex. Serapis ca Osiris-Apis sau ca Zeus, Asclepios ori Dionysos); sincretismul de *deviere* a religiei tradiționale care, fără să împrumute multe de la noii zei, suferă cel puțin influența preocupărilor indigene, mai radical este sincretismul pe care P. Lévêque îl califică „de includere” sau „de amalgam”, unde religiile sunt total modificate și formează prin contopirea lor o *sinteză* total *originală*; și ultimul, sincretismul „henoteist”, care tinde să unească toate divinitățile de același sex din mai multe religii, ca și cum Zeul sub diferitele sale forme sau denumiri ar rămâne cu desăvârșire unic (eis Zeus Sarapis”; Attis — Sabazios — Yahwe — Sebaoth — „Hypsistos”) - cf. „Essai de typologie des syncrétismes” în Les syncrétismes dans les religions grecque et romaine, Paris, 1973, pp. 179-187; M. Fédou, Christianisme et religions païennes dans le Contre Celse d'Origène, Paris, 1988, pp. 228-233; pentru o viziune generală A. Loisy, Misteriele păgâne și misterul creștin. Partea I, (trad. de D. Stanciu) București, 1996, pp. 29-247. Ultimele două tipuri de sincretism, „de includere/amalgam” și „henoteist”, sunt o treaptă evolutivă a politeismului care în Antichitatea târzie tindă către un monoteism ierarhizat, caracteristică întâlnită de altfel și în gnosticism (M. Fédou, op. cit., pp. 234-241 sq).

91 Vezi și U. Bianchi, Le Gnosticisme, p. 63.

92 Amintim aici gnosticismul *vulgarizat*, în special cel de factură valentiniană, din sectele medievale latine (cf. P. Alphandéry, Le gnosticisme dans les sectes médiévales latines în RHPR, nr. 5/(sept./oct.) 1927, pp. 398-411); **priscilianismul**, **pavlicianismul** **bogumilismul** și **religia cathară** (cf. G. S. Gasparo, Sur l'Histoire des Influences du Gnosticisme în Gnosis, pp. 316-350; Liber de duobus principiis (Introd., texte critique, traduction, notes et index de C. Thouzelier) în SCH. 198/1973, pp. 65-82; I. P. Culiănu, Gnozele dualiste ale Occidentului (trad. de T. Petrescu), București, 1995, pp. 200-296 (despre manieism, paulicianism, bogumilism și religia cathară — izvoarele și sursele bibliografice exhaustive); idem, Arborele gnozei, Mitologia gnostică de la creștinismul timpuriu la nihilismul modern (trad. de C. Popescu), București, 1998, passim.

93 Pentru această temă a se vedea doctul studiu al lui C. G. Jung, despre psihologia mentalității religioase, alchimie și filosofie „sofianică” de la Zosimos la Jacob Böhme. *Psihologie și alchimie*, (trad. de M. M. Angheliescu), 2 vol., București, 1996 (în special vol. 2, pp. 58-226).

fice și antroposofice⁹⁴ ori chiar în filosofii și discipline „pozitive“ contemporane.⁹⁵

Gnosticism este un termen generic, care de altfel nu numește decât o concepție abstractă despre realitatea istorică. De fapt, au existat doar gnosticisme (metode și tehnici de mântuire ce își ating apogeul odată cu nașterea erei creștine),⁹⁶ dar oamenii și doctrinele lor prezintă anumite caractere comune, care permit să li se atribuie același nume.⁹⁷ Asupra originii și „amprentelor“ spirituale care caracterizează și definesc gnosticismul, începând cu secolul al XIX-lea, dar mai ales în secolul al XX-lea, s-au consacrat diferite teorii de hermeneutică pe care le vom expune în rândurile ce urmează.

a) Teoria sincretismului.

Apărută ca reacție la concepțiile istoriciste ale lui F. Chr. Baur⁹⁸ și școala sa, „teoria sincretismului“ dominată de **Religionsgeschichtliche Schule** care, în sensul comparatist de analiză a datelor istorico-culturale, dar și a celor conceptuale, impus încă de M. Müller la 1867, consideră că originile și esența gnozei (gnosticismului) nu se află în creștinism (ca devianță doctrinară sau erezie cu alte cuvinte) ori în elenism (ca o ultimă formă de manifestare a elenismului în întâlnirea sa cu creștinismul), ci în religiile orientale, fie cea babiloniană, persană, iudaică ori egipteană, adică în simbioza elementelor acestor religii, simbioză datorată cuceririi Orientului și principiului „oikoumeniei“, statuat de către Alexandru Macedon.⁹⁹

Încercări de analiză comparativă a fenomenului gnostic cu trăsături precreștine (diverse forme de „gnoză păgână“) sunt întâlnite încă de la

94 Despre R. Steiner, vezi o prezentare la P. I. David, Călăuza creștină, Arad, 1987, pp. 92-97.

95 Este vorba despre așa-zisele *neo-gnoze* („gnoza de la Princeton“, noua gnoză franceză), care sunt, așa cum observa și profesorul nostru d-l Gh. Vlăduțescu, „mai curând în genul aparenței decât în acela al esenței, în măsură în care se nașteau dintr-o criză a cunoașterii în limitele ideii de raționalitate integrală“ (Filosofia primelor secole creștine, București, 1995, p. 29 «cap. III: Gnosticismul ca derută»); pe această temă: R. Ruyer, La gnose de Princeton, Paris, 1977, p. 23 sq.; R. Guéron, Criza lumii moderne, (trad. A. Manolache), București, 1993, pp. 69-100. O cunoaștere care nu aduce cu sine mântuirea este *epistemologie* și nicidecum gnoză; pentru o viziune generală asupra „evoluției“ sau a „involuției“ gnozei de-a lungul istoriei, vezi Alexandrian, Istoria filozofiei oculte, (trad. C. Dumitriu), București, 1994, p. 33 sq.

96 Vezi și P. Hadot, Plotin..., pp. 49-51.

97 Cf. E. Gilson, Filozofia în Evul Mediu, (trad. de I. Stănescu), București, 1995, p. 32.

98 Die christliche Gnosis oder die christliche Religions-Philosophie. Tübingen, 1835; G. Volkmar, Die Quellen der Ketzer Geschichte bis zum Nicänum, 1855; R. A. Lipsius, Zur Quellen kritik des Epiphanius, 1865; idem, Die Quellen der ältesten Ketzer Geschichte, 1875; A. von Harnack, Zur Quellenkritik der Geschichte des Gnostizismus, 1873; detalii vezi la A. Hilgenfeld (op. cit., Vorwort, p. V sq; și pp. 2-3).

99 J. Quasten, Patrologia, t. 1, Roma, 1980, pp. 224-225.

J. Matter,¹⁰⁰ **E. Zeller**¹⁰¹ și **E. Amelineau**,¹⁰² însă „ipoteza sincretismului“ ca definiție a gnosticismului va face carieră prin studiile lui **W. Anz**¹⁰³ (înălțarea sufletului prin sferele planetare ca „gnostische Zentrallehre“, demonizarea cosmosului, originea babiloniană a puterilor astrale, determinismul astrologic preluat prin mistere mithraice), **W. Bousset**,¹⁰⁴ unul dintre cei mai faimoși reprezentanți ai **Religionsgeschichtliche Schule**, („Himmelreise der Seele“ — origine babiloniană iranizată; dualismul iranian preluat de la Platon prin mitul lui Er), cei ce îi urmează sunt fie reprezentanți, fie adepți ai acestei școli, **R. Reitzenstein**¹⁰⁵ (origine egipteană, elenistică, iraniană), **P. Wendland**¹⁰⁶ (sincretism greco-oriental anterior penetrării elementelor iudaice și creștine), **H. Leisegang**¹⁰⁷ (diferite elemente iudaice, creștine, persane, babiloniene, egiptene și grecești, ce constituie simultan un mozaic compus din nenumărate părți, tipuri și origini), **J. Tixeront**¹⁰⁸ (sincretism format din doctrinele teogonice și cosmogonice ale Egiptului, Chaldeei, Persiei, Indiei și care erau cunoscute în Alexandria și Siria, fiind transmutate în învățătura Bisericii), **J. Lebreton**¹⁰⁹ (sincretism de origine alexandrină și samaritană), **J. Kroll**¹¹⁰ (transferul Iadului din lumea subpământeană în lumea pământeană, adică infernizarea lumii — motiv principal în gnosticism; origine babiloniană iranizată), **F. Cumont**¹¹¹ (origine chaldeeană transmisă prin șamanismul de origine greacă, Empedocle, orfico-pitagoreici), **R. Bultmann**¹¹² (proces al sincretismului, în special cel elenistic bazat pe două motive centrale: **Kyrios** și **Soter**), **U. Bianchi**¹¹³ (fenomen cu natură parazitara, adesea neinovator, însă care trebuie analizat în raport de tipuri, motive, concepte — vide

100 Op. cit., pp. 25-71 «Ursprung des Gnosticismus».

101 Die Philosophie der Griechen, III/2, Tübingen, 1852, pp. 83-87 (simbioză a culturilor antice; caracteristici persane, iudaice, egiptene, dar și trăsături ale filosofiei grecești: pitagorism, platonism, stoicism, medio-platonismul religios).

102 Pistis Sophia. Ouvrage gnostique de Valentin, Traduit du copte en français avec une introduction, p. XVIII sq. (influența egipteană clasică și alexandrină).

103 Zur Frage nach dem Ursprung des Gnosticismus. Ein religionsgeschichtliche Versuch, in TU XV/4, Leipzig, 1897, pp. 84-88.

104 Hauptprobleme der Gnosis, Göttingen, 1907, pp. 9-57; idem, Gnosticism, in EB¹¹, XII/1910, pp. 152-159; idem, Gnostiker in PWK 7/2, 1912, col. 1534-1547; idem, Kyrios Christos Geschichte des Christenglaubens von den Anfängen des Christentums bis Irineus², Göttingen, 1921, pp. 183-215.

105 Das iranische Erlösungsmysterium, Bonn, 1921, p. 146 sq; idem, Die hellenistischen Mysterienreligionen nach ihren Grundgedanken und Wirkungen³ Stuttgart, 1927, p. 69 sq.

106 Op. cit., p. 164 sq. (Synkretismus und Gnostizismus, pp. 163-187).

107 Die Gnosis, Leipzig, 1924, p. 21 sq. (Begriff und Ursprung der Gnosis, pp. 1-9).

108 Histoire du dogmes dans l'Antiquité chrétienne, t. 1, Théologie anténiceenne, Paris, 1924, p. 193 (Les premiers deformation du dogme chretienne. Les hérésies du II^e siècle, cap. 4 Le gnosticisme, pp. 192-205; Le marcionisme, pp. 205-212).

109 Op. cit., p. 87 (La Gnose et le marcionisme, pp. 81-131).

110 Gott und Hölle, Der Mythos vom Descensuskampfe, Darmstadt, 1932, pp. 58-60 sq.

111 Lux perpetua, Paris, 1949, p. 143 sq.

112 Theologie des Neuen Testamnt⁹, Tübingen, 1984, p. 167 sq.

113 Le gnosticisme, p. 34.

infra), M. Eliade¹¹⁴ (sincretism original prin reinterpretarea temelor); printre alți susținători ale acestor poziții mai amintim pe G. Bareille,¹¹⁵ H. Lietzmann,¹¹⁶ F. M. Sagnard,¹¹⁷ E. F. Scott,¹¹⁸ G. Kretschmar,¹¹⁹ C. Scholten,¹²⁰ Gh. Vlăduțescu¹²¹ („cu originile într-un Orient... sub sincretismul care, totuși, le definește (scil. gnoze) și dincolo de ceea ce desparte într-un context sau altul, nelipsite însă de o elementară unitate de principiu «generic gnoza poate fi admisă ca o pietate dualistă orientată către mântuire»“).

Se reproșează „școlii comparative“¹²² (germane), dar în special tezelor boussetiene din *Hauptprobleme der Gnosis*,¹²³ variațiile forțate prin similitudine ale unor mituri gnostice (Sophia, cei șapte Arhonți, sferele planetare, călătoria cerească a sufletului et alia) cu diferite miteme din religiile arhaice sau clasice, în detrimentul unui *Kulturkreis* gnostic originar în raport cu inovații personale (de ex. cele trei clase de oameni după Valentin¹²⁴) sau, din contră, cu eliminări voite (inexistența ipostazelor/ipostazelor feminine din gnoza lui Saturnin¹²⁵) și a analizei prin *invariantii*¹²⁶ tematico-conceptuali, de exemplu: *salvator salvatus/salvandus*¹²⁷ - specific numai gnosticismului; *dualismul invariabil*¹²⁸ (în exegeza boussetiană), căci în doctrinele gnostice există mai multe tipuri de dua-

114 Istoria credințelor și ideilor religioase, (trad. de C. Baltag), București, 1991, p. 339 (o foarte bună trecere în revistă a bibliografiei, pp. 473-475).

115 Gnosticisme, DTC VI/2, 1925, col. 1434 sq (1467).

116 Geschichte der Altenkirche, Berlin/Leipzig, 1932, p. 288.

117 La Gnose valentinienne et la témoignage de Saint Irénée, Paris, 1947, 112-116 (La problème de la gnose: deux écoles).

118 Gnosticism, ERE 6/1955, pp. 233-234 (242).

119 Gnosis (Gnostizismus), RGG³, II/1958, col. 1657 sq (1661).

120 Gnosis (Gnostizismus), LThK 4/1995, col. 803 sq. (810).

121 Filosofia, p. 30.

122 Pe această temă vezi H. Jonas, Gnosis und spätantiker Geist, I, Die mythologische Gnosis³, Göttingen, 1964, pp. 25-48. (Zur Geschichte und Methodologie der forschung); S. Pétrement, Eseu, p. 185 sq.; și în special I. P. Culianu, Psihanodia, O prezentare cu privire la ascensiunea celestă a sufletului și la importanța acestora. (trad. de M. Net), București, 1997, pp. 41-55; idem, Experiențe ale extazului, Extaz ascensiune și povestire vizionară din elenism până în Evul Mediu, (trad. de D. Petrescu), pp. 13-22 sq; idem, Gnozele, pp. 74-94.

123 H. Jonas, Gnosis, pp. 42-49; I. P. Culianu, Psihanodia, pp. 46-55; U. Bianchi, Le Gnosticisme, p. 62.

124 Cf. W. Bossuet, Valentinus and the Valentinians, în EB¹¹, t. XXVII/1910, p. 854; 856; A. von Harnack, Lehrbuch der Dogmengeschichte³, I, Freiburg und Leipzig, 1984, p. 249 și n. 1.

125 Cf. U. Bianchi, Le Gnosticisme, p. 39.

126 Sunt considerați ca *invarianti* tematico-conceptuali sau trăsături distinctive universale în gnosticism: anticosmism, antisomatism, metensomatoză, encratism, docetism.

127 Cf. Imnul Perlei în The Acts of Thomas, introd., text and comm. by A. F. J. Klijn, NTS V, Leiden, 1962, & 108-113, pp. 120-125.

128 Cf. W. Bossuet, Kyrios-Christos, p. 183: „Der Grundzug an dem Character dieser Bewegung ist ein *schroffer Dualismus*...“; idem, Hauptprobleme, p. 56; pp. 118-119, idem, Gnosticism, p. 154, (analiză a *dualismului oriental*: lupta în interiorul lumii «a puterilor benefice ori malefice»; *dualismul elenistic*: lupta între cele două lumi «cerească și pământească» dusă de suflet pentru înălțare sau coborâre); idem, Die Religion des Judentums im späthellenistischen Zeitalter,³ hgg. H. Gressmann, Tübingen, 1966, 513-521.

lism¹²⁹: radical (maniheism)/moderat (valentianism), procosmic (zoroastrism, platonism)/anticosmic (curente gnostice); tipuri de gnoză derivate din medii culturale diferite: **siro-egiptean**¹³⁰ (existența unui singur Principiu în regres/devoluție/disoluție - a Ființei (în doctrina valentiană, basilidiană)), **iranian**¹³¹ (existența a două principii co-eternă în maniheism); **păcat antecedent**¹³² (Empedocle (?),¹³³ Platon,¹³⁴ Origen,¹³⁵ involuție la gnostici¹³⁶)/**originar** (evoluție în creștinism); aspecte ale Divinului, ipostaze/ipostase: **Nous - Logos/Logos „întrupat”** sub forma „fantazmei”¹³⁷ (diversitate a hristologiei și implicit a mariologiei în viziunea gnostică); **Sophia**¹³⁸ (Pneuma/Mêter)/**Iisus** (Hristos/Anthropos), ca „Kyrios”; în fine, noțiune

129 Cf. U. Bianchi, *Le Gnosticisme*, p. 52; idem, *Prometeo, Orfeo, Adamo. Tematiche religiose sul destino, il male, la salvezza*, Roma, 1976, p. 39: „Sunt dualiste religiile și concepțiile de viață conform cărora două principii coeternă sau nu, întemeiază existența reală sau, „aparentă”, a ceea ce există și se manifestă în lume”, sau „dualismul apare acolo unde două (sau mai multe) dintre ființele (supra-umane și pre-umane guvernează lumea) sunt concepute ca antagoniste și rele prin natura lor intrinsecă, eventual și ca răspunzătoare de o creație proprie sau un domeniu care le este rezervat” (idem, *Il dualismo religioso. Saggio storico ed etnologico*, Roma, 1958, p. 7, apud. I. P. Culianu, *Gnozele*, p. 23); idem, *Presupposti platonici e dualistici di Origene, de Principiis in Origeniana Secunda*, Second colloque international des études origénnes (Bari, 20-23 septembre 1977), textes rassemblés par H. Crouzel — A. Quacquarelli, Roma, 1980, pp. 37-38; vezi și H. Jonas, *Gnosis*, p. 5: „Die (Gnosis) Grundhaltung also: ein antikomischer eschatologischer Dualismus” și pp. 46-47.

130 Cf. H. Jonas, *Gnosis*, pp. 284 sq.; 328 sq.; idem, *The Gnostic Religion*,³ Boston, 1970, pp. 236-237; U. Bianchi, *Le Gnosticisme*, p. 37; idem, *Presupposti*, p. 37.

131 Idem, *ibidem*.

132 Termenul de „păcat antecedent” este introdus de U. Bianchi spre a-l deosebi de termenul creștin „păcat originar” (cf. I. P. Culianu, *Experiențe*, p. 195, n. 70 la cap. II); vezi U. Bianchi, *Le Gnosticisme*, p. 58, n. 41; idem, *Presupposti*, p. 38: „Quanto al concetto di „colpa antecedente”: intendiamo con esso una colpa o un incidente primordiale che causa l'esistenza stessa del cosmo e dell'uomo, e delle fondamentali e naturali condizioni d'esistenza dell'uomo nel mondo; una colpa o un incidente, inoltre, che si radicano nel divino stesso o comunque nei principii, e che quindi sono espressione di una ontologia, cosmologia e antropologia dualistica, come quelle, p. es., empedoclea e platonica sopra ricordate, e, *mutatis mutandis*, quella origeniana. E chiaro come, nonostante qualche particolare sovrapposizione, il concetto di „colpa antecedente” sia da distinguersi da quello di „peccato originale”, che è compiuta da un essere che è compiuta da un essere che è già uomo in comunità di natura (*kataskeuè*), e quindi in continuità genetica, con i suoi discendenti”.

133 Cf. Diels, 115 B, pp. 205-206; Banu, 1/2, p. 514-515; vezi și F. E. Peters, *op. cit.*, p. 145 sq.; I. P. Culianu, *Experiențe*, p. 53 sq.

134 Cratylus, 400 c, Timaios, 42 a; Phaidros, 248 c.

135 Despre principii, 11. 8. 1 (după Platon, Cratylus, 399), în PSB 8/1992, vezi și nota 713 a lui Th. Bodogae la Origen.

136 Cf. *Frg. din Theodot*, 52-53; vezi și comentariul nostru la acest *Frg.*, pp. 59-60 (în mss); vezi și Clement, *Stromate II*, 112-114, 1; 3-6.

137 Cf. Irineu, 1, 23, 3; 24, 2; IV, 32, 2; pe această temă vezi și Y. de Andia, *op. cit.*, pp. 158-161; I. P. Culianu, *Gnozele*, pp. 163-166; vezi și comentariul nostru la *Frg. din Theodot*, p. 62, n. 262; vezi U. Bianchi, *Le Gnosticisme*, p. 55.

138 W. Bousset, *Kyrios-Christos*, p. 215; idem, *Hauptprobleme*, p. 58.

nea de **sincretism**,¹³⁹ pe care chiar **H. Jonas**¹⁴⁰ o acceptă însă cu anumite delimitări (sincretism de elemente preexistente și **principiul de construcție**, „formă” a noului care este gnosticismul).

b) Teoria elenizării creștinismului

Pornind de la ideea că elenismul a fost forma cea mai avansată de gândire religioasă a Antichității, **Adolf von Harnack** consideră că în urma contactului dintre creștinismul apostolic (în special cel paulinic și ioaneic) și elinism s-a „născut” gnosticismul, „**radicală elenizare a creștinismului**”.¹⁴¹ Dacă s-a putut vorbi despre creștinism ca religie absolută și universală, ce are o filosofie a religiei, o teologie sistematică, diverse modalități de exegeză a cărților sfinte, aceasta se datorează gnosticismului, elementul cel mai revoluționar din cadrul creștinismului, și reprezentanților lui, marii teologi ai primelor două veacuri. Valorificarea și răspândirea creștinismului s-a petrecut într-o perioadă de profundă amalgamare religioasă, dar și de radicale desprinderi, în care rolul fundamental l-a avut gnosticismul (creștinismul savant) prin despărțirea de iudaism (de Vechiul Testament) prin reinterpretare și prin metamorfozarea vechilor mitologii păgâne în teme creștine.¹⁴²

Gândirii harnackiene i se alătură și **A. Boulanger**¹⁴³ atunci când spune: „Gnoza se integrează în logica evoluției creștine, că ea nu este, la urma urmei, decât exagerarea hiperbolică a tendinței care, de la început, îndeamnă creștinismul să se adapteze la gândirea religioasă elenistică”.

139 Cf. I. P. Culianu: „Aplicarea constantă la gnosticism a termenului de „sincretism” ca un *explanatory principle* al cărui rol este exact acela de a stabili limitele demersului explicativ se dovedește nu doar sterilă, ci și lipsită de necesitate, având în vedere că se poate trece perfect peste acest principiu în cunoașterea gnozei... La nivelul mitului, gnosticismul se caracterizează prin utilizarea aproape constantă a materialelor dualiste a căror apariție nu se explică prin contextul cultural. A spune că în gnosticism există elemente iudaice, samaritene și poate iraniene (cf. G. W. Widengren - n.n.) amalgamate prin sincretism sau topite prin „pseudo-morfoză” (Jonas - Spengler) în creuzetul intelectual al Antichității târzii, înseamnă uitarea faptului (totuși evident) că miturile gnostice nu sunt niște structuri compozite, ci niște unități sintagmatice indisolubile proprii numai gnosticismului și nici unui alt sistem științific, religios etc. Aceste unități determină existența gnosticismului ca entitate istorică independentă, garantându-i originalitatea intrinsecă în raport cu alte entități istorice. Este deci inutil să ne folosim de conceptul de „sincretism”, fie el considerat ca principiu explicativ, fie ca simplu element euristic: departe de a adăuga ceva la înțelegerea fenomenului în cauză, el încurcă urmele făcând să se înțeleagă că gnosticismul ar fi un fel de *patchwork* construit din piese dispartate. Ceea ce, cu siguranță nu-i adevărat” (Gnozele, pp. 79-80); vezi și H. Jonas, *Gnosis*, pp. 6-7; și W. Bousset, *Kyrios - Christos*, p. 183: „Gnoza este înainte de toate o mișcare precreștină care își are rădăcinile în sine însăși”.

140 *Gnosis*, pp. 77-80.

141 *Lehrbuch*. I, p. 215 sq. („der Gnosticismus akute Hellenisierung des Christentums gewesen ist”, p. 219, n. 1).

142 *Ibidem*, pp. 215-216.

143 Orfeu, legături între orfism și creștinism (trad. de D. Stanciu), București, 1992, p. 122; vezi și Z. Rusu, *Cultul Șarpelui la Tomis*, în ST 3-4/1974, p. 230 sq.

Teza lui A. Harnack este mai mult o interpretare stilistică a fenomenologiei istorice, decât o analiză realistă. A spune că gnosticismul în perioada post-apostolică este stindardul gândirii creștine (elenizate) ni se pare exagerat, fiindcă nu putem trece cu vederea profunzimea teologică și filosofică a primilor apologeți¹⁴⁴ (Iustin, Teofil de Antiohia, Atenagora Atenianul, Irineu de Lugdunum ș.a.), care au fost „fundament doctrinar” pentru pleiada cugetătorilor creștini în veacurile ce vor urma. Putem accepta însă gnosticismului factorul **motivator**, de definire și de limitare organică, pentru Biserică, concluzie la care ajunge și A. Harnack¹⁴⁵: „lupta contra gnosticismului a determinat Biserica să-și delimiteze doctrina (**regula fidei** - n.n.), cultul, organizarea în forme și reguli ferme, și să îndepărteze pe oricine nu s-ar fi supus”, și tot el conchide în ceea ce îi privește pe gnostici: „**Victi victoribus legem dederunt**”¹⁴⁶. Așa cum arată și S. Pétremont, gnosticismul a fost „creștinismul fără dogme constituite”,¹⁴⁷ fapt care, inevitabil, va fi dus la dispariția sa istorică. Și chiar dacă ar fi să acceptăm ipoteza harnackiană, am putea lua în discuție doar câteva aspecte ale gnosticismului, mai degrabă pe cele ale „gnosticismului doctorilor”, cum ar fi „**theologia Christi**”¹⁴⁸ (die Zwei - Naturenlehre) sau „**hermeneutema**” (die Wissenschaft von den heiligen Büchern «Kritik und Exegese»),¹⁴⁹ unde formularea concepțiilor și a ideilor se întâlnește o „acută elenizare”, în alte aspecte însă, doctrina curentelor gnostice (religiilor gnostice vide infra) este „grotească”, după cum spune și Ch. Bigg.¹⁵⁰ Și mai trebuie avut în vedere încă un fapt, cât de mult curentele ori religiile gnostice își însușesc creștinismul. Căci în cazul unor gnoze iudeo-creștine¹⁵¹ sau în ceea ce privește mandeismul și maniheismul,¹⁵² lucrurile sunt discutabile, întrucât influențele ce predomină în doctrina lor sunt mai repede evreiești și iraniene, decât grecești (elenistice).

În această situație ar fi mai indicat să acceptăm sintagma „**gnosticismul ca derută**”,¹⁵³ formulată de prof. Gh. Vlăduțescu, decât pe cea a lui Harnack. Derută pentru păgâni, dar și pentru creștini, fiindcă și unii și ceilalți își vor fi avut, după cum spun chiar ei înșiși, statuată tradiția și doctrina, pe când gnosticii erau în permanență (i)novatori, ceea ce îi făcea să se considere cei mai buni, aleșii științei sacre. Așa se explică vituperă-

144 Pe această temă a se vedea G. L. Prestige, *God in Patristic Thought*, London, 1964, passim; R. P. C. Hanson, *Tradition in the Early Church*, London, 1962, 29-124; A. de Halleux, *Patrologie et oecuménisme*, Leuven, 1990, pp. 3-109.

145 *L'essence du christianisme*, Paris, 1907, pp. 248-249.

146 *Ibidem*, p. 248.

147 Eseeu p. 360; vezi și R. P. C. Harison, op. cit., p. 22 sq.

148 A. Harnack, *Lehrbuch*, I, pp. 247-8; idem, *Dogmengeschichte*,⁷ in GTW IV/III, Tübingen, 1931, p. 75, n. 1: „In der Christologie des Basilides sind die Konsequenzen des nachmaligen Nestorianismus, in der des Valentin (bzw einiger seiner Schüler) sind die Konsequenzen des Monophysitismus vorgebildet”.

149 Idem, *Lehrbuch*, I, p. 230.

150 *The Christian Platonists of Alexandria*,² Oxford, 1913, p. 54.

151 Pentru acest subiect a se vedea A. F. J. Klijn și G. J. Reinink, *Patristic Evidence for Jewish-Christian Sects*, in NTS XXXVI, Leiden, 1973, pp. 19-73.

152 Vide infra Teoria apartenenței (directe) la creștinism: n. 178 și 179.

153 *Filosofia*, 28 sq.

riile și apologiile patristice, cât și tratatele unui Plotin,¹⁵⁴ Porphyrios¹⁵⁵ ori Amelios¹⁵⁶ împotriva gnosticilor.

c) Teoria apartenenței (directe)

1. **LA IUDAISM.** Promovată de M. Friedländer,¹⁵⁷ dar consacrată de R. M. Grant,¹⁵⁸ J. Danielou,¹⁵⁹ J. Magne,¹⁶⁰ J. Lacarrière,¹⁶¹ I. P. Culianu,¹⁶² teza ține să argumenteze originea gnosticismului prin prisma iudaismului. După R. M. Grant,¹⁶³ gnosticismul își are „nașterea” dintr-o necesitate psiho-socială a diasporei evreiești, cauzată de distrugerea Templului în anul 70 (și 135) de către romani, distrugere care, ar fi semănat pesemne îndoiala chiar și în cugetele cele mai sănătoase. În momentul în care s-au văzut/simțit complet părăsiți de Dumnezeu lui Israel, de Mesia, simbolizat în chip tragic de Bar-Kohba, e foarte probabil ca numeroși evrei să-L fi părăsit și ei, dar numai pentru a salva ideea de Divinitate, pornind totodată în căutarea lui Dumnezeu care să nu mai fie biruit de **cuceritori păgâni**.¹⁶⁴

Ruperea de iudaismul ortodox, tradiție întâlnită în istoria lui Israel datorită esenienilor, și contactul cu unele elemente de sincretism elenistic ar fi dus la formarea dualismului gnostic, fapt ce explică existența a doi Dumnezei, unul necunoscut, **Pantocrator**, model al lumii iudaice idea-

154 Cf. Plotin Enneade II, 9, 1 sq.

155 Cf. *Prophyrios*, Viața lui Plotin, c. 16;

156 Despre Amelios vezi și Gh. Vlăduțescu, O enciclopedie a filosofiei grecești, vol. 1, A-C, București, 1994, p. 80.

157 Der vorchristliche jüdische Gnosticismus, Göttingen, 1898, vezi și S. Pétrement, Eseu, p. 301.

158 Gnosticism and Early Christianity, New York-London, 1959, p. 27 sq.

159 The Theology of Jewish-Christianity, London, 1964, p. 52 (Gnosticii depind în mare măsură, în exegeza lor de cartea Facerii); J. Danielou este fidel ideilor lui R. M. Grant.

160 Logica dogmelor, o enigmă mereu actuală: creștinism, gnosticism, iudaism (trad. de O. Chețan), București, 1995, pp. 34: „Mișcarea creștină ar fi apărut din mișcarea gnostică, printr-un proces de reiudaizare”; 45: „constatăm o penetrare în iudaism a ideilor și miturilor gnostice, sub o formă evident, dezamorsată și, reciproc, în gnosticism a ideilor iudaice; aceasta va antrena în grade diferite iudaizarea gnosticismului, îndeosebi a curentului care va ajunge la creștinism, și care va fi, în cele din urmă reiudaizat în așa măsură încât va putea fi considerat ca provenind direct din iudaism”.

161 Les gnostiques, Paris, 1991, p. 57.

162 Experiențe, p. 67 sq.; vezi și W. C. van Unnik, Gnosis und Judentum, în Gnosis pp. 65-86.

163 Op. cit., p. 31-41. Ipoteza va fi abandonată mai târziu de acest mare hermeneut al gnosticismului (cf. S. Pétrement, A Sep. God, p. 11, vezi și n. 33-34, p. 491).

164 Aceeași idee se întâlnește și la I. P. Culianu „...când realitatea istorică este în contradicție flagrantă cu ceea ce poporul evreu aștepta de la divinitatea sa, unele cercuri care vesteau în mod tragic dezertarea zeului lor, nu se dau îndărăt de la o soluție similară: să proclame eroarea vechii Legi, afirmând ignoranța ei în ceea ce privește existența unui alt Dumnezeu adevărat și bun, atras în transcendența sa absolută în raport cu lumea, în vreme ce Dumnezeu neotestamentar nu e decât un demurg inferior, arogant, neputincios și ignorant” (Religia și creșterea puterii în Religie și putere (trad. de M. M. Anghelescu și Ș. Anghelescu), București, 1996, p. 209).

tice, altul ignorant, **Kosmocrator**¹⁶⁵ (Sammael, Sakklas), înfățișare a lumii romane.

Dincolo de granițele acestei ipostaze socio-psihologice, aplicabilă doar unor gnoze iudaice-creștinizate (ebionismul, elkesaismul, nazareenii, symmachienii, barbelo-gnosticii, melchesidiții),¹⁶⁶ și mai degrabă fenomenologie a unui aspect istoric, de altfel dramatic, I. P. Culianu¹⁶⁷ caută originea gnosticismului în teologia iudaică ierusalimiteană ori alexandrină, acceptând totodată și influențele doctrinelor orfico-pitagoreice.¹⁶⁸ Cercetătorul român se referă în special la diteismul iudaic întâlnit la Philon¹⁶⁹ și în mistica rabinică,¹⁷⁰ dar și la interpretarea textelor din Deuteronom 32, 8, Daniel 10, 13; 20-21 și Isaia 24, 21-22, în care se vorbește despre îngerii păzitori ai popoarelor, ce vor fi pedepsiți laolaltă cu semințiile pe care le guvernează la vremea Judecării, cu excepția poporului lui Israel, care-L are pe Dumnezeu unic. Cu număr fixat la 72 sau 70 pe baza unei aritmo-logii rabinice, derivate dintr-un text de la Facere 11, 8,¹⁷¹ dar cu origine babiloniană (stelele) după W. Bousset,¹⁷² identitatea îngerilor în gnosticism este preluată de arhonți și de Marele Arhonte (Demiurgul, Sammael, Sakklas, Prințul Lumii în multe scrieri ipostaziat cu Satan ori ca Melchisedec, Yeremiel, Recuiel, Uriel, Azael, păzitori ai dreptății și judecării lui Dumnezeu, puteri ale lui Dumnezeu (arhonți); **Ialdabaoth; Iao, Sabaoth, Adonaeus, Elohaeus, Oraeus, Astaphaeus**).¹⁷³

Critic al sincretismului I. P. Culianu însuși în ceea ce privește **psihanodia**, aspect, ce l-a preocupat destul de mult, și element esențial al gnosticismului, pe care asemenea lui H. Jonas îl încadrează în tipuri (grecesc și iudaic), se întreabă retoric dacă: „se poate vorbi însă de un **tip mixt**“?¹⁷⁴ Noi credem că da, căci la gnostici, și în aceasta constă marea valoare

165 R. A. Bullard, *The Hypostasis of the Archons, The coptic text with translation and commentary*, PTS 10, Berlin, 1970, 142, 25; 143, 7 (și comentariul de la pp. 107-109); I. P. Culianu, *Experiențe*, p. 73.

166 A. F. Klijn și G. J. Reinink, *Patristic evidence*, pp. 19-67; H. Leisegang, op. cit., p. 186 sq.; L. Grozea, *Frg. din Theodot*, *Introd.*, p. VI;

167 *Experiențe*, p. 70 sq.

168 *Ibidem* p. 29-58; *Psihanodia*, p. 57 sq.

169 *Quis rerum divinarum heres sit*, 166, în Philon 15/1966 (vezi comentariul lui M. Harl, p. 101, n. 1-3); De confusione linguarum, 137-139 în Philon 13/1963 (vide J. G. Kahn, *Notă complementară la De conf.* 146, pp. 176-182 sq); *Questiones ad Exodum* II. 68 în Philon 34/1991; I. P. Culianu nu menționează sursele philonice.

170 I. P. Culianu, *Experiențe*, pp. 72-73.

171 Cf. Targum Ps. - Yonathan la Gen. 11, 8, apud. I. P. Culianu, *Experiențe*, p. 203, n. 12. la cap. III; pe această temă vezi și J. Danielou, *Theology*, p. 52 sq.; J. Magne, p. 34 sq.

172 W. Bousset, *Hauptprobleme*, pp. 358-60; *idem Die Religion*, pp. 321-326; vezi și R. Bultmann, *Theologie*, pp. 176-177; J. J. Gunther, op. cit., pp. 172-208.

173 Cf. *Ipolit. Philosoph VII*, 36; *Epifanie*, *Panarion XXVI*, 10; *L'Apocalypse syriaque de Baruch*, ed. cit., pp. 426-428; *Origen, Contra lui Celsus VI*, 30-32; *AJ/41*, 16-42, 8; 453, 11, 44, 4; *AJ* 11, 26-35; 12, 14-25 în NHC și SGM 1, Paris, 1984; *idem I*, 29; vezi și I. P. Culianu, *Experiențe* 126-128; W. C. van Unnick, op. cit., p. 81 sq.

174 I. P. Culianu, *Experiențe*, p. 23.

a tipului lor de cultură,¹⁷⁵ totul este preluat și valorificat prin reinterpretare, este ceea ce noi am numit ca fiind „sincretism” original.

2. **LA CREȘTINISM.** Transmisă prin tradiția patristică și bisericească, acceptată de majoritatea istoricilor bisericești, începând încă cu Eusebiu de Cezareea, promovată fără dubii de cercetători celebri ca F. Chr. Baur,¹⁷⁶ Ch. Bigg,¹⁷⁷ A. Hilgenfeld,¹⁷⁸ E. de Faye,¹⁷⁹ S. Pétrement,¹⁸⁰ teoria în discuție consideră gnosticismul o erezie creștină. Gnosticismul, după acești autori și în special S. Pétrement cu un studiu recent pe această temă, se explică doar prin creștinism, deși există forme de gnosticism în elenism, religia iraniană, iudaismul kabalistic, în Islam, însă aceste forme sunt posterioare gnosticismului creștin.¹⁸¹

Gnosticismul primar, cel descris de Irineu (cel al lui Simon Magul, Menandru, Cerint, Saturnin, Basilide, Cerdon, Marcion) nu poate fi așezat în afara creștinismului din secolul al II-lea, iar gnosticismul descris de Ipolit, Epifanie și urmașii lor, secolele I-V, este mult mai complicat și mai obscur, fiind rezultatul sincretismului dintre creștinism, filosofia greacă a Antichității târzii cu marile sale forme, și religiile orientale.

Dacă curente gnostice în toată diversitatea lor, în speță marcionismul, poartă caracteristicile unei grupări (para)-protestante, care are la bază creștinismul, nu același lucru se poate spune despre mandeism¹⁸² și maniheism,¹⁸³ care se caracterizează prin universalismul religios (profetologic: Budha, Zoroastru, Ioan, Iisus) și care nu aduc elemente noi în creștinism și raportează la creștinism, ci se constituie într-o nouă religie (in stricto sensu), cea gnostică, după cum o definește și H. Jonas, căci se vor fi vrut a fi o **împlinire religioasă a religiilor**. Din acest punct de vedere are dreptate A. Boulanger¹⁸⁴ când afirmă: „deși apărătorii ortodoxiei i-au

175 Idem, Gnozele, p. 76: „...gnosticismul ar putea fi foarte bine descris ca o mișcare științifică extrem de critică la adresa paradigmei dominante. În contextul său istoric, gnosticismul se definește așadar prin apartenența sa la *contracultură* (aducând un nou tip de cultură: „nihilismul” și o nouă paradigmă „ontologică”: „omul”, care este mai presus decât Creatorul său „istoric”); idem, Religia, p. 199 sq.; H. Jonas, Gnosis, I, pp. 194 sq.

176 Die christliche Gnosis oder die christliche Religions-Philosophie, Tübingen, 1835 (influență iudeo-creștină în special paulinismul și ebionismul, apud A. Hilgenfeld, op. cit., Vorwort p. V).

177 Op. cit., p. 83: „a distorted Paulinism”.

178 Op. cit., p. 283-522 sq.

179 Op. cit., pp. 18-21: (după E. de Faye există un gnosticism precresștin, apostolic, sincretist un gnosticism al teologilor creștini: Heracleon, Ptolomeu, Marcion; cel al gnosticilor copti; și unul din sec. III-IV care a existat în Egipt, Siria, Roma de factură sincretică).

180 Eșeu, p. 366: „Gnosticismul este dualismul creștin, dar aparține creștinismului și reprezintă cel mult dezvoltarea acestuia. Sau mai bine zis, este dezvoltarea anumitor elemente ale creștinismului în dauna altora. El nu acoperă creștinismul în întregime, și nici nu este exclusiv creștin; însă este creștin prin excelență”.

181 Ibidem, p. 16.

182 Vezi H. Jonas, Gnosis, I, pp. 162-183.

183 Ibidem, pp. 284-320; vezi și M. Tardieu, Maniheismul, (trad. de O. Berca și E. Dorcescu), Timișoara, 1955, pp. 35-37; Alexandre de Lycopolis, Contre la doctrine de Mani, (trad. de A. Villey) în SGM 2, Paris, 1985, p. 13 sq., S. Holroyd, The elements of gnosticism, Shaftesbury, Dorset, 1995, pp. 50-61.

184 Op. cit., p. 123.

tratat pe toți gnosticii drept eretici, trebuie să fim cu băgare de seamă, căci numele erezii îl merită doar acele sisteme ce au ca fundament creștinismul și ai căror adepți pretind că s-ar afla în posesia adevăratei doctrine creștine“.

Singurul **gnosticism** a cărui existență ar fi anterioară sau independentă față de creștinism este întâlnit la Philon¹⁸⁵ ori într-o formă incipientă cel menționat de Noul Testament (1 Tim. 6, 20), însă așa cum a arătat R. McL. Wilson,¹⁸⁶ trebuie să fim prudenți într-o astfel de formulare, pentru că în ambele cazuri se întâlnesc **motive gnostice** și nu fenomenul gnostic în desfășurarea sa istorică.

d) **Teoria crizei existențiale** (ca epilog hermeneutic asupra gnozei și gnosticismului)

Inaugurată **convențional** de către discipolul hegelian F. Chr. Baur,¹⁸⁷ consacrată prin H. Jonas¹⁸⁸ și argumentată de către cercetători la fel de celebri cum ar fi G. Quispel,¹⁸⁹ J. Lacarrière¹⁹⁰ sau I. P. Culianu,¹⁹¹ teoria s-a vrut a fi **cheia** pentru deschiderea explicativă a gândirii gnostice. Pornindu-se de la similitudinea mentalităților filosofice, dar și poetice,¹⁹² nu în sens **cronotopic**, ci mai degrabă **gnostic** în esența lor, de pildă **idealismul absolut** al lui G. F. W. Hegel (valentinian după F. Chr. Baur,¹⁹³ prin „der Prozess der Versöhnung“, datorită căruia spiritul absolut se recunoaște prin sine) ori **nihilismul** „religios“, în special cel al lui F. Nietzsche¹⁹⁴ („der Gott ist tot“) sau existențialismul lui S. Kierkegaard¹⁹⁵ („Fără eternitate în noi înșine noi n-am putea spera; dar dacă s-ar putea distruge eu-l, n-ar mai exista atunci disperare“) și M. Heidegger¹⁹⁶

185 S. Petrément, Eseu, p. 272; idem, A Sep God, p. 25.

186 Gnosis and the New Testament, Oxford, 1968, p. 9 sq.; pe această temă vezi și R. Bultmann, Theologie, p. 169 sq.; G. W. MacRae, Nag-Hammadi and the New Testament, în Gnosis, p. 145 sq.; J. M. Robinson, Gnosticism and the New Testament, în Gnosis, p. 125 sq.

187 Vezi nota 188.

188 Gnosis, I, pp. 90-91; 106 sq.; vezi încă H. Jonas, Gnosticism and Modern Nihilism, în Social Research, 19/1952, pp. 430-452, studiu retipărit în ed. din 1970 (Boston) și 1978 (Paris) ale cărții lui.

189 Gnosis als Weltreligion, Zurich, 1951, 94 pp.

190 Op. cit., pp. 173-179.

191 Gnozele, pp. 308-341.

192 Ibidem, pp. 311-321; H. Stuart, op. cit., pp. 96-116.

193 Op. cit., apud I. P. Culianu, Gnozele, pp. 321-322.

194 Știința voloasă. 125 (La gaya scienza), (trad. S. Dănilă), București, 1994, pp. 129-131; pe această temă vezi I. P. Culianu, Religia, în ed. cit., pp. 198-213; Gnozele, pp. 308-309; ca răspuns „metafizic“ M. de Unamuno, Despre sentimentul tragic al vieții (trad. de C. Moise), Iași, 1995, p. 136 (în cap. 8, De la Dumnezeu la Dumnezeu, pp. 117-136).

195 Traite du desespoir, Paris, 1932, p. 75.

196 Ființă și timp, (trad. D. Tilinca), București, 1994, pp. 137-141; 171-175.

(„Geworfenheit/Gewesenheit“¹⁹⁷ - starea de **pro-iectare** a ființei în lume, ceea ce s-ar traduce în termeni metafizici cu devoluție, angoasă, uitare, abandon, cădere, inautenticitate) s-a considerat că gnoza/gnosticismul își are obârșia în dramele și angoasele existențiale¹⁹⁸ ale individului (vide supra). Gnosticismul este expresia unei experiențe umane, profundă și universală, de înstrăinare (alienatio, Entfremdung) în sens „**psiho(pato)-logic**“ față de lume (acosmism) și Dumnezeu (Demiurgul acestei lumi, tendință a-teistă, nu în sensul ne-credinței, ci al negării pseudo-valorice), căci „un Dumnezeu înțeles nu este un Dumnezeu“¹⁹⁹ și de aceea „adevăratul Dumnezeu“ („agnōstōs theos“,²⁰⁰ Deus absconditus) este „cu totul Altceva“ (Das Ganz andere),²⁰¹ Ceva ce n-are vreo legătură cu universul fizic, de altfel antidivin, iar singura Lui relație cu „gnosticul“ (homo absconditus, deoființime pneumatică²⁰² cu pleroma divină), și doar cu el, aici în Istorie,²⁰³ este Eshatonul. Din această perspectivă gnosticismul rămâne „campionul transcendenței în istoria ideilor din Occident“.²⁰⁴

Nici una dintre teoriile analizate nu este exhaustivă, dar nici nu este inacceptabilă din punct de vedere epistemologic, în fond ele se completează reciproc și sunt totodată modalități de „șlefuire“ a unui diamant cultural numit **gnosticism**. Și încă ceva, prin însăși natura noastră²⁰⁵ (cf. Fac. 1, 26), de la origini, noi suntem **gnostici**, de fapt este o stare a **teandriei**, dincolo de Istorie către Eternitate.

ABREVIERI

* Banu, Filosofia greacă până la Platon, 2 vol. x 2, ed. de I. Banu și A. Piatkowski, București, 1979-1984; BEP Bibliothek Ellenon Pateron

197 „Pro-iectarea, după H. Jonas, nu este numai manifestarea singulară a imaginii Eu-lui, ci un caracter netrecător al Eu-lui în sine, care nu trebuie ocolit“. „Atât de departe merge comunicarea aceasta, încât nu epuizează, desigur, noțiunea heideggeriană de pro-iectare: Ființa-in-deschis (Dasein - ființarea umană) nu este numai pro-iectarea în lume, ci și în sine; se ia în calcul și constituția faptică (facticitatea) a propriului Eu. Astfel, această pro-iectare desemnează fapta în sine, căci omul nu s-a creat pe sine și nici nu este *causa-sui* - ceea ce dă putere celor ce pentru care el însuși este *causa sui*, pentru ele (complementaritatea, necesitatea, libertatea facticității și a existențialității). Pro-iectarea (Geworfenheit), Eu-l în dimensiunea sa ontologică (Gewesenheit) și facticitatea (Faktizität) determină *mărginirea* (Entdlichkeit) omului“ (Gnosis, I, pp. 106-107).

198 Cf. G. Filoramo, Gnosi/Gnosticismo în DPAC, II, col. 1643; M. Tardieu, Introduction, pp. 35-37.

199 R. Otto, Sacrul (trad. I. Milea), Cluj, 1992, p. 35.

200 Cf. Irineu, 1, 24, 1; 1, 26, 1; 1, 27, 1; *Fragmente din Theodot*, 7, 1; vezi și n.m. 37 la acest *Frag*.

201 R. Otto, op. cit., p. 36.

202 *Frg. din Th.*, 58, 1; Ptolemeu, Scrisoare către Flora 7, 8; Heracleon, Comentariu la Evanghelia după Ioan, frg. 24 (ed. A. E. Brooke, în TS 1, 4, London, 1891); Irineu, 1, 5, 1: 6.

203 Vezi și H. I. Marrou, Teologia istoriei în gnoza valentiniană în Patristică și umanism. culegere de studii, (trad. de C. și C. Popescu), București, 1996, p. 481 sq.

204 I. P. Culianu, Gnozele, p. 335.

205 Vezi și F. Schuon, Despre unitatea transcendentă a religiilor (trad. A. Manolache), București, 1994, p. 175 sq. (cap. IX: A fi om înseamnă a cunoaște).

kai Ekklesiastikôn Syggraphéon, Athenai, 1955 sq.; DB Dictionnaire de la Bible, ed. F. Vigouroux (supplément ed. de L. Pirot), Paris, 1926 sq.; Diels Fragmente der Vorsokratiker², 2 vol. x 2, ed. de H. Diels și W. Kranz, Berlin, 1906-1910; DMG, Dicționar de mitologie generală, ed. de V. Kernbach, București, 1989; DMT, Dicționar al Noului Testament, ed. de I. Mircea, București, 1984; DPAC, Dizionario Patristico e di Antichità Christiane, 2 vol. ed. de A. Di Bernardino, Roma, 1983; DSp, Dictionnaire de spiritualité ascétique et mystique, ed. de M. Viller, Paris, 1932 sq.; DTC, Dictionnaire de Théologie catholique, ed. de A. Vacant, E. Mangenot și E. Amman, Paris, 1903, sq.; EB, Encyclopaedia Britannica, 11-ed., New York, 1910; EDM, Enciclopedia doctrinelor mistice, ed. de M. M. Davy, (trad. rom.), Timișoara, 1997 sq.; ERE, Encyclopaedia of Religion and Ethics, ed. de J. Hastings, New York, 1955; GCS, Die Griechischen Christlichen Schriftsteller der ersten drei Jahrhunderte, Leipzig, 1897, sq.; Gnosis Gnosis, Festschrift für H. Jonas, ed. de B. Alland, Göttingen, 1978; GTW, Grundriss der Theologischen Wissenschaften IV/III, Tübingen, 1931; LThK, Lexicon für Theologie und Kirche, ed. de M. Buchberger, Freiburg im B., 1957-1965; idem ed. de W. Kasper, vol. 4, Freiburg, 1955; NCE, New Catholic Encyclopaedia, London, 1967; NHC Nag-Hammadi Codices in The Nag-Hammadi Library in English², ed. de J. M. Robinson, San Francisco, 1988; NTS, Novum Testamentum Supplements, ed. de W. C. von Unnick, Leiden, 1963 sq.; PG, Patrologiae cursus completus, series graeca, ed. de J. P. Migne, Paris, 1857 sq.; Philon Philon d'Alexandrie, Les oeuvres de Philon d'Alexandrie, ed. de R. Arnaldez, J. Pouilloux C. Mondesert, Paris, 1961-1991 (t. 1-34^c); PL, Patrologiae cursus completus, series latina, ed. de J. P. Migne, Paris, 1844 sq.; Platon Platon, Opere, vol. I-VII, ed. de C. Noica și P. Creția, București, 1974-1993; Plotin Plotin, Enneades, ed. E. Brehier, Paris, 1924 sq.; PSB, Părinți și Scriitori Bisericești, București, 1978 sq.; Psyr, Patrologia Syriaca, ed. de R. Graf-fin, 3 vol., Paris, 1907; PTS, Patristische Texte und Studien, ed. de K. Aland și W. Schneemelcher, Berlin, 1963 sq.; PWK, Pauly-Wissowa-Kroll, Realencyclopädie der klassischen Altertum wissenschaft, Stuttgart, 1894 sq.; RB, Revue Biblique, Paris; RGG, Religion in Geschichte und gegenwart, ed. de C. Gallig et alii, 3 Auflage, Tübingen, 1957/1962; RHPR, Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuses, Strasbourg; RSPT, Revue de Sciences Philosophiques et Théologiques, Paris; Sch, Sources Chrétiennes, ed. de H. Lubac, J. Danielou, C. Mondesert, Paris, 1941 sq.; SD, Studies and Documents, ed. de K. Lake și S. Lake, London și Philadelphia, 1934 sq.; SGM, Sources Gnostiques et Manichéennes, ed. M. Tardieu, Paris, 1984 sq.; ST, Studii e Testi, Pubblicazioni della Biblioteca Vaticana, Roma, 1900 sq.; St. T, Studii Teologice, Revista Institutelor teologice din Patriarhia Română, București; SVF, Stoicorum Veterum Fragmenta, ed. de J. ab Arnim, 3 vol., Leipzig, 1903-1905; TS, Texts and Studies. Contributions to Biblical and Patristic Literature, ed. de J. A. Robinson, Cambridge, 1891 sq.; TU, Texte und Untersuchungen zur Geschichte der alterchristlichen Literatur, ed. de O. v. Gebhardt și A. Harnack, Leipzig, 1882 sq.; TWNT, Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament, ed. de G. Kittel și G. Friedrich, Stuttgart, 1933 sq.; VC. Vigi-

liae Christianae, Amsterdam, 1947 sq.; ZNW, Zeitschrift für Neutestamentliche Wissenschaft und die Kunde der älteren Kirche, Giessen, Berlin, 9/1908.

Alte abrevieri

Adv. val., Tertulian, *Adversus valentinianos*, în PL., 2, col. 572-632; Sch. 280-281 (ed. de J. C. Fredouille), 1980; De Praes., Tertulian, *De Praescriptione haereticorum*, în PL., 2, col. 13-74; SCh 46 (ed. de P. de Labriolle și F. Refoules), 1957; PSB 3 (trad. de N. Chițescu), 1981; Pseudo-Tertulian, *de praescriptione haereticorum*, în PL., 2, col. 74-92; Ipolit, *Ipolit de Roma, Philosophumena* sau *Katà pasôn hairésron élenchos*, în PG., 16/3, col. 3008-3454; GCS 26 (ed. de P. Wendland sub titlul *Refutatio omnium haeresium*), 1916, BEP 5/1955, pp. 198-377; Irineu, *Irineu de Lugdunum* (Lyon), *Adversus haereses* sau *Élenchos kai anatropè tês pseudonýmou gnóseos*, în PG., 7, col. 433-1225; BEP 5/1955, pp. 93-139; SCh. 263-264 (ed. de A. Rousseau și L. Doutreleau), 1979; *Fragmente din Theodot Clement Alexandrinul*, *Fragmente din Theodot* ('Ek tou Theodótou kai tês 'Anatolikês kaloumenês didaskalias 'epitomai sau *Excerpta ex Theodoto*, în PG 9, col. 653-697; GCS 17/3 (ed. de O. Stahlin), 1903, pp. 103-133; BEP 8/1956, pp. 317-336; SCh 23 (ed. de F. Sagnard), 1970²; *Ped. Clement Alexandrinul*, *Pedagogul*, în PSB 4 (trad. de D. Fecioru), 1982; *Prot., Clement Alexandrinul*, *Protrepticul* sau *Cuvânt de îndemn către greci*, în PSB 4/1982, pp. 69-162; *Strom., Clement Alexandrinul*, *Stromate*, în PSB 5 (trad. de D. Fecioru), 1982.

Pentru textele scripturistice, am întrebuințat următoarele ediții ale Sf. Scripturi: Biblia (sau Sf. Scriptură), tipărită sub îndrumarea și cu purtarea de grijă a Prea Fericitului Părinte Ipstin, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române, cu aprobarea Sf. Sinod, București, 1982; *Septuaginta*, id est *Vetus Testamentum graece iuxta LXX interpretes* editit A. Rahlfs, editio minor, duo volumina in uno, Deutsche Bibelgesellschaft, Stuttgart, 1935; *The Greek New Testament*, edited by K. Aland, M. Black, C. M. Martini, B. M. Metzger and A. Wikgren in cooperation with the Institute for New Testament Textual Research, Münster/Wesphalia, Third Edition, United Bible Societies, 1975.

Abrevierea folosită pentru textele scripturistice este cea convențională.

Drd. LUCIAN GROZEA

VIATA CREȘTINILOR ÎN TERITORIILE CUCERITE DE MUSULMANI ÎN SECOLELE VII—IX

La moartea lui Mahomed, în 632 nimic nu anunța pericolul care urma să se manifeste fulgerător peste doi ani. Numai după 30 de ani, sfărâmând hotarele Arabiei originare, comunitatea musulmană se confruntă cu destine noi. Cel mai important este, fără îndoială, cel al cuceririi, care pune astfel primele jaloane ale unui imperiu oriental și mediteranean. Pentru această aventură, pentru acest Islam în expansiune în țări cu străveche civilizație sunt necesari conducători. Comunitatea islamică nu va avea mai puțin de patru conducători,¹ dintre care trei vor muri asinați.² Vor avea loc violențe, disensiuni, războaie fratricide, în mijlocul cărora, totuși, tânărul Islam, „irezistibil și purtat parcă de elanul său, își fixează treptat contururile spirituale și dintr-o dată bazele puterii sale temporale“.³

Palestina și pământurile Haranului au suferit mai întâi loviturile arabilor, în vreme ce alte expediții erau îndreptate împotriva șesurilor fertile ale Irakului. În Siria, principalele bătălii întâi la Adjnadayn în 634, apoi lângă Yarmuk în 636, s-au soldat printr-o victorie totală a musulmanilor. Ei au nimicit apărarea imperială, bizantinii abandonează Siria, iar musulmanii au pus stăpânire pe principalele orașe: Antiohia cade în 637, Ierusalim în 638, dar mai ales Damascul, care după ce fusese invadat prima oară în 635, a devenit cu trei ani mai târziu „pivotal definitiv al noii ocupații“.⁴ Atacurile au fost conduse cu o dibăcie tactică ce se atribuie în mare parte generalului Halid ibn al-Walid, „sabia lui Dumnezeu“ după supranumele onorific care i-a fost decernat.

În direcția Asiei cuceresc Mesopotamia și Persia. După ce fusese forțată în 635 trecerea Eufratului, victoria de la Kadisiya din 637, care a deschis țara în mod definitiv cuceritorilor a fost urmată de ocuparea și de prädarea bogăției capitale sasanide Ctesifon. Mișcarea de cucerire n-a făcut în cursul anilor decât să se amplifice: a fost continuată în direcția Mesopotamiei superioare (viitorul oraș Rakka, 639, Ninive, 461) a Armeniei, apoi spre provinciile orientale, unde se menținea „fiecțiunea nepu-tincioasă a Imperiului Sasanid“.⁵ Bătălia de la Nihavend (Ecbatana) din

1 André Clot, *Civilizația arabă în vremea celor 1001 de nopți*. Editura Meridiane, București, 1989, p. 9; primii patru califi au fost numiți „rașidun“, cei drept călăuziți.

2 Omar (634-644), Othman (644-656), Ali (656-660).

3 André Miquel, *Islamul și civilizația sa din secolul al VII-lea și până în secolul al XX-lea*, 2 vol., Editura Meridiane, București, 1994, p. 83.

4 Dominique Sourdel, Janine Sourdel Thomine, *Civilizația Islamului clasic*, 2 vol., Ed. Meridiane, București, 1975, p. 55 (I).

5 *Ibidem*, p. 56.

642, urmată de ocuparea Azerbaidjanului (643) și a Farsului (644), au avut drept consecință extinderea incursiunilor până departe în Khoras-san și dincolo de el.

Paralel era urmărită într-o direcție opusă, în pofida rezervelor personale ale califului Omar,⁶ cucerirea Egiptului, care a fost opera generalului Amr ibn al-As, unul dintre ce mai strălucitori conducători militari arabi. Mai întâi cad Heliopolis, apoi Babilon în apropiere de actualul Cairo, în 640. O întoarcere ofensivă a bizantinilor⁷ a fost urmată de noi acțiuni arabe, care au întâmpinat greutăți mai mari și au cunoscut intensitatea lor majoră cu ocazia asediului și devastării prestigiosului oraș grecesc Alexandria, în 642. Întreaga țară a fost cucerită prin mijloace violente, dar administrația arabă s-a mulțumit să preia obiceiurile fiscale ale bizantinilor, secătuiind țara în același chip.⁸

Acțiunile musulmanilor continuă în timpul dinastiei omeiazilor (661-750): cuceresc Rodosul, asediază în mai multe rânduri Constantinopolul (668, 669, 673-677), în 681 la Ogha ating Atlanticul, cuceresc Cartagina în 698, iar în 711, profitând de tulburări interne, Spania.

Expansiunea militară continuă până în 715, când turcii obligă o armată arabă să abandoneze regiunea de pe Oxus. În 717 o nouă expediție navală împotriva Constantinopolului a eșuat cu mari pierderi. În 733 Carol Martel, regele francilor îi zdrobește pe arabi lângă Tours și îi constrânge să se retragă dincolo de Pirinei. „Este sfârșitul supremației militare a Imperiului arab. Toate atacurile și cuceririle viitoare vor fi operă a musulmanilor de altă extracție etnică”.⁹

III.2. Viața creștină în teritoriile cucerite de musulmani

Majoritatea locuitorilor din teritoriile cucerite de arabi, mai ales din Siria, Egipt și Africa de Nord, erau creștini,¹⁰ adică, împreună cu evreii, „oameni ai Cărții” (ahl al-Kitab), a căror existență Coranul o recunoștea, fără a pretinde de la ei o convertire imediată.¹¹ Aceștia se pare că nu au luat parte deloc la rezistență și au primit fără nemulțumire, în provinciile bizantine, pe năvălitorii care-i eliberau de o ocupație apăsătoare din punct de vedere fiscal și adesea supărătoare din punct de vedere religios. La rândul lor, învingătorii, după cum spun relatările ulterioare referitoare la cucerirea Ierusalimului de califul Omar în 638, au manifestat clemență față de cei cucerțiți. Patriarhul Ierusalimului, Sfântul Sofronie, a obținut atunci un „pact de protecție” (dimma), citat de obicei printre documentele tip care stau la baza statului juridic al creștinilor

⁶ *Ibidem*, p. 56.

⁷ Bizantinii erau neliniștiți de perspectiva pierderii provinciei care le servea totdeauna drept grânar.

⁸ Dominique Sourdél, Janine Sourdél Thomine, *op. cit.*, vol. I, p. 57.

⁹ Mircea Eliade, *Istoria credințelor și ideilor religioase*, vol. III, — De la Mahomed la epoca reformelor, Ed. Științifică și Enciclopedică, București, 1988, p. 69.

¹⁰ Însă și în Imperiul sasanid trăiau creștinii, mai ales nestorienii.

¹¹ D. Sourdél, J. Sourdél Thomine, *Civilizația Islamului clasic*, 3 vol., Editura Meridiane, București, 1975, p. 55.

în teritoriile musulmane.¹² Este vorba de un „contract” între învingători și reprezentanții oficiali ai comunităților creștine sau iudaice locale, prin care se promitea asigurarea persoanelor și bunurilor, precum și libertatea religioasă în schimbul supunerii și a plății unui tribut anual.¹³

Cele mai multe știri pe care le avem despre statul legal al creștinilor în Imperiul islamic le avem din însemnările privind legea religioasă a musulmanilor prestată de Malik din Medina (+795).¹⁴ Locul creștinilor este clar definit în societatea musulmană, după acesta. Creștinii, împreună cu evreii, sunt numiți „ahl al - dimma” sau oameni trăind sub un statut de protecție. Prețul acestui statut era plățirea unei taxe de capitație - „gizya”. Scurta secțiune din al-Mudawwana (studiu asupra compendiului a lui Malik din Medina, făcut de ucenicul acestuia, Sahnun), care se referă la „gizya” se găsește în capitolul mai vast despre „djihad”, războiul sfânt. Acesta definește taxa pe care fiecare membru al altei religii trebuie să o plătească cuceritorilor musulmani, pentru privilegiul de a continua practicarea credinței lor. Prevederile despre „gizya” au fost extrase din cuvintele Profetului despre popoarele supuse, referitor la religia lor. Când un stăpân musulman eliberează un sclav creștin, ultimul nu este obligat să plătească „gizya” pentru că, motivează Malik, eliberarea creștinului ar fi cauza unui dezavantaj mai degrabă decât al unui avantaj. Sclavul creștin eliberat rămâne sub protecția fostului său stăpân și nu trebuie să plătească pentru statutul său de protejat. Pe de altă parte, sclavul creștin eliberat de un stăpân creștin era obligat să plătească taxa de capitație a unui „dimmi”.¹⁵

Un musulman nu putea să lase moștenire averea unui creștin. Această prohibiție era bazată pe două spuse ale Profetului: „Oamenii ce aparțin la două religii diferite nu pot moșteni unul de la altul” și „un musulman nu poate moșteni de la un necredincios”. Oricare ar fi fost bazele originale pentru aceste restricții, reiese clar din remarcile atribuite lui Malik în Mudawwana, acestea servesc protejării musulmanilor de contactul prea intim cu acei care erau considerați că ar stârni mânia lui Dumnezeu și care erau deschiși criticismului cu respect față de normele legii islamice.¹⁶

Malik insistă că nu este permis să se folosească pentru curățire apa pe care un creștin a folosit-o sau în care și-a pus mâinile. Această prescripție nu trebuie înțeleasă ca reflectând credința că un creștin este, în parte sau în întregime, necurat, ci ca o precauție împotriva murdăririi de vreun lucru necurat care poate fi în mâna sau în gura celui care a folosit apa.¹⁷ Relațiile sexuale îl fac pe musulman impur și, în mod normal, am-

12 Maurice Borrmnas, *Jérusalem dans la tradition religieuse musulman*, în *Islamochristiana*, 7/1981, p. 8.

13 J. Damascène, *op. cit.*, p. 29.

14 R. Marsot Speight, *The place of Christians in ninth century North Africa, according to Muslim sources*, p. 47-65, în *Islamochristiana*, nr. 4/1973.

15 *Ibidem*, p. 54. Dacă un creștin murea fără moștenitori, pământul său devenea proprietate colectivă a comunității musulmane.

16 *Ibidem*, p. 55.

17 *Ibidem*, p. 56.

bele părți trebuie să se purifice prin spălare înainte de a se ruga sau a posti. Soțul musulman nu are dreptul să impună acest ritual soției sale creștine. Căsătoriile mixte erau, deci, admise. Malik însă nu recomandă căsătoria unui musulman cu femei nemusulmane din cauza obiceiurilor culinare ale acestora (mănâncă porc, beau vin, lucruri oprite de legea islamică) și pentru că mama își educa, avea această posibilitate, copiii în religia ei. În ciuda acesteia, îl sfătuiește pe soțul musulman să nu interzică soțiilor sale creștine să mănânce porc, să bea vin sau să meargă la biserică. În cazul în care copiii proveniți dintr-o căsătorie mixtă, ajunși la adolescență, refuză să accepte islamul, ei nu trebuie să fie forțați să o facă. O mamă creștină are dreptul custodiei copiilor ei, dacă soțul ei musulman divorțează.¹⁸

Nu erau restricții în principiu referitoare la tranzacțiile comerciale între creștini și musulmani. Înflorirea tranzacțiilor internaționale după cucerirea arabă certifică acest fapt. Parteneriatele în afaceri între membrii celor două religii erau neagreate și autorizate doar cu condiția ca ambele părți să fie implicate în toate tranzacțiile și în toate contractele. Aceasta pentru a se asigura că nu va fi tolerată nici o practică opusă legii musulmane. Pentru același motiv un musulman nu trebuia să-l însărcineze pe un creștin să vândă sau să cumpere ceva pentru el. Totuși era permis pentru musulmani să angajeze lucrători creștini. Deși un sclav creștin nu putea să facă tranzacții comerciale pentru stăpânul său musulman, cel dintâi era liber să angajeze propriile sale afaceri, chiar dacă era vorba de a vinde sau cumpăra vin sau porc. Nu erau percepute taxe pentru activitățile comerciale ale creștinilor în interiorul țării când taxa de capitație „gizya” acoperea obligațiile lor fiscale. Dacă totuși mergeau într-o țară străină și cumpărau sau vindeau erau însărcinați cu plata unei taxe în funcție de valoarea tranzacțiilor. Această taxă se numea „usr”.¹⁹

Mărturia creștinilor nu era acceptată de comunitatea musulmană. Nici o persoană nu era acceptată să depună mărturie dacă nu avea un caracter indiscutabil în acord cu normele comunității musulmane. Atunci creștinii și alți nemusulmani erau complet în afara controlului moral exercitat de Islam; lor nu le puteau fi impuse cerințele necesare pe care trebuiau să le îndeplinească martorii. Astfel, refuzul de a admite mărturia creștinilor este de fapt, o dovadă indirectă a libertății lor obștești, cel puțin cu privire la etica personală și socială. În general, cartea sursă a lui Malik recunoaște dreptul nemusulmanilor de a susține litigii și judecăți ale ofenselor criminale implicând poporul lor, obiceiurile lor și legile lor particulare. Dacă, de exemplu, în cazul unei dispute în legătură cu o moștenire, un nemusulman dorește judecarea de către justiția musulmană, aceasta trebuie să se desfășoare după legea islamică. Dacă un caz implică un musulman și un nemusulman, aici trebuie să se decidă într-un tribunal islamic. Totuși, chiar și acolo nemusulmanii aveau dreptul să refuze judecata, caz în care erau deferiți autorităților competente ale propriei lor religii (în cazul creștinilor patriarhul sau catolicosul erau și

18 *Ibidem*, p. 58-59.

19 *Ibidem*, p. 59-60.

șefi politici ai comunităților creștine). Singurele cazuri care erau de fapt în afara jurisdicției tribunalelor musulmane erau cele care implicau specula cu bani sau cămătăria. Totuși ele erau sfătuite să evite litigiile între membrii comunităților supușilor.²⁰

„*Shari'a*“ sumă a formulărilor de bază aici examinate, ajută să micșoreze și să se înmoaie efectele animozității crescute între creștini și musulmani. Înțelese în contextul lor istoric, legile referitoare la „*ahl al-dimma* reprezintă una dintre cele mai înalte realizări ale omului medieval“.²¹

Am văzut care era statutul juridic al creștinilor în cadrul statului arab musulman, statut reglementat în mare parte de legea coranică, dar și de nevoile imediate ale comunității. Vom încerca acum să prezentăm viața „zilnică“ a creștinilor din aceste teritorii și relațiile acestora cu autoritățile și cu ceilalți musulmani.

Cuceritorii și tributarii, tratați după principii cu totul diferite, se găseau alăturați în două comunități cu totul distincte, ale căror probleme nu se încrucișau decât ocazional și fără a permite popoarelor cucerite să dețină o poziție de prim plan. Această situație a început să se schimbe atunci când a fost creată, cu ajutorul autohtonilor, o administrație islamică, a cărei sarcină principală era aceea de a percepe impozite pe care tributarii le plăteau pentru pământurile lor, căci activitatea agricolă tradițională continua în beneficiul învingătorilor, iar proprietarii teritoriilor n-au fost spoliați decât rareori.²² Vechile mecanisme ale serviciilor bizantine și sasanide, adoptate fără schimbare în diferite regiuni, cu utilizarea limbilor locale, greacă sau pehlevi, le-a fost substituită curând o organizare nouă cu registre ținute în arabă, deși încredințate tot scribilor și secretarilor tradiționali. Această schimbare a fost prilejul unor contacte multiple, mai ales în Siria, unde califul lăsa cu plăcere inițiativa în această materie unor elemente locale. Ele au fost urmate de o mișcare de convertire a autohtonilor, atât administratori cât și administrați, care căutau să scape obligațiilor lor fiscale și deseori chiar să se afilieze unor familii sau triburi arabe care-i primeau în calitate de clienți.²³ Bazele pe care funcționau serviciile au fost astfel în scurt timp alterate printr-un dublu curent de islamizare și arabizare.

Pentru a releva faptul că arabii au folosit moștenirea civilizațiilor anterioare în dezvoltarea propriei lor civilizații putem aminti un text al lui S. Runciman: „*Rolul jucat de Bizanț în elaborarea civilizației islamice este enorm. Originari din deșert, arabii formau un popor simplu; puțini erau cultivați și respirau ascetismul. Aproape toate rafinamentele pe care le dobândiseră apoi fură împrumutate de la popoarele pe care le cuceriseră, puțin de la persi, dar mai mult de la civilizația elenistică și creștină a Siriei și Egiptului. Această civilizație care era deja bizantină, primi continuu, chiar după cucerirea arabă, noi elemente din Bizanț. Nu numai creștinii care trăiau în Siria, ca autorul Trofeelor din Damasc, la sfârșitul*

20 *Ibidem*, p. 60-61.

21 *Ibidem*, p. 65.

22 D. Sourdel J. Sourdel Thomine, *op. cit.*, p. 55, I.

23 *Ibidem*, p. 72, I.

secolului al VII-lea se considerau adesea ca supuși ai împăratului bizantin, dar califii omeiazi din Damasc se văzură obligați să întrebuițeze arhitecți și artiști greci și chiar oameni de stat atât de hotărât creștini ca Ioan Damaschin. Nu numai primele construcții musulmane, moscheea omeiazilor din Damasc sau palatul din Q'alat, erau bizantine prin plan și, pe cât permitea religia, prin decorații, dar socotelile oficiale ale califului erau ținute în grecește până la începutul secolului al VIII-lea.²⁴ Musulmanii se aflaseră într-adevăr în contact cu ideile ce serveau drept bază antichității religioase și intelectuale a țărilor ocupate îndată după cucerire. Era vorba când de gândirea creștină, care în pofida convertirilor rămânea vie în numeroase centre, când de gândirea iranliană, când de gândirea greacă, a cărei influență s-a făcut simțită prin mijlocirea traducerilor pe care le păstrau sau le executau elemente autohtone culte. Se știe că în epoca omeiadă creștinii mai formau grupuri importante și că mulți dintre ei serveau în administrația califiană. Acesta a fost cazul lui Ioan Damaschin, a cărui autoritate teologică este bine cunoscută și care s-a dedicat combaterii ereziilor și doctrinelor eronate, printre care își avea locul, în ochii lui, și Islamul.²⁵ Chiar și în epoca abbasidă, numeroși scribi nestorienii populau birourile exagerat lărgite ale capitalei bagdadiene, în timp ce se manifestau de asemenea printre coreligionarii lor diferite talente de polemisti. În Irak, ca și în Siria, țelul acestor polemisti era de a demonstra superioritatea creștinismului asupra Islamului, fie în scrieri care au ajuns până la noi într-o formă puțin autentică, fie în controverse publice.²⁶ Noțiunile de atotputernicie divină, de atribute și nume divine, liber arbitru erau pe atunci dezbătute de teologi care aveau o practică a logicii aristotelice, nedobândită încă de gânditorii musulmani.

Ce deosebire era între acești creștini și cei pe care arabii îi cunoscuseră la Mecca și în Arabia, oameni simpli și neînvățați, precum și față de preoții iacobiți din deșertul Siriei. Marea noutate este că la Damasc, pentru prima dată, Islamul s-a găsit confruntat cu o reflexie teologică și cu o tehnică de exegeză bine elaborată, îmbogățită printr-o căutare lungă de mai multe secole.²⁷ În plus, în această epocă, teologia nu era apanajul unei mâini de inițiați: controversele fiind publice fiecare se înflăcăra pentru aceste dezbateri și neînțelegerile teologice degenerau uneori în adevărate răzmerițe populare. Contactul cu gândirea creștină a avut loc chiar în momentul în care primele întrebări încep să se pună în rândul musulmanilor, în urma luptei care se încheiase pentru luarea puterii.²⁸ Vedem astfel elaborându-se primele elemente ale celei ce va deveni mai târziu teologia musulmană.

Tributarii creștini, evrei și zoroastrienii, mai mult sau mai puțin numeroși în funcție de regiuni, luau parte la viața societății musulmane, constituind totuși comunități cu totul distincte conduse de propriile lor legi și având reprezentanți oficiali pe lângă autorități. „Printre ei, creș-

24 S. Runciman, în Dan Zamfirescu. *op. cit.*, p. 66.

25 D. Sourdel. J. Sourdel Thomine, *op. cit.*, p. 184, I.

26 *Ibidem*, p. 184. I.

27 J. Damascène, *op. cit.*, p. 37.

28 *Ibidem*, p. 37.

tinii au fost întotdeauna administratori zeloși și loiali, care ajungeau uneori în cele mai înalte demnități, și se distingeau ca medici”.²⁹ Dacă în mod periodic se luau măsuri pentru a-i îndepărta din posturile cheie, aceste măsuri rămâneau literă moartă sau nu erau aplicate decât în mod temporar. Documentele publicate recent,³⁰ au arătat că de fapt se întâlneau evrei și creștini în aproape toate profesiile.

Lipsește precizările asupra repartizării acestor „tributari” în cuprinsul lumii islamice medievale. Este de asemenea greu de știut în ce măsură aceste proporții au fost modificate prin convertiri la Islam, cu toate că dispariția unui anumit număr de mănăstiri irakiene ne pot face să credem într-o simțitoare scădere a numărului de creștini în această regiune.³¹ În legătură cu convertirile, putem spune că acestea n-au fost făcute totdeauna din convingere, ci, de cele mai multe ori, prin forța împrejurărilor. Oamenii veneau la Islam din interes. În Africa, după Ibn Khaldoun, un scriitor musulman, barbarii au apostaziat de șaisprezece ori în șaptezeci de ani³² atât de sinceră fusese convertirea lor. Nu trebuie să uităm că în pământul Islamului marele impozit nu lovește decât pe „oamenii Cărții”. Pentru a scăpa unii se convertesc la Islam, fapt pe care-l deplânge catolicosul nestorian Jesuiah III într-o scrisoare către un episcop din Persia pe la anul 650: „Arabii nu combat deloc credința noastră creștină, ci manifestă bunăvoință cu privire la religia noastră... De ce poporul tău, credincioșii tăi din Maron, au renunțat la credința lor? De ce s-a întâmplat aceasta de vreme ce arabii nu i-au constrâns să apostazieze? Oare arabii nu și-au impus să respecte religia noastră și credința credincioșilor noștri, dacă le vom plăti darea cuvenită? Dar ei au părăsit religia care le aduce mântuirea, pentru a conserva o parte din lucrurile acestei lumi trecătoare; această religie pe care au mărturisit-o și o mărturisesc popoare întregi vărsându-și sângele ca să câștige viața veșnică. Credincioșii tăi din Maron au apostaziat pentru a-și conserva o parte din averea lor și încă pentru mult mai puțin...”³³

Am ținut să cităm largul extract din această scrisoare pastorală atât pentru a ilustra poziția noastră asupra convertirii, cât și pentru a sublinia toleranța musulmanilor față de cei de altă religie. Nu trebuie să concluzionăm, că populațiile cucerite s-au convertit la Islam doar pe motive economice. Astfel, ansamblul corpului episcopal din Bahrein a trecut la Islam îndată după venirea musulmanilor pentru motive cu totul diferite.³⁴ Pirenne mai arată încă un posibil motiv de convertire: nu s-a făcut nici un fel de „propagandă religioasă. Tocmai această atitudine este intolerabilă și demoralizantă pentru un credincios. Religia lui nu e atacată, ci ignorată, și acesta este modul cel mai eficace de a fi desprins de ea și

29 D. Sourdel, J. Sourdel Thomine, *op. cit.*, p. 222, II.

30 *Ibidem*, p. 222, II.

31 *Ibidem*, p. 222, II.

32 Julien, *Histoire de l'Afrique du Nord*, 1931, p. 320, în H. Pirenne, *op. cit.*, p. 167, n. 10.

33 J. Damascène, *op. cit.*, p. 32.

34 *Ibidem*, p. 32.

adus la Allah, care-i va restitui demnitatea și-i va deschide porțile cetății musulmane”.³⁵ Putem concluziona zicând că a avut loc, de-a lungul secolelor, o asimilare progresivă. Dar pentru a nuanța această constatare, nu trebuie să uităm totuși că subzistă încă în zilele noastre comunități arabe creștine vii vestigii ale acestei mari Biserici a Orientului secolului al VII-lea.³⁶

Locul ocupat de tributari, „dhimmi”, mai ales în mediile urbane active, îi corespundea rolul important pe care-l dețineau sărbătorile în viața orașului islamic. Faptul, care ar putea să ni se pară curios dacă ne gândim la compartimentarea confesională a cartierelor de masele populare de a folosi toate prilejurile de petrecere și de a le transforma în manifestări folclorice,³⁷ cu atât mai apreciate cu cât reveneau la date fixe ale anului solar și se combinau cu rituri sezoniere.

Desigur, anul rămânea ritmat de cele două sărbători musulmane canonice: Sărbătoarea Mică și Sărbătoarea Mare. Dar musulmanii nu omiteau nici să participe la manifestările publice ce însoțeau sărbătorile tributarilor.³⁸ Fie în Bagdadul abbasid, fie în capitala fatimidă, Cairo, sărbătoarea Paștilor era celebrată de toată lumea din oraș. La curtea din Bagdad, în ziua de Paști, creștini și musulmani mergeau la mănăstirea Samalu, unde se dedau la dansuri pătimase. La Crăciun întreaga populație a Bagdadului aprindea focuri în timpul nopții, „ca s-o încălzească pe Maria care năștea”,³⁹ în timp ce în Egipt, Boboteaza era considerată ca o „noapte a imersiunii”, în timpul căreia o mulțime numeroasă se aduna la lumina torțelor pe ambele maluri ale Nilului, pentru a mânca, a bea și a dansa.⁴⁰ Era știut faptul, că mai ales la mănăstiri, se bea un vin bun.⁴¹ „Într-o zi ploioasă e o plăcere să bei un vin bun în tovărășia unui preot”,⁴² zicea un cronicar musulman.

Însă existau și diferențe și disensiuni între membrii diferitelor confesiuni, între musulmani și creștini, ceea ce de altfel este normal într-o societate eterogenă. Conflictele de interese sunt cauzele reale ale acestor confruntări, care nu trebuie atribuite doar naturii acestor religii prezente: „Dușmănia care a putut exista între musulmani și creștini n-are altă cauză decât uitarea uneia dintre părți, sau a amândurora, a bunelor principii ale religiei sale, sau neînțelegerea care s-a putut dezvolta între ele: această chestiune nu este prea clară atunci când e vorba de dedesubturi

35 H. Pirenne, *op. cit.*, p. 140.

36 J. Damascène, *op. cit.*, p. 32.

37 D. Sourdel, J. Sourdel Thomine, *op. cit.*, p. 223, II.

38 Musulmanilor nu le păsa de semnificația sărbătorilor, pe care o ignoră aproape totdeauna; bucuria vecinilor creștini e pentru ei un prilej de a petrece. André Clot, *op. cit.*, p. 23.

39 În amintirea focului aprins de Iosif, cf. André Clot, *op. cit.*, p. 224.

40 D. Sourdel, J. Sourdel Thomine, *op. cit.*, p. 224, II.

41 În aceste cazuri se făcea excepție de la legea coranică ce oprea consumul de vin — relativism religios.

42 André Clot, *op. cit.*, p. 224.

materiale (politice) care există de o parte sau de alta",⁴³ spune Manâr, un comentator al Coranului.

În teritoriile cucerite, Bisericile ce depindeau de patriarhatele de Ierusalim și Alexandria, ca și marea Biserică a Africii, au trecut sub jugul musulman. Cuceritorii s-au stabilit și în Asia propriu-zisă și patriarhatul Antiohiei a avut aceeași soartă ca și cel din Ierusalim și Alexandria.⁴⁴

Antiohia a pierdut și rangul său de capitală, înlocuită de Damasc, capitala provinciei musulmane ce se întindea din Egipt la Eufrat. Asistăm la o emigrare a ierarhiei și a unei părți a credincioșilor în direcția teritoriului rămas bizantin. Patriarhul Antiohiei rezidă la Constantinopol și această Biserică, dezorganizată complet, rămâne fără șef 60 de ani.⁴⁵ Pe de altă parte, atunci când musulmanii reiau ofensiva asupra Imperiului Bizantin îi suspectează pe supușii lor de origine greacă. Această situație inconfortabilă nu va lua sfârșit decât odată cu arabizarea Bisericii melchite și acceptarea definitivă a noului regim.⁴⁶

Eliminarea progresivă a creștinilor din viața publică și înăsprirea aplicării statului oficial au făcut din aceștia cetățeni de mână a doua. În fața acestei situații, Biserica melchită, realizând că nu mai poate spera în întoarcerea bizantinilor, acceptă o colaborare loială cu noii stăpâni. Arabizarea antrenează recunoașterea oficială de puterea califială și permite numirea la Ierusalim, Antiohia și Alexandria a unui patriarh arab-melchit și nu bizantin.

Neînțelegerea asupra icoanelor luminează Biserica melchită, care scapă autorității împăratului, având o oarecare independență și față de puterea civilă. Marginalizată din cauza evenimentelor politice, această Biserică nu trăiește decât prin forțe proprii, mobilizându-și forțele vii pentru a combate erorile dogmatice și a apăra adevărata credință.⁴⁷ Astfel cei trei patriarhi iau poziție împotriva iconoclasmului cu o perfectă unanimitate, atitudine curajoasă, căci stăpânul momentului era un bun musulman, defavorabil cultului icoanelor. Și, paradoxal, în ciuda tuturor acestor circumstanțe defavorabile, secolul al VIII-lea reprezintă pentru Biserica melchită perioada cea mai strălucitoare din istoria sa și secolul de aur al gândirii sale teologice.⁴⁸

Întâlnim de asemenea o serie de mănăstiri creștine, mai ales în Irak, Mesopotamia superioară, în Siria și în Egipt. Ele erau formate când dintr-o simplă sihăstrie, când dintr-un ansamblu de clădiri. Mănăstirile au fost centre de viață religioasă, intelectuală și artistică, contribuind la răspândirea științelor grecești și a artelor decorative orientale. Ele au

43 Maurice Borrmans, *Le commentaire du Manâr à propos du verset coranique sur l'amitié des Musulmans pour les Chrétiens (Coran 5, 85)*, în *Islamochristiana*, 1/1975.

44 W. Guettée, *Histoire de l'Eglise depuis la Naitssance de N-S Jésus Christ jusqu'à nos jours*, Administration de l'histoire de l'Eglise, Paris, 1881, p. 470 V.

45 J. Damascène, *op. cit.*, p. 30.

46 *Ibidem*, p. 30.

47 *Ibidem*, p. 32.

48 Este secolul în care trăiește și activează Sfântul Ioan Damaschin, marele apărător al icoanelor și sistematizatorul învățăturii patristice.

exercitat o influență mai directă asupra vieții sociale; în adevăr aceste mănăstiri sau localități creștine învecinate au furnizat administrației califiene numeroși secretari de valoare, care însă uneori se converteau la Islam. Pe de altă parte, aceste mănăstiri deveneau în anumite ocazii locuri de petrecere, cum am văzut mai sus, pe care musulmanii le frecventau cu plăcere.

Mănăstirile erau supuse reglementărilor privitoare la dhimmi. Cele vechi erau menținute, dar era interzis de a se ridica altele noi. De fapt, situația mănăstirilor a variat după epoci; au existat perioade mai dificile, în care autoritățile împiedicau restaurarea clădirilor ajunse în stare prea rea, în timp ce în alte momente construirea de mănăstiri noi era tolerată. Documentul de la Poblet (614/1217) ne arată o atitudine tolerantă a conducătorilor Spaniei almohade față de călugări; aceasta se înscrie pe o linie destul de constantă în Islam și înrădăcinată în Coran de respect față de monahismul creștin.⁴⁹ Cât despre călugări, ei erau în principiu scutiți de impozitul de capitație, dar această dispoziție n-a fost totdeauna aplicată.⁵⁰ Se pare că mănăstirile creștine au cunoscut, începând din secolul al XI-lea, greutăți datorită tulburărilor și invaziilor. Numărul lor a scăzut în mod incontestabil și viața monahală creștină n-a reușit să se mențină decât în Mesopotamia, în Liban și la Muntele Sinai.⁵¹

Să încercăm acum să realizăm o prezentare cronologică a vieții creștine în teritoriile ocupate de musulmani, mai ales în ceea ce privește latura negativă a relațiilor islamo-creștine. Mu'awwiyya (661-680) a frecventat mulți creștini și i-a utilizat în serviciul său. Buna dispoziție a califului a mers până la a construi o biserică la Edesa, distrusă puțin mai târziu de un cutremur de pământ. Începând cu Abd al Malik (685-705) climatul favorabil creștinilor începe să se degradeze. Această evoluție (sau involuție) este dată, pe de o parte, de reluarea luptelor contra Bizanțului. El a redus libertățile de până acum și a dat un edict fiscal care a apăsător greu pe umerii „oamenilor Cărtii”. Arabizarea administrației este decisă, măsura importantă prin consecințele ei pentru funcționarii creștini. În ciuda acestor măsuri, îl încredințează pe fratele său, viitorul calif, unui creștin și-l alege pe tatăl lui Ioan Damaschin ca responsabil cu finanțele. Walid I (705-715) confiscă biserica Sfântul Ioan Botezătorul din Damasc. În cursul războiului cu Bizanțul el ordonă masacrarea prizonierilor și caută să convertească cu forța tribul arab iacobit Banu Tahlib, care luptau de partea lui. Au existat martiri.⁵² Pentru a-și păstra posturile, funcționarii se convertesc la Islam. Biserica melchită se arabizează și ea progresiv și privește din ce în ce mai puțin spre Bizanț. Această evoluție permite califului în 706 să numească un patriarh la Ierusalim al cărui sediu a rămas vacant după moartea Sfântului Sofronie.⁵³

Omar II (717-720) a fost un calif pios. Zelul său religios antrenează condiții de viață dificile pentru nemusulmani. Contrar altor califi, el în-

49 René Dagom, *Le document almohade de Poblet*, in *Islamochristiana*, 7/1981, p. 147—166.

50 D. Sourdel, J. Sourdel Thomine, *op. cit.*, p. 173, III.

51 *Ibidem*, p. 174, III.

52 Damascène, *op. cit.*, p. 38.

53 *Ibidem*, p. 38.

curajează convertirile la Islam în ciuda dificultăţilor financiare antrenate de această politică, „dhimmi” fiind principalii contribuabili. În plus „oamenii Cărţii” sunt „definitiv” excluşi din toate funcţiile administrative, luându-se, de asemenea, măsuri de umilire: obligaţia de a purta veşmânt distinctiv şi de a se ruga cu voce joasă, interdicţia de a ridica noi locaşuri de cult. Yazid II ar fi dat în 723 un edict ordonând distingerea icoanelor. Nu este vorba de intervenţie în neînţelegerile iconoclaste, care vor debuta în 730 cu edictul împăratului Leon III împotriva venerării icoanelor. Această măsură este stricta punere în aplicare a legii musulmane care interzice reprezentarea figurilor de fiinţe vii. Walid II (743-744) a tăiat limba patriarhului Antiohiei pentru că a vorbit împotriva Islamului. Un tratament identic a suferit mitropolitul Damascului.⁵⁴

S-a înregistrat o acutizare a relaţiilor islamo-creştine odată cu venirea abbasizilor. Spre deosebire de omeiazi, care în ciuda celor arătate mai sus, au manifestat o relativă toleranţă religioasă, abbasizii s-au erijat în apărători înfocaţi ai tradiţiei musulmane ortodoxe.⁵⁵ Harun al-Raşid (786-809) a dat un edict care cerea evreilor şi creştinilor să poarte un costum diferit faţă de musulmani. Această măsură a fost impusă cu forţa numai în capitală, dar şi aici a încetat curând să se aplice.⁵⁶

O mai serioasă persecuţie a avut loc sub Mutawakkil (847-861), care a sprijinit puternica reacţiune a ortodoxiei musulmane faţă de tendinţele raţionaliste. El i-a persecutat pe mutaziliţi⁵⁷ şi pe şiiţi. Dar şi creştinii au suferit în aceeaşi măsură în această persecuţie: li s-a ordonat să poarte costume distinctiv, au fost înlăturaţi din funcţiile guvernamentale, li s-a interzis să călărească şi alte restricţii. S-a ordonat ca bisericile care au fost construite după cucerirea arabă să fie dărâmate, iar locuinţele celor mai bogaţi creştini să fie transformate în moschei.⁵⁸ Câţiva ani mai târziu, guvernatorul Ifrigiyyei, Abd Allah b. Thalib, urmând probabil exemplul stăpânului său Mutawakkil, a forţat creştinii şi iudeii din regiunea sa să poarte un petec de pânză albă pe umăr, pe care era desenată o maimuţă sau un porc. De asemenea, imaginea unei maimuţe a fost pusă pe uşa caselor lor. Istoria lui Ibrahim II al Ifrigiyyei (875-902) este cunoscută ca o poveste de groază. Printre atrocităţile acestui tulburat prinţ se găsea execuţia prin crucificare a unui creştin care a refuzat să-şi părăsească religia şi să devină ministru de finanţe.⁵⁹

Dar aceste intolerante prevederi au apărut doar „spasmodic”.⁶⁰ După fiecare răbufnire fanatică a persecuţiilor, creştinii se întorceau la posturile lor din administraţie. Într-adevăr administraţia nu se putea face fără ei, pentru că aceasta depindea de cunoştinţele lor speciale şi de abili-

54 Ibidem, p. 38.

55 M. Canard *Byzantine and the Muslim World*, în *The Cambridge Medieval History*, vol. IV, p. 288.

56 E posibil ca Împăratul bizantin Nichifor să fi intervenit în favoarea creştinilor, M. Canard, *op. cit.*, p. 288.

57 Partizani ai unei mişcări teologice rigorigiste cu tendinţă raţionalizantă. D. Sourdel, J. Sourdel Thominé, *op. cit.*, p. 188, III.

58 M. Canard *op. cit.*, p. 288.

59 R. M. Speight, *op. cit.*, p. 64-65.

60 M. Canard, *op. cit.*, p. 288.

tățile acestora chiar de la cucerirea arabă. În ciuda plângerilor repetate ale fanaticilor, califii au menținut în posturile înalte nemusulmani. Cu ocazia unor reclamații împotriva unui creștin, guvernator al importantului oraș Anbar, califul Mú'tadid (892-902) a spus că are dreptul să folosească un creștin în orice post, pentru care acesta ar fi capabil, adăugând că un astfel de om poate fi mai de dorit decât un musulman, pentru că acesta din urmă ar putea avea o părere exagerată, nepotrivită față de coreligionarii săi.⁶¹

IOAN SABIN MUREȘAN

61 *Ibidem*, p. 289.

PATOSUL NEMURIRII

**Pe marginea lucrării „Tanatologie și nemurire“
a Prea Sfinției Sale Calinic Botoșăneanul,
Episcop vicar al Arhiepiscopiei Iașilor**

Într-o lucrare de maximă cuprindere și interdisciplinaritate asupra unei probleme tulburătoare a tuturor oamenilor și timpurilor, autorul — Prea Sfinția Sa Calinic Botoșăneanul, își propune ca scop a aduce la univoc și pentru timpurile actuale, diferite concepții despre moarte, carefurul acestor concepții apreciind a fi ideea sacră a nemuririi prin creație și prin promovarea valorilor de Bine și Adevăr și Frumos.

Nex-ul tratării temei devine astfel efortul de a da convergență atitudinilor și concepțiilor științifice, filosofice și teologice despre moarte prin ideea de nemurire, cât timp, numai omul, care are conștiința morții, are și acest privilegiu.

De altfel, mesajul întregii lucrări este, cum se justifică autorul, acela de a transforma un destin biologic în altul spiritual prin depășirea vieții cu temporalitatea ei, consecutiv ideii de moarte prin sensul dat vieții. Dacă pentru omul de știință moartea devine (mai ales azi când tehnologiile riscă a ne transforma din morți în muribunzi, cum spunea Cioran, o problemă de demnitate, pentru filosofi academici moartea este o problemă de desăvârșire, de valorizare a vieții, iar pentru teologi, o problemă de mântuire, de transcendență a morții prin creație, prin realizarea Binelui, Adevărului și Frumosului accesibile oricui.

Datorită științei morții, numai omul are privilegiul de a-i da o revanșă și de a obține transcendența vieții prin încărcarea sa de semnificație spirituală.

Cu competența similară omului de știință, se relevă tratarea aspectelor biologice și medicale ale tanatologiei. Autorul ne informează că dacă pentru știință moartea a fost o cale de perfecționare și îmbogățire a speciilor, etica științifică duce mai departe efortul de umanizare progresivă a omului prin creație, ca o șansă dată numai lui de a se înscrie în nemurire. Altfel, pentru cine doar lumea biologică este totul, moartea nu poate deveni transcendență, deoarece, această transcendență este apănajul doar al celor ce depășesc finalitatea vieții practice, științifice ori sociale și se apropie de credința filosofică a spaimei de a rata existența.

Autorul se oprește asupra morții programate (apoptozei) ce dă o altă viziune științifică morții ca necesitate biologică prin tributul plătit diferențierii și specializării celulare drept fenomen cu semnificație de auto-jertfă permanentă. Lumea a evoluat datorită faptului că miliarde de ființe au murit înaintea noastră. Fără moarte nu ar fi fost deci dezvoltare. Da-

torită morții suntem ceea ce suntem. Limitându-se durata ființelor s-a favorizat diversificarea lor. Dacă prima celulă s-ar fi multiplicat la infinit, ar fi acoperit planeta și noi nu am fi cunoscut astăzi lumea.

Se tratează apoi problemele interdependenței fenomenelor vitale cu cele letale precum și ale psihologiei stărilor terminale din care nu lipsește problema sinuciderii interpretată ca o pierdere a sentimentului și conștiinței de nemurire, orice dialog cu sinuciderea desfășurându-se astfel pe un plan irațional, instinctual.

Nu lipsește tratarea morții vegetative, a eutanasiei active sau pasive, ca și a suicidului asistat, justificat ca un drept la o moarte demnă în care, cu minuție se aduc justificări: **teologice** (creația vine de la Dumnezeu), **medicale** (imaginea neadecvată a puterii medicului de a decide în probleme grave, cum este limita dintre viață și moarte), **etice** (de deturnare a mesajelor medicinei de la slujirea vieții la favorizarea morții) și **juridice** (de risc al abuzurilor).

Asistența psihologică și spirituală a morții este justificată ca o necesitate de a muri în confort spiritual prin descărcarea de vinovăție și prin valorizarea suferinței terminale, toate ca un ajutor dat „**trecerii spiritului individual în spiritul universal**” (Noica).

Într-o lume ce tinde a fi stăpânită exclusiv de om, moartea se prezintă cu atât mai irațională și refulată, încât, explicarea exclusiv biologică a morții, ar duce la despuieră ei de sensul său creator, sens ce revine vieții.

În loc de a o înțelege ca o continuare a evoluției prin opera sa spirituală, demersul pur științific ar abate pe om de la conștiința dirijării proprii sale evoluții. Dar cunoașterea științifică este un act inevitabil, necesar, infinit și în afara legilor morale, de aceea omul de știință, prin cunoașterea legilor de excludere din viață și prin readucerea omului din moarte din nou la viață, face din profesiunea sa ceva demiurgic. Astfel, chiar dacă aparent studiul morții începe cu paradigme științifice, trebuie să sfârșească în mod obligatoriu prin a fi deturnată în spirit (Liiceanu). Medicul devine astfel un colaborator la crearea de viață spirituală și aduce un spor de sensibilitate la lumea actuală.

În acest mod, mesajele medicinei se apropie de ale filosofiei și teologiei și devin alături de ele un produs al sublimării în cultură, spiritualitate și creație a oricăror activități umane. Autorul ne convinge că și pentru știință, nu numai prin opere de geniu, dar și prin fapte de creație comune ca exemplaritatea hărniciei, dragostei și devoțiunii, nemurirea nu este altceva decât sămânța divină pusă în om și pe care el trebuie să și-o asume. Altfel, teama de moarte, dacă-și trăiește printre noi o existență nelegitimă, refulată, rămâne sterilă pentru nemurire și pentru transcendență în loc de a fi o afirmare supremă a individualității.

Capitolul **Tanatologie și filosofie** ne introduce în concepțiile filosofilor academici care au accentuat faptul că diferența dintre existența efemeră a omului și divinitatea nemărginită i-a conferit acestuia aspirația spre transcendență, nevoia de a sublima moartea prin conștiința nemuririi și prin creație (ca a doua naștere în eternitate după Mircea Eliade).

Filosofia face din moartea biologică o sursă de eternitate, în fața ei, a morții, neputându-ne prezenta decât cu sensul dat vieții (Liiceanu).

Neliniștii metafizice și indiferenței față de moartea pe care o aduce desacralizarea și desumanizarea morții, autorul îi opune misterul morții și evaluarea dimensiunilor vieții prin sensul dat morții, concepția filosofilor academici neprivind moartea ca antitetică vieții ci ca o cale de transformare a sa într-un mediu al vieții (Miguel de Unamuno). Un subcapitol „**De la maeutica morții la valorizarea vieții**” pledează pentru o **ars bene moriendi**, în care, filosofia ne învață că viața are valoare maximă tocmai pentru că are un sfârșit. Pentru toți oamenii, chiar de nu sunt filosofi academici, filosofia devine astfel o terapie intelectuală în care rezidă aptitudinea de a ne elibera de confuzii, de a ne arăta locul nostru în lume, de a ne oferi o atitudine corectă față de viață și față de moarte, de a ne arăta cum putem realiza binele ce trebuie să caracterizeze răspunderea omului față de sine.

Capitolul „**Tanatologia și teologia**” accentuează conceptul teologic despre moarte întru conștientizarea ineluctabilității ei și șansa de a atinge autenticitatea ființării umane (Heidegger). Numai faptul că omul este făcut după chipul și asemănarea lui Dumnezeu, îl face capabil de creație (creația de ziua a 8-a, a lui Berdiaev), concepția relațională a divinității culminând în umanismul creștin, prin care, religiozitatea a devenit o componentă naturală și indispensabilă a omului.

Autorul insistă asupra faptului că omul modern, ființă sub semnul relativității, imperfecțiunii și nesiguranței, poate fi salvat din soarta sa de muritor numai prin deschiderea spre transcendență și prin aspirația spre absolut. Poate de aceea Soloviev afirmă că pe pământ există doar o singură idee, aceea referitoare la nemurire și din care derivă toate celelalte și anume aspirația spre bine și spre iubirea ce nu are început și sfârșit și care devine astfel aspirația spre Dumnezeu.

Lucrarea este o superbă argumentare privind integrarea sensului morții în conștiința individuală prin care, filosofia și știința, profită de interogațiile cu teologia și invers și împreună evocă caracterul multidimensional al acestei conștiințe și anume: aspectul biologic de confruntare individuală cu moartea, aspectul social, de întâlnire cu moartea altora și aspectul teologic de întâlnire specific-umană cu transcendența.

Lucrarea constituie o abordare modernă în descifrarea fenomenului morții și care include o cotitură spre logos (drept cale de influențare a destinului după moarte), o altă cotitură spre antroposofic (drept salvare prin moarte) și spre autorefecție și autoreferință (drept efort și aspirație spre transcendență). Astfel, lucrarea argumentează multidisciplinar sensul dat morții prin creația umană și astfel prin nemurire, fiind prima lucrare ce aduce la univoc puncte de vedere specifice unor preocupări separate. Ea argumentează că din înțeleștarea dintre erosul biologic, util continuității speciei și tanatos, ce aduce nimicnicia biologică, se naște devenirea, ca invitație la viața creatoare de realizare a nemuririi.

Așa cum se menționează de altfel în prefață și în introducerea lucrării, problema nemuririi validează trei preocupări: științifică, filosofică și teologică privind moartea și ea își dezvăluie astfel confluențele

și deschiderile fiecăreia către celelalte prin inter- și transdisciplinaritate, și de unde rezultă o îmbogățire și extindere a fiecăruia prin celelalte (pr. prof. V. Mihoc). Deci în lucrare, știința, filosofia și teologia sunt aduse în proximitatea lor spre a se recunoaște și potența reciproc, spre a comunica firesc (prof. Afloroaei), toate aceste tipuri de abordări tanatologice focalizându-se într-un mod fericit în ideea de sacru, convergență inevitabilă a unor abordări separate.

Lucrarea transpune problema tanatologiei în lumea actuală ce tinde a lua ca surogat orice tip de emoție dată de droguri ori performanțe, și când, doar creația trebuie să devină o punte între profan și sacru, între trecător și etern, să devină o punte de interferență între uman și divin, o metadeschidere a umanului către sacralitate.

Pentru mine, ca medic lucrarea este o pledoarie pentru creșterea sensibilității medicului pentru om, pentru patosul creației prin medicină, până la atingerea culmilor înalte ale sărbătorii morale și binelui suprem, a eticii creatoare ca aspirație către bine și frumos în măsură a apropia pe medic de divinitate.

Lucrarea ne relevă și mesajele pedagogice ale morții prin educația de a acționa în așa fel pentru a merita eternitatea, cât timp, numai prin nemurire ființa umană își poate compensa și răsplăti vulnerabilitatea sa biologică, limitarea sa fizică în timp.

Subtila pledoarie pentru cultul nemuririi ce validează cele trei preocupări, științifică, filosofică și teologică privind moartea, constituie argumente peremptorii pentru cunoașterea și promovarea acestui util demers multidisciplinar care îmbogățește efortul permanent al omului de a da un sens veridic, specific uman și deci divin, al existenței sale.

Prof. univ. Dr. GH. SCRIPCARU

**SFÂNTUL GRIGORIE PALAMA — „DESPRE ÎNVIERE
ȘI DESPRE MIRONOSITE“***

Învierea Domnului este înnoirea naturii umane (*ananeosis*) și reînvierea (*anazoosis*) și remodelarea (*anaplastis*) și întoarcerea la viața veșnică a primului Adam, care prin păcat s-a aplecat cu dorire spre moarte (*dia tēn hamartian thanatō katapothentos Adam*), și, care s-a reîntors prin moarte în pământul din care a fost luat; Nici o ființă umană, la început, nu l-a văzut pe acela, care a fost plăsmuit cel dintâi, căci nu exista încă nici un om, dar după ce a primit suflare de viață, prin insuflare divină, prima ființă care îl vede, a fost o femeie. Așadar, Eva a fost prima între ființele umane care a urmat după acela. În același mod, nimeni nu l-a văzut pe al doilea Adam, adică pe Domnul, înviind din morți și nici unul dintre cei apropiați nu a fost de față, iar soldații, care păzeau mormântul, cuprinși de frică erau ca și morți. Dar, după Înviere, prima (*prote tōn allōn*), care l-a văzut, a fost o femeie, după cum am auzit citindu-se în Evanghelia de la Marcu (Marcu 16, 1-9): „Și înviind dimineța, în ziua cea dintâi a săptămânii, El S-a arătat întâi Mariei Magdalena...” (Marcu 16, 9). Se pare, că Sfântul Evanghelist afirmă clar că era devreme, dis-dimineță când Domnul a înviat și că prima căreia i s-a arătat a fost Maria Magdalena și că aceasta a avut loc chiar la ceasul când El a înviat. Dar nu aceasta o spune Evanghelistul, cum o să vedeți, dacă aveți puțină răbdare, căci, mai sus, Sfântul Marcu spune, în acord cu toți ceilalți Evangheliști, că această Marie a venit cu celelalte femei mironosițe, mai înainte la mormânt și au văzut împreună că acesta era gol, și s-au întors (la casele lor), căci mai înainte de a se face dimineță Domnul înviase deja. Pentru a indica acest moment, Sfântul Marcu nu spune doar „dimineța”, ci „foarte de dimineță”. El vorbește de momentul când în orizont penumbra precede răsăritul soarelui, așa cum arată și Sfântul Evanghelist Ioan când spune că „Maria Magdalena a venit la mormânt dis-dimineță, fiind încă întuneric și a văzut piatra ridicată de pe mormânt” (Ioan 20, 1).

2. Dar și ea ca și celelalte femei mironosițe au venit la mormânt și au plecat fără a-l vedea pe Domnul. A alergat însă a-l găsi pe Petru și Ioan și le vestește nu că a înviat Domnul ci le spune că Domnul a fost luat din mormânt, neștiind unde era pus, ceea ce demonstrează că ea nu avea cunoștință de înviere. Rezultă astfel, că nu la prima oră a zilei a apărut Domnul Mariei Magdalena ci în plină zi.

Totuși, a fost spus într-un mod umbrît (*syneskiasmenôs*) de către evangheliști ceea ce voi descoperi dragostei voastre, și anume că, prima între toate ființele umane, care a primit vestea cea bună a învierii Domnului, a fost, după cum se cuvenea și, după cum era și drept (**sicUT decens erat et justum**), **Maica Domnului**. Iar ea a primit această veste bună de la Însuși Stăpânul a toate. Înainte de toți, ea L-a văzut pe Acesta înviat și s-a bucurat (**apelause**) de cuvintele lui dumnezeiești; Ea a fost învrednicită nu numai de a-L vedea cu ochii ei, și de a-L auzi cu urechile ei, dar ea, cu siguranță a și atins cu mâinile ei preacuratele Lui picioare, cu toate că Evangheliștii nu o spun aceasta în mod clar, nevrând să aducă pe Maica Domnului drept mărturie despre Învierea Fiului ei, pentru a nu trezi suspiciuni celor necredincioși.

3. Mironosițele au fost, așadar, femei care au urmat Maicii Domnului și care au rămas cu ea în timpul patimilor mântuitoare și, care s-au grăbit a îmbălsăma preacuratul Trup al Domnului. Căci, când Iosif și Nicodim au cerut și au primit de la Pilat Trupul Stăpânului, pe care l-au pogorât de pe lemnul crucii, când l-au înfășurat într-un giulgi curat de în, impregnat de miresme, și l-au pus în mormânt nou săpat în stâncă, atunci, erau de față, privind, ne spune Sf. Evanghelist Marcu, „**Maria Magdalena și cealaltă Marie, mama lui Iosif**“, stând lângă mormânt. Prin faptul că spune „**cealaltă Marie**“ în mod sigur pe Maica Domnului o indică, și, dacă este numită mama lui Iacob și lui Iosif este fiindcă aceștia erau fiii lui Iosif, logodnicul ei. Dar ele nu erau singure privind punerea în mormânt a Domnului ci și alte femei, după cum spune Sf. Luca scriind: „**Și urmându-I femeile, care veniseră cu El din Galileea, au privit mormântul și cum a fost pus trupul Lui ... Iar ele erau: Maria Magdalena și Ioana și Maria lui Iacov și celelalte împreună cu ele**“ (Lc. 23, 55 și 24, 10). „**Acestea, zice Sf. Evanghelist, întorcându-se au cumpărat miresme și miruri**“: căci ele nu știau nicidecum cu siguranță (*akribôs*) că Acesta este mireasma vieții, pentru cei care vin la El, în credință, și mireasma a morții pentru cei care rămân necredincioși până în sfârșit; Iar mireasma veșmintelor Sale, adică a Trupului Său, a fost și este mai presus de orice aromă, iar numele Său este **mir vărsat pe fața lumii** prin care a umplut pământul oamenilor de parfumuri dumnezeiești. Totuși, dacă femeile au pregătit miresme și miruri au făcut-o pentru a-L cinsti pe Cel care era adormit acolo, dar și pentru a acoperi mirosul urât pe care avea să-l degajeze trupul care trebuia să se descompună. Ele gândeau astfel, ca datorită miresmelor, cei care vor dori, să se poată apropia de acest Trup.

4. După ce au pregătit mirul și miresmele, sâmbăta s-au odihnit după lege. Prin urmare, ele încă nu știau care era adevăratul Sabat, nici nu au cunoscut acest Sabat preabinecuvântat, dincolo de toate, care ridică natura noastră din regiunile abisale ale iadului spre înălțimile atotluminoase, divine și cerești.

„**Iar în ziua cea dintâi a săptămânii, foarte de dimineață, au venit ele la mormânt, aducând miresmele pe care le pregătiseră**“ (Luca 24, 1), iar Sfântul Matei spune „**după ce a trecut sâmbăta când se lumina de ziua întâi a săptămânii, a venit Maria Magdalena și cealaltă Marie, ca să vadă mormântul**“ (Matei 28, 1), iar Sfântul Ioan spune: „**dis-de-dimineață, fiind**

încă întuneric“ a venit Maria Magdalena la mormânt. (Ioan 20, 1). În fine, Sfântul Marcu afirmă că **„dis-de-dimineată, în prima zi a săptămânii“ au venit trei femei la mormânt** (Marcu 16, 1-2).

Prin urmare, toți Sfinții Evangheliști vorbesc de Duminică, prima zi a săptămânii, „după Sabat“, „foarte de dimineată“, „pe când încă era întuneric“. Iar acesta înseamnă că era momentul, aproape de dimineată când lumina și întunericul sunt încă amestecate. Este momentul în care răsăritul începe a străluci în orizont. Privind aceasta de departe, se poate avea impresia că cerul se colorează cu licăriri de lumină, în jurul celui de al nouălea ceas al nopții, iar atunci când mai sunt trei ore până la ivirea desăvârșită a zorilor. Dar Evangheliștii par a fi puțin în dezacord asupra acestui moment și asupra numărului femeilor. Așa cum am spus, femeile purtătoare de mir erau numeroase și ele nu au venit la mormânt doar o singură dată, ci de două sau trei ori, de fiecare dată altele, în cursul aceleiași dimineți. Astfel, nu toate au venit în același moment: Maria Magdalena, spre deosebire de celelalte, a revenit și a rămas un timp mai îndelungat la mormânt. Dar eu, vrând să fac o sinteză la ceea ce spun Evangheliștii, afirm că **Maica Domnului a fost prima care a venit la mormântul Fiului ei și Dumnezeului ei, precedând-o pe Maria Magdalena.** Aceasta ne-o spune în mod special Sfântul Evanghelist Matei: **„Căci Maria Magdalena și cealaltă Marie - adică Maica Domnului - au venit la mormânt și iată s-a făcut cutremur mare, căci îngerul Domnului, coborând din cer și venind, a prăvălit piatra și ședea deasupra ei“.** (Matei 28, 1-2).

5. Toate celelalte femei au venit însă după acest cutremur și după fuga paznicilor, găsind mormântul gol și piatra prăvălită. Preacurata Fecioară a fost de față când a avut loc acest cutremur, când mormântul a fost deschis și când piatra a fost dată la o parte și când cei care păzeau erau de față, chiar dacă erau cuprinși de frică; de aceea și după cutremur, aceștia ridicându-se, îndată au căutat să fugă. Dar Maica Domnului, ea, a asistat la toate acestea cu bucurie... **Și cred că pentru ea, înainte de toate a fost deschis mormântul de viață dătător, căci bucuria ei tainică acum se adeverește...** Pentru ea, în primul rând, apoi prin ea, pentru noi, toate lucrurile s-au deschis sus în cer și aici, jos, pe pământ; pentru ea, îngerul era atât de luminos încât, la acel moment, noapte fiind încă, sub abundența de lumină a îngerului, ea a văzut nu numai mormântul gol dar și giulgiurile singure zăcând. Îngerul vestitor a fost însuși Gavriil, căci văzând-o grăbindu-se spre mormânt - el, care la început I-a spus: **„Nu te teme Marie, că ai aflat har înaintea lui Dumnezeu“** - el și acum se pogoară pentru a adresa aceleași cuvinte preacuratei Fecioare, vestindu-I și adevărindu-I învierea din morți a Celui care S-a născut din ea fără sămânță.

„Iar îngerul răspunzând - spune Sfântul Matei - a zis femeilor: nu vă temeți că știu că pe Iisus cel răstignit îl căutați... Nu este aici, căci s-a sculat precum a zis, veniți de vedeți locul unde a zăcut“ (Matei 28, 5-6).

6. Mie îmi pare, că însuși Maria Magdalena păstra în sine o oarecare teamă, ca de altfel și celelalte femei care veniseră până atunci la mormânt. Aceasta se întâmpla pentru că ele nu au cuprins încă adânci-

mea și puterea cuvintelor îngerului, neavând nici puterea de a simți în mod desăvârșit lumina (învierii), de a o vedea și a o înțelege.

Dar Maica Domnului a simțit această mare bucurie despre care vorbește Sf. Matei, înțelegând cuvintele îngerului și **devenită toată lumină**, ea, care a fost eminentamente preacurată și plină de har (**kekatharomenen akrôs, kai keharitômenen theiôs**), ea, care a recunoscut cu certitudine adevărul în toate, a crezut cuvintelor arhanghelului, de vreme ce acesta deja, prin faptele sale, se arătase demn de mare încredere.

Cum să nu fi înțeles de Dumnezeu Înțeleptita Fecioară ceea ce s-a împlinit, atunci când a fost de față la cele întâmplare, atunci când a văzut cutremurul care a fost mare, pe îngerul coborând din cer cu înfățișare ca fulgerul, pe ostașii care străjuiau care erau ca morți, prăvălirea pietrei, golirea mormântului, marea minune a giulgiurilor, care neîntrerupt au fost ținute laolaltă, impregnate fiind încă de smirnă și de aloe, și care au fost văzute lipsite de trupul care fusese înfășat în ele, și atunci când a auzit vestirea plină de bucurie adusă ei de către înger? Ele pleacă de la mormânt, după această bună vestire, și, Maria Magdalena, ca și cum nici nu l-ar fi auzit pe înger, nici nu ar fi înțeles cele vestite, ține seamă doar de golirea mormântului, neglijând giulgiurile (care singure zăceau) și fuge să găsească pe Simon Petru și pe celălalt ucenic, după cum spune Ioan. Dar Preacurata, alăturându-se altor femei s-a reîntors de acolo de unde venise și, iată, **„Iisus le-a întâmpinat zicând: Bucurați-vă“** (Mt. 27, 6-7).

7. Vedeți deci, cum înainte de Maria Magdalena, prima, cea care l-a văzut pe Cel care a suferit și înviat pentru a noastră mântuire, a fost Preacurata Fecioară Maria. Iisus întâmpină femeile pe cale și le spune: **„Bucurați-vă!“, „Iar ele, apropiindu-se, au cuprins picioarele lui și I s-au închinat“** (Matei 28, 9). Așa cum vestea cea bună a învierii Născătoarea de Dumnezeu a auzit-o, împreună fiind cu Maria Magdalena, însă ea a fost singura care a cuprins puterea acestor cuvinte, astfel și atunci, când alături de alte femei L-a întâlnit pe Fiul ei și Dumnezeuul ei, prima dintre toți ceilalți ea L-a văzut și L-a recunoscut pe Cel Înviat, și, căzând la picioarele Lui, L-a atins cu dragoste, devenind primul Apostol, mai înainte de toți Apostolii.

Cât despre faptul că Maria Magdalena nu a fost cu Cea Preacurată când Domnul I-a apărut și vorbit ei, relatează Sfântul Ioan, care spune că „Maria Magdalena a alergat și a venit la Simon Petru și la celălalt ucenic pe care îl iubea Iisus și le-a zis: **„Au luat pe Domnul din mormânt și nu știu unde l-au pus“** (Ioan 20, 2). Căci dacă ea L-ar fi văzut, și L-ar fi atins cu mâinile ei, cum ar fi putut spune astfel de cuvinte? Chiar după ce Petru și Ioan au ales la mormânt, Maria Magdalena a rămas afară lângă mormânt plângând (Ioan 20, 11).

8. Vedeți cum, departe de a-L fi văzut, ea nu a fost nici umplută de bucuria de a-L auzi. Iar când îngerii, care l-au apărut, au întrebat-o: **„Femeie, pentru ce plângi?“** (Ioan 20, 13) iarăși, ea răspunde ca și cum ar fi vorba despre un mort. Iar când ea s-a întors și a văzut pe Domnul, totuși nu L-a recunoscut până când Acesta a strigat-o pe nume și I s-a descoperit ca viu și înviat din morți. Căzând la pământ și căutând să-i cu-

prindă preacuratele picioarele, îl aude spunându-I: „**nu mă atinge**“. Prin aceasta vedem că înainte de a fi apărut femeilor purtătoare de mir, El S-a arătat Preacuratei Sale Maici, Care L-a atins și care I s-a închinat. Sfântul Matei extinde acest fapt și la celelalte femei, nevrând, pentru motivul spus mai înainte, să vorbească de rolul pe care l-a jucat Maica Domnului în toate cele petrecute. Căci, după ce Preacurata a fost prima care a venit la mormânt și după ce ea a fost prima care a primit vestea cea bună a învierii, multe femei au venit (mai apoi) și au văzut piatra prăvălită și i-au auzit pe îngeri, iar mai apoi s-au despărțit după această vedere și au-zire, întorcându-se (la casele lor). Unele, după cum spune Sf. Marcu, „**ieșind, au fugit de la mormânt, că erau cuprinse de frică și de uimire și nimănui nimic nu au spus, căci se temeau**“ (Mc. 16, 8). Însă cele care urmau Maicii Domnului au fost învrednicite (**epetyhon**) de vederea și au-zirea Stăpânului. Dar Maria Magdalena a alergat spre Petru și spre Ioan, cu care a revenit singură la mormânt. După aceștia au plecat, ea a rămas și a fost învrednicită de vederea Domnului înviat și a fost trimisă către Apostoli, spre care mergând, le-a vestit tuturor, cum zice Sf. Ioan că: „**... a văzut pe Domnul și acestea i-a spus ei ...**“ (In 20, 18).

9. Această arătare a Domnului a avut loc dis-de-dimineață, după cum spune Sf. Marcu, adică la începutul zilei, răsăritul soarelui fiind deja trecut. Dar faptul că învierea Domnului și prima Lui arătare nu au avut loc în acest moment, Sf. Marcu îl afirmă cu tărie. Astfel am cercetat cele spuse despre femeile mironosițe și am căutat să descoperim acordul (**symfônian**) celor patru evangheliști referitor la ele.

Dar ucenicii, în ziua învierii, în care au aflat de la mironosițe, de la Petru și Ioan, de la Luca și Cleopa că Domnul era viu, și că a fost văzut de ei, nu au crezut celor spuse și de aceea însuși Domnul îi mustră pentru necredința lor, arătându-li-se, când erau toți adunați la un loc. După ce s-a arătat lor în câteva rânduri ca viu și înviat din morți, toți au crezut și au propovăduit vestea cea bună pretutindenea: „**în tot pământul a ieșit vestirea lor și la marginile lumii cuvintele lor**“ (Ps. 18, 4) iar ei, „**plecând, au propovăduit pretutindeni și Domnul lucra cu ei și întărea cuvântul prin semnele care urmau**“ (Mc. 16, 20). Într-adevăr, aceste semne erau necesare, până la propovăduirea cuvântului în tot pământul. Dar sunt necesare semne și minuni, pentru confirmarea și întărirea adevărului propovăduirii, însă sunt necesare semne și nu minuni, spre ajutorul celor care au primit cuvântul, dacă au crezut cu adevărat. Cine sunt aceștia? Cei care arată aceasta prin fapte. Căci s-a spus: „**Arată-mi credința ta prin faptele tale**“ și „**Cine este credincios? Să arate prin viață desăvârșită faptele lui**“ (Iacob 2, 18; 3, 13).

Cine va crede că are cu adevărat o gândire (**dianoian**) dumnezeiască, înaltă și măreață, adică celestă, după cum este și pietatea (**eusebeia**), atașându-se de faptele rele și alipindu-se de pământ și de lucrurile pământești? Nu este de nici un folos, fraților, dacă cineva spune că are credință dumnezeiască, dar fapte nu are potrivite acestei credințe.

Ce au folosit fecioarelor nebune candelile, dacă nu aveau ulei în ele, adică faptele dragostei și milosteniei? Ce a folosit bogatului acela de a-l numi „**părinte**“ pe Avraam, arzând în focul nestins, pentru că s-a

arătat nemilostiv față de Lazăr? Ce a folosit acelaia care prin fapte bune nu a îmbrăcat haina potrivită pentru nunta dumnezeiască și pentru cămara de nuntă a nestrăciunii, de a răspunde chemării la nuntă? Da, într-adevăr, a fost invitat și el a venit cu toată credința, dar a fost rușinat și aruncat în întunericul cel mai dinafară, fiindcă era îmbrăcat cu josnicia faptelor rele. Să ne învrednicească preabunul Dumnezeu, ca nici dintre noi, cei chemați de Hristos, să nu ajungem la locul de chin veșnic, ci,ducând o viață conformă credinței noastre, să intrăm cu toții în cămara de nuntă, îmbrăcați cu haina faptelor bune, pentru a trăi pe veci, împreună cu toți sfinții. Amin.

Trad. asist. CIPRIAN STREZA

PREDICĂ LA DUMINICA FLORIILOR

**„Osana! Binecuvântat este
Cel ce vine intru numele Domnului“
(Ioan, 12, 13)**

Iubiți credincioși,

Suntem în Duminica a șasea din Postul Paștilor, numită Duminica Floriilor — iar în veacurile trecute „a Florilor“ și a „Stălpărilor“, care ne reamintește de intrarea triumfală a Mântuitorului în Ierusalim, înainte de Patimile Sale. Cu puțin timp înainte de această intrare solemnă în orașul sfânt al evreilor, Mântuitorul a vestit ucenicilor — pentru a treia oară — patimile, moartea și învierea (cf. Mt. 20, 17-19; Mc., 10, 32-34 și Lc. 18, 31-32). Tot cu câteva zile înainte îl înviase pe prietenul Său Lazăr din Betania, cel ce era mort de patru zile (Cf. Ioan 11, 1-44). Pentru că mai marii iudeilor hotărâseră să-L ucidă pe Iisus, El și ucenicii Lui s-au retras, pentru scurt timp, în cetatea Efraim, la nord de Ierusalim (Ioan 11, 54).

În ajunul intrării în Ierusalim, deci în ziua de sâmbătă, 8 Nisan, după calendarul iudaic, din anul 30 al erei creștine, Mântuitorul cu ucenicii revin în satul Betania, unde au fost primiți cu entuziasm de locuitori și Li s-a pregătit o cină — o cină a recunoștinței — în casa unui oarecare Simon Leprosul. Erau de față atât Lazăr cel înviat, cât și surorile sale Marta, care slujea la masă și Maria, care luând „un alabastru cu mir de mare preț“ l-a turnat pe capul și picioarele lui Iisus, fapt care a provocat murmure din partea unor participanți, și mai cu seamă din partea lui Iuda, viitorul trădător, socotind că mirul s-ar fi putut vinde cu un preț bun, iar banii puteau fi împărțiți săracilor (Ioan 12, 3-8; Mat. 26, 7-13 și Mc. 3-9). Mântuitorul le-a replicat aceloră, prevestindu-și din nou moartea: „pentru ziua îngropării Mele l-a păstrat, căci pe săraci îi aveți pururea cu voi, dar pe Mine nu Mă aveți pururea“ (Ioan 12, 7-8; Mat. 26, 12), știind că nu peste multe zile Maria se va număra printre mironosițele care se vor îndrepta spre mormântul Său, ca să-I ungă trupul cu miresme. În aceeași zi, mulți dintre iudeii veniți la Ierusalim în vederea serbării Paștilor care se apropiau, au venit în Betania ca să-L vadă pe Iisus, dar și pe Lazăr ca să se convingă personal de realitatea învierii acestuia. Unii din acești iudei au crezut atunci în Iisus (Ioan 12, 10), fapt care i-a făcut pe mai-marii iudeilor — arhieriei, farisei sau alți membri ai Sinedriului — în

frunte cu Caiafa, de a hotărî uciderea lui Iisus, dar și a lui Lazăr (Ioan, 11, 47-53 și 12-10).

În ziua următoare, duminică 9 Nisan (2 aprilie), are loc intrarea solemnă sau triumfală a lui Iisus în Ierusalim. Este lucru cunoscut că în antichitate erau primiți cu o solemnitate deosebită într-un oraș sau în capitala unei țări împărați, regi sau comandanți de oști, de regulă când se întorceau biruitori din războaie, dar și în alte împrejurări. Locuitorii orașului respectiv, îmbrăcați în haine de sărbătoare, purtând cununi de flori sau de frunze pe cap ori buchete de flori și ramuri înverzite în mâini, îi ieșeau în întâmpinare în afara zidurilor, în aclamații și strigăte de bucurie, apoi intrau în cetate împreună cu cel așteptat și cu însoțitorii lui, într-o impresionantă procesiune.

Intrarea triumfală a lui Iisus Împăratul păcii în Ierusalim s-a desfășurat cu un ritual puțin diferit, ea fiind descrisă de toți evangheliștii (Mat. 21, 11-11; Mc. 11, 1-11; Lc. 19, 29-38 și Ioan 12, 12-18). Din relațiile lor aflăm că Mântuitorul cu ucenicii au plecat din Betania în satul Betfaghe, în apropiere de Muntele Măslinilor din Ierusalim, de unde a trimis doi ucenici într-un sat ca să-I aducă o asină cu mânzul ei. Îndeplinindu-i porunca, după ce și-au pus haine pe mânzul asinei, Iisus s-a așezat pe ele și astfel și-a făcut intrarea în Ierusalim. Acestea s-au făcut ca să se îndeplinească cele scrise de proorocul Zaharia: „Spuneți fiicei Sionului: Iată, Împăratul tău vine la tine blând și șezând pe asină și pe mânz, fiul celei de sub jug“ (Zah. 9, 9; Mt. 21, 5).

Ca și marii comandanți de oști sau cârmuitori de popoare, Iisus era întâmpinat de o mare mulțime de oameni care își așterneau hainele în cale ori ținând în mână ramuri de finic — pom care crește în Țara Sfântă — sau „ramuri din copaci“, „cu ramuri tăiate din câmp“ și strigând: „Osana! Binecuvântat este Cel Ce vine în numele Domnului! Binecuvântată este împărăția care vine, a părintelui nostru David! Osana întru cei de sus“ (Mc. 11, 9-10), cuvinte luate din Psalmul 117, v-26, „Osana“ având sensul de „Măntuiește“. A fost una din rarele manifestări de recunoștință din partea celor care s-au bucurat de binefacerile Domnului, izvorâte din iubirea Sa față de oameni.

Iisus intra în Ierusalim, cetatea regelui David, ca un Împărat al păcii, iar mulțimile care L-au întâmpinat — printre care se vor fi aflat și unii din cei vindecați de El — îl aclamă ca Mesia, Fiul lui David și Împăratul lui Israel. Trebuie să facem aici mențiunea că era pentru prima oară când Iisus acceptă să fie aclamat ca Mesia, Fiul lui David. Și cu toate acestea, El nu intră ca un cârmuitor politic oarecare, ci blând și așezat pe un mânz de asină, precum și cu o umbră de tristețe în suflet, prilejuită de apropiatele Sale patimi, pe care le și prevestise apostolilor.

Sfântul Evanghelist Matei vine și cu o precizare scriind: „Și intrând El în Ierusalim, toată cetatea s-a cutremurat zicând: Cine este acesta? Iar mulțimile ziceau: Acesta este Iisus, proorocul din Nazaretul Galileii“ (Mat. 21, 10-11), o nouă dovadă că tot mai mulți vedeau în El pe Mesia, pe Fiul lui Dumnezeu. Doar fariseii și bătrânii poporului, dușmanii neîmpăcați ai Mântuitorului, n-au voit să fie părtași la această sărbătoare, la acest triumf al Său. Sfântul Evanghelist Luca ne spune că unii dintre

ei I-au spus: „Învățătorule, ceartă-ți ucenicii!” la care el le-a dat replica: „Dacă ei vor tăcea, pietrele vor striga” (Lc. 19, 39-40).

Iubiți credincioși,

Sărbătoarea de azi este considerată ca un preludiv al Patimilor, dar și ca o poartă spre Înviere. După intrarea în Ierusalim și până la Înviere se vor petrece fapte deosebite, care culminează cu moartea și mai cu seamă cu Învierea Domnului, punctul central al operei Sale mântuitoare. Biserica rememorează toate aceste fapte prin slujbe speciale, mai cu seamă în seara zilelor de joi și vineri, zile care ne aduc aminte de vinderea, arestarea, judecarea și condamnarea la moarte a lui Iisus, apoi de executarea sentinței prin răstignire și crucificare.

Ca buni fii ai Bisericii, ca îndeplinitori ai învățaturii Sale trebuie să ne întrebăm, în această zi, cum trebuie să-L primim și noi pe Hristos Domnul în sufletele noastre, cum putem să întâmpinăm Învierea Lui? În primul rând prin participarea la Liturghia din această zi, potrivit tradiției românești, cu suflete curate și cu ramuri de salcie în mâini, semn al recunoștinței noastre pentru tot ce a făcut El pentru noi. În al doilea rând, pentru că intrăm în săptămâna care ne aduce aminte de patimile și moartea sa, trebuie ca această săptămână să o petrecem în reculegere, în post și rugăciune, în mărturisirea păcatelor în fața preotului duhovnic, urmată de primirea Trupului și Sângelui Său în Sfânta Împărtășanie. Să-L întâmpinăm așternându-I în cale florile recunoștinței noastre față de El, dar și față de semenii noștri dacă le suntem îndatorați cu ceva, cu această frumoasă și azi atât de rară virtute. Numai așa vom fi vrednici să luăm parte la drama de pe Golgota și apoi la slăvita Înviere. Să ne aducem aminte mereu de cuvintele pe care le-a rostit El însuși la scurt timp după Intrarea Sa triumfală în Ierusalim: „Cât aveți Lumina, credeți în Lumină, ca să fiți fii ai Luminii” (Ioan 12, 36). Ca fii ai Luminii să ne comportăm în toate zilele vieții noastre, dar mai cu seamă în săptămâna care urmează! Amin.

Pr. Prof. Dr. MIRCEA PĂCURARIU

PREDICĂ LA VINEREA PATIMILOR

„Închinându-ne Patimilor Tale, Hristoase,
arată-ne nouă și Sfântă Învierea Ta“

Iubiți credincioși,

Este a doua zi de durere pentru noi creștinii, căci în această zi a avut loc judecarea, condamnarea și răstignirea Mântuitorului Iisus Hristos. Este o zi de doliu, căci noi rememorăm toate suferințele îndurate de El pentru noi, din iubirea Sa nemărginită pentru noi toți, ca prin ele să fim dezrobiți din robia păcatului și a morții.

În seara precedentă am prezentat modul în care s-a desfășurat Cina cea de Taină, rugăciunea din grădina Ghetsimani și apoi arestarea lui Iisus, cu concursul lui Iuda trădătorul. În cuvântul de învățătură din seara aceasta vom prezenta faptele petrecute în noaptea de joi spre vineri și în cursul acestei zile, adică judecarea lui Iisus, osândirea Lui la moarte și apoi executarea sentinței prin răstignirea pe cruce.

Așadar, în seara zilei de joi, 13 Nisan, Iisus este arestat de „o gloată mare, cu săbii și ciomege (trimisă) de arhieriei, de cărturari și bătrânii poporului“ (Mat. 26, 47; Mc. 14, 43), precum și de o trupă de ostași romani conduși de un tribun (Ioan, 18, 3 și 12). A urmat procesul, care a avut două faze, una religioasă și alta civilă. În fața Sinedriului, adică a instanței de judecată a iudeilor, Iisus a fost judecat pentru „blasfemie“, adică pentru vina de a se fi numit pe Sine „Fiul lui Dumnezeu“. În a doua fază, procesul devine unul civil, având loc în fața reprezentanților autorităților romane de ocupație. De data aceasta Iisus este acuzat că S-a declarat Mesia, regele iudeilor, adică ar fi răzvrătit poporul iudeu împotriva „Cezarului“, adică a împăratului de la Roma.

Procesul s-a desfășurat după o procedură de urgență și într-o „atmosferă de confuzie“ în ajunul sărbătorii Paștilor evreiești în Ierusalim, fiind o adevărată „farsă judiciară“. Desigur, se urmărea evitarea unei revolte în rândul populației în timpul Paștilor, lucru nedorit nici de sinedriști, dar nici de autoritățile romane de ocupație (Mt. 26, 5; Mc. 14, 2).

Din Evanghelia lui Ioan aflăm că imediat după arestare, deci în noaptea de joi spre vineri, pe un timp friguros, Iisus a fost dus în casa fostului arhieru Ana, înlăturat însă de mult timp din această funcție, deci era un fel de „arhieru onorific“. Acolo a fost întrebat despre învățătura Lui. Iisus răspunde cu demnitate că pot mărturisi despre aceasta toți cei care L-au auzit, lucru pentru care Iisus a fost palmuit de unul din slujitori (Ioan, 18, 19-24).

De aici Iisus a fost dus la Caiafa, arhierul în funcțiune, care era ginerele lui Ana și succesorul său în arhierie. Acolo s-a întrunit de ur-

gență Sinedriul, adică forul suprem de judecată la evrei, format din 70 de membri și un președinte, recrutați din rândul arhierilor, adică mai marii preoților, „cărturarilor“, adică legiuitorii și „bătrânii poporului“, deci capii principalelor familii nobiliare din Ierusalim și din afară. Așa se explică lipsa de la această ședință a unor sinedriști, dintre care Iosif din Arimateea (Lc. 23, 51). Cei prezenți „căutau mărturie mincinoasă împotriva lui Iisus, ca să-l omoare“ (Mt. 26, 59), „dar mărturiile nu se potriveau“ (Mc. 14, 56). Doi dintre martori declară că L-au auzit spunând: „Pot să dărâm templul lui Dumnezeu și în trei zile să-l zidesc“ (Mt. 26, 61). Mărturia n-a fost reținută, fapt pentru care însuși arhierul li cere lui Iisus să declare „sub prestare de jurământ, dacă este Hristosul, Fiul lui Dumnezeu“. Iisus răspunde afirmativ prin cuvintele: „Tu zici“, întărind acest adevăr prin cuvintele: „De acum înainte Îl veți vedea pe Fiul Omului șezând de-a dreapta Puterii și venind pe norii cerului“ (Mt. 26, 63-64; cf. și Mc. 14, 61-62). Este momentul culminant al procesului, când Iisus își descoperă din nou divinitatea. Acest răspuns a determinat pe arhieru să-și sfășie veșmintele, acuzându-L de „blasfemie“, iar membrii Sinedriului declară că „este vinovat de moarte“. De îndată au început acte de violență împotriva Lui, prezentate de evanghelistul Matei prin cuvintele: „Atunci L-au scuipat în obraz și L-au bătut cu pumnii, iar unii Îi dădeau palme“ (Mt. 26, 66-67).

În dimineața zilei de vineri, Sinodul s-a întrunit pentru a doua oară, Iisus mărturisind din nou că este Fiul lui Dumnezeu (Lc. 22, 66-71), încât s-a putut da o sentință definitivă, care nu putea fi alta decât pedeapsa capitală pentru orice om care se declară pe sine „Fiul lui Dumnezeu“ (cf. Lev. 24, 16 și Deut. 18, 20).

În acest timp, Iuda vânzătorul, asistând la proces și constatând că „Iisus a fost osândit la moarte“ în urma trădării lui, căindu-se, a venit la sinedriști și le-a restituit cei 30 de arginți. Aceștia i-au refuzat, fiind socotiți „preț de sânge“, fapt pentru care au cumpărat cu ei o țarină, zisă „a olarului“ pentru îngroparea străinilor, care se va numi apoi „țarina sângelui“, unde Iuda s-a spânzurat (Mt. 27, 3-10).

Din Sinedru, Iisus a fost dus — în aceeași dimineață — la Pontiu Pilat, procuratorul sau guvernatorul roman, care venise în mod special din Cezareea, unde își avea reședința, la Ierusalim, pentru a preveni eventualele manifestări politice în timpul sărbătorilor de Paști. S-a procedat în forma aceasta pentru că numai el avea dreptul de a condamna la moarte și de a da ordinul de executare a sentinței.

Din acest moment, procesul intră în a doua sa fază, adică devine un proces civil, din moment ce Pilat n-avea calitatea de a-L condamna la moarte pentru „blasfemie“ de care Îl acuzau sinedriștii, că S-a declarat „Fiul lui Dumnezeu“. Înfățișarea lui Iisus trebuia să se facă în așa-numitul „pretoriu“, casa în care locuia procuratorul, iar acuzatorii n-au intrat acolo, căci el fiind păgân, nu vroiau „să se spurce“ tocmai în ajunul Paștilor iudaice (Ioan 18, 28). De aceea, Pilat a ieșit afară, unde a purtat discuții cu ei.

Pilat l-a pus lui Iisus aceeași întrebare: „Tu ești împăratul iudeilor?“, urmată de răspunsul afirmativ al lui Iisus, cu precizarea: „Împărăția Mea nu este din lumea aceasta. Dacă împărăția Mea ar fi din lumea aceasta, slujitorii Mei s-ar fi luptat ca să nu fiu predat iudeilor. Dar acum, împărăția Mea nu este de aici“ (Ioan, 18, 36).

Drept aceea, Pilat nu află nici o vină (Ioan 18, 38). Sf. Evanghelist Luca relatează că după prima înfățișare la Pilat, acesta l-a trimis pe Iisus la regele Irod Antipa care domnea în Galileea, adică în partea de nord a Țării Sfinte, aflat și el în Ierusalim, cu ocazia Paștilor. La întrebările lui Irod, Iisus n-a răspuns nimic, pe când arhierii și cărturarii, care erau de față „Îl învinuiau cu înverșunare“, după care a fost batjocorit, luat în derâdere, îmbrăcat într-o „haină strălucitoare“ și trimis înapoi la Pilat (Luc. 23, 6-12).

Acesta, „chemând arhierii și căpeteniile poporului“, le-a declarat din nou că „n-a găsit nici o vină“ la Iisus și că „n-a făcut nimic vrednic de moarte“, fapt pentru care îl va elibera (cf. Lc. 23, 13-16). Deci Pilat s-a convins ușor că Iisus n-a nesocotit autoritatea imperială romană și nici n-a tulburat ordinea publică, deci n-avea nici o probă pentru a fi condamnat. Poate că a contribuit la formarea acestei atitudini binevoitoare și mesajul pe care i l-a trimis soția sa, Claudia Procula: „Nimic să nu-I faci Dreptului acela, că astăzi mult am pățimit în vis din pricina Lui“ (Mt. 27, 19).

La rândul lor, cărmuitorii iudeilor încearcă să-l intimideze pe Pilat, spunându-i că în cazul unei eventuale eliberări a lui Iisus nu este „prieten al cezarului“, adică al împăratului (Ioan, 19, 12). În această situație, Pilat încearcă să recurgă la un mai vechi obicei al iudeilor, acela al eliberării — cu ocazia praznicului — a unui osândit, fie criminal, fie prizonier, desemnat de popor (Luc. 23, 17). Drept aceea, a încercat să obțină eliberarea lui Iisus în forma aceasta (Lc. 23, 20). A fost zadarnic, pentru că mulțimile, instigate de arhierii și bătrâni (Mt. 27, 20), au cerut ca Iisus să fie răstignit (Mt. 27, 23; Lc. 23, 21) și să fie eliberat un oarecare Baraba „care era aruncat în temniță pentru o răscoală făcută în cetate și pentru omor“ (Lc. 23, 19). În fața acestor presiuni, Pilat cedează, dar înainte de a condamna pe Iisus și a elibera pe Baraba „își spală mâinile“ înaintea mulțimii, spunând: „Nevinovat sunt de sângele Dreptului Acestuia. Voi veți vedea“ (Mt. 27, 24).

După acesta, Iisus este biciuit de soldați, care îl dezbracă de hainele Sale, îl îmbracă într-o hlamidă roșie, îi pun o cunună roșie pe cap și o trestie în mâna dreaptă, ingenunchind în fața Lui și zicând: „Bucură-Te împăratul iudeilor“, îl scuipau și îl loveau peste cap cu o trestie (Mt. 27, 27-29; cf. și Ioan 19, 1-3).

După ce Pilat a acceptat ca Iisus să fie dat morții prin răstignire, cerută cu stăruință de autoritățile religioase iudaice, s-a procedat, în continuare, la executarea sentinței. Sub paza unor soldați romani, conduși de un centurion (sutaș), la care se adaugă și soldați din garda templului, Iisus este scos în afara porților Ierusalimului și dus pe o colină numită „Locul Căpățânii“ sau Golgota (Mt. 27, 33). Era „drumul crucii“ (via dolorosa), drumul suferinței fizice și sufletești. În drum spre locul de

execuție, Iisus a fost silit să-și ducă singur crucea. Fiind istovit de suferințele îndurate, ca și de greutatea crucii, însoțitorii acestui trist cortegiu silesc pe un anume Simon din Cirene (Cireneanul) „să-I ducă crucea” pe o porțiune de drum (cf. Mt. 27, 32).

Ajunși la locul de osândă, pe culmea Golgota, Iisus este răstignit pe cruce, o metodă de execuție folosită de romani, pe care aceștia o introduc și în Palestina. Dezbrăcat de hainele Sale, a fost pironit pe crucea foarte înaltă, de aproximativ trei metri, întinsă pe pământ, I-au fost bătute cuie în mâini și picioare, apoi crucea a fost ridicată în sus și fixată în pământ. O dată cu el au mai fost răstigniți și doi „făcători de rele”, unul de-a dreapta, altul de-a stânga sa. După răstignire, Iisus are parte de noi suferințe și jigniri. Din dispoziția lui Pilat, în partea superioară a crucii era pusă o inscripție, cu textul: „Acesta este Iisus Nazarineanul, Împăratul iudeilor”, scrisă în limbile ebraică, latină și greacă (Mt. 27, 37; Ioan 19, 19-2). Hainele I-au fost împărțite între cei patru ostași de pază, iar pentru cămașa Lui s-au aruncat sorți (Ioan, 19, 23-24). Era ironizat de „căpeteniile” iudeilor prin cuvintele: „Pe alții I-a mântuit, mântuiește-Se și pe Sine Însuși, dacă este Hristosul, alesul lui Dumnezeu, iar ostașii făceau la fel, dându-I oțet” (Mt. 27, 39-44; Lc. 23, 35-37).

Iată cum au știut cărmuitorii iudeilor, dar și unii din popor să-L răsplătească pe Iisus pentru toate minunile pe care le-a săvârșit, pentru toată dragostea pe care a arătat-o semenilor Săi. Nu în zadar atitudinea lor a fost înfierată de autorul unei cântări de la Denia din Joia Mare prin cuvintele: „Acestea zise Domnul către iudei: Poporul Meu, ce am făcut vouă și cu ce v-am supărat? Pe orbii voștri i-am luminat, pe cei leproși i-am curățit, pe bărbatul care zăcea în pat l-am ridicat. Poporul Meu, ce am făcut Eu vouă și cu ce M-ați răsplătit? În loc de mană cu fiere, în loc de apă cu oțet, în loc să Mă iubiți, pe cruce M-ați pironit”.

Răstignirea a avut loc în ziua de vineri, 14 Nisan, ziua de pregătire a Azimelor pentru Paștele iudeilor, la ceasul al șaselea, care corespunde cu ora 12 folosită de noi. Lângă crucea lui Iisus stăteau — potrivit relațiilor evangheliștilor — Sfânta Fecioară Maria, Maria lui Cleopa, Maria Magdalena, Salomeea, deci acelea care îl însoțiseră în călătoriile sale prin Galileea.

În timpul celor trei ore cât a stat pe cruce, Iisus a rostit șapte cuvinte sau fraze. Prima a fost: „Părinte, iartă-le lor că nu știu ce fac”. Erau cuvinte de iertare față de cei care L-au condamnat și cei care îl denigrău chiar acum pe cruce (cf. Lc. 23, 34). La ură și răutate, Iisus răspunde prin iubire, învățându-ne din nou cum trebuie să ne comportăm cu vrăjmașii noștri, cum trebuie înțeleasă iubirea „universală” pe care a propovăduit-o. Unul dintre tâlhari, luându-L în derâdere, a fost apostrofat de celălalt, atrăgându-I atenția că ei suferă pentru păcatele lor, pe când „Acesta — adică Iisus — nici un rău n-a făcut”. Apoi, adresându-se lui Iisus, I-a zis: „Pomeneste-mă, Doamne, când vei veni întru împărăția Ta”. Acestuia „Iisus i-a zis atunci: „Adevăr îți spun Eu ție: astăzi vei fi cu Mine în rai” (cf. Lc. 23, 43). Văzând pe mama Sa și simțind că I se apropie sfârșitul, Mântuitorul o încredințează ucenicului Său preferat, Ioan, prin cuvintele: „Femeie, iată fiul tău”, apoi adresându-se lui Ioan: „Iată

mama ta", cu alte cuvinte, o adevărată dispoziție testamentară, pe care Ioan a și împlinit-o (Ioan 19, 26-27).

După trei ore de suferințe, începe agonia. În ceasul al nouălea, adică la 3 după-amiaza, „Iisus a strigat cu glas mare, zicând: Eli, Eli, lama sabahani, adică Dumnezeu Meu, Dumnezeu Meu, de ce M-ai părăsit?” (Mat. 27, 46). Erau cuvinte rostite în limba aramaică, luate din Psalmul 21, 1, pe care cei de față nu le-au înțeles. Au urmat apoi cuvintele: „Mi-e sete”, în urma cărora soldații care erau de pază au luat un burete îmbibat în oțet și punându-l într-o trestie, au încercat să-I dea să bea (Ioan 19, 28-29). Era un mijloc de a grăbi moartea celui crucificat, aflat în agonie. După ce a gustat oțetul, a zis: „Săvârșitu-s-a” (Ioan 19, 30), apoi „Părinte, în mâinile Tale îmi pun duhul. Și acestea zicând, Și-a dat duhul” (Lc. 23, 46).

Moartea Mântuitorului a fost însoțită de câteva minuni pe care le prezintă Sfântul Evanghelist Luca, care notează că din ceasul al șaselea și până în al nouălea, deci cât timp a stat Iisus pe cruce, „s-a făcut întuneric peste tot pământul și s-a întunecat soarele” (Lc. 23, 44-45), iar Sfântul Apostol și Evanghelist Matei a scris: „Și iată catapeteasma (perdeaua, n.n) templului s-a sfâșiat în două, de sus până jos, și pământul s-a cutremurat și pietrele s-au despicat: mormintele s-au deschis și multe trupuri ale sfinților adormiți au înviat și ieșind din morminte după învierea Lui, au intrat în Sfânta Cetate (Ierusalim) și s-au arătat multora” (Mt. 27, 51-53). Tot el aduce o nouă recunoaștere a dumnezeirii lui Iisus, după cea a tâlharului, scriind: „Iar sutașul și cei care-L păzeau pe Iisus împreună cu El, văzând cutremurul și cele întâmplare, s-au înfricoșat foarte zicând: Cu adevărat Fiul lui Dumnezeu a fost Acesta!” (Mt. 27, 54). Unul din soldații rânduiți pentru pază, voind să se încredințeze de realitatea morții, I-a străpuns coasta cu lancea, din care a țâșnit sânge și apă, semn că murise (Ioan 19, 34).

Întrucât Legea lui Moise cerea ca trupurile celor condamnați să nu rămână peste noapte afară (cf. Deut. 21, 22-23) și fiindcă era ziua de pregătire a Paștilor, un membru al Sinedriului, pe nume Iosif, originar din Arimateea, devenit în ascuns ucenic al Mântuitorului, cere de la Pilat trupul lui Iisus, în vederea îngropării. Surprins de această veste, care I-a fost confirmată și de sutaș, Pilat acceptă ca trupul să-I fie predat lui Iosif din Arimateea. El a fost cel care s-a îngrijit de coborârea de pe cruce a trupului, pe care l-a înfășurat în giulgiu, cumpărat atunci, și l-a așezat în mormântul său săpat în stâncă, peste care au prăvălit o piatră mare la ușa (Mt. 27, 59-60 și Mc. 15, 43-45). Erau de față Sfânta Fecioară și câteva femei. Ca nu cumva să-L fure ucenicii și să spună că a înviat precum a prezis El însuși, Pilat le acceptă cererea, încât mormântul a fost pecetluit și câțiva soldați romani au fost rânduiți să facă pază (cf. Mt. 27, 62-66).

Iubiți credincioși,

Trupul lui Iisus este pus în mormânt ca a treia zi să învie, fapt unic în istoria omenirii. Dar în acest răstimp sufletul Lui s-a coborât la iad,

după cum ne încredințează Sfântul Apostol Pavel (Ef. 4, 9), dar mai cu seamă Sfântul Apostol Petru, care scria că în iad „le-a propovăduit și duhurilor ținute în închisoare” (I Petru, 3, 19), cum ne încredințează și mulți Sfinți Părinți: „El s-a dus acolo ca împărat, eliberând de acolo pe dreptii Vechiului Testament, care muriseră cu credința în venirea Sa. Prin aceasta, Hristos a sfărâmat puterea iadului și a morții veșnice, căci de atunci acestea nu mai au putere peste cei ce au crezut sau cred în Hristos” (**Învățătura de credință creștin ortodoxă**, ed. 1992, întrebare 205, p. 105).

Hristos a murit deci și pentru cei din Vechiul Testament, dar a murit și pentru noi, după cum ne încredințează același Sfânt Apostol Pavel: „Dumnezeu își arată iubirea față de noi prin aceea că Hristos a murit pentru noi”. Hristos a murit deci pentru noi, și „prin moartea Lui ne-am împăcat cu Dumnezeu” (cf. Rom. 5, 10-11; II Cor. 5, 18). Moartea Lui a dus nu numai la Învierea Lui, ci ea ne-a adus și pe noi la viață (cf. Rom. 5, 18), căci Dumnezeu L-a trimis în lume „ca lumea să se mântuiască prin El” și „ca tot cel ce crede într-Însul să aibă viață veșnică” (Ioan 3, 16-17). Crucea a devenit, deci, izvor de viață din care pornește harul dumnezeiesc și mântuitor peste noi. În renumita Cazană a lui Varlaam se spune că Hristos a gustat moartea ca să ne învie pe noi, a fost ocărât și judecat ca să ne îmbrace pe noi cu viață veșnică, a fost răstignit între doi tâlhari ca să ne pună pe noi în mijlocul îngerilor, a fost pus în mormânt întunecat ca să ne ducă pe noi în lumina cerului.

Să fim dar vrednici de moartea lui, să ne străduim să nu-L răstignim și noi prin păcatele noastre, ci să ne împăcăm din nou cu El prin post și rugăciune, prin Spovedanie și Împărtășanie. În felul acesta, vom putea să prefacem această zi de durere și suferință în zi de bucurie duhovnicească și de împăcare cu Dumnezeu, zicând împreună cu tâlharul; care prin pocăința a dobândit raiul: „Pomenește-mă, Doamne, întru împărăția Ta”. Amin.

Pr. Prof. Dr. MIRCEA PĂCURARIU

PREDICĂ LA SF. CONSTANTIN ȘI ELENA

P. C. Părinți,
Iubiți credincioși,

Ori de câte ori prăznuim pe Sfinți, preamărim pe Dumnezeu prin amintirea lor. Ei sunt frații noștri mai mari în credință, cei ce au urmat lui Hristos în viața lor și au fost călăuziți și tranfigurați de focul Duhului Sfânt, care a prefăcut aluatul firii pământene în diamante de mare preț prin care s-a arătat și a strălucit puterea lui Dumnezeu în lume.

Astăzi, ca și în fiecare an la 21 mai, prăznuim amintirea plină de lumină a celor ce sunt „întocmai cu apostolii”, de Dumnezeu încoronatii împărați Constantin și Elena. Ei au trăit în prima jumătate a veacului IV, în mijlocul unei lumi cuprinse de porniri pătimase și crude prigoane împotriva celor ce credeau în Iisus Hristos și în Evanghelia Lui.

Istoria ne-a păstrat multe pagini dramatice, în care au fost consemnate cele mai zguduitoare patimi ce le-au îndurat creștinii sub împărății păgâni.

Vreme de peste 3 veacuri cezarii romani au asuprit și prigonit cu o ură și cruzime nemaipomenită pe ucenicii lui Hristos. **Și i-au prigonit** din neînțelegere, din interes și din mânie, deoarece creștinii refuzau categoric să se lapede de credință și să aducă jertfă și închinare la idoli lor. Dar zadarnică a fost încercarea lor, întrucât Biserica sprijinită de Dumnezeu nu numai că a rezistat, dar în vremea acestor prigoane, ea s-a întărit și mai mult.

Sângele creștinilor omorâți s-a transformat în sămânță pentru noi creștini, așa încât la începutul veacului IV, Evanghelia lui Hristos era deja răspândită în toată lumea cunoscută până atunci. **Și iată că în mijlocul acestei lumi pline de sânge și ură,** a sunat ceasul libertății și pentru creștini. Pe tronul cezarilor a ajuns un bărbat pe care Providența divină l-a ales, ca pe un al 2-lea Moise, să scoată din robie și să elibereze Biserica creștină care atâta vreme zăcuse în întuneric și în umbra morții. **Omul providențial a fost Constantin cel Mare,** care îndată după preluarea conducerii imperiului, a dat poruncă la anul 313 ca religia creștină să fie lăsată liberă și nestingerită în tot cuprinsul împărăției sale. **Anul 313 a însemnat o uriașă piatră de hotar** în Istoria Bisericii creștine. Dacă până atunci creștinii se închinau și se rugau numai prin catacombe, de la darea Edictului de la Milan, bisericile au luat locul templelor păgâne, iar crucea a fost înălțată mai presus decât vulturii romani. **Trebuie să admitem că o asemenea cotitură istorică** nu a fost rodul unei simple întâmplări, ci ea a fost rezultatul voinței lui Dumnezeu în lume. **Astfel că, printr-un semn ceresc, printr-o revelație,** împăratul Constantin s-a luminat ca și odi-

niară Saul pe drumul Damascului și prin această străfulgerare el a înțeles puterea crucii, a înțeles momentul istoric că lumea păgână nu va mai putea dăinui, că ea trebuie să facă loc unei lumi noi care să salveze omenirea din întuneric, din superstiții și din sclavie.

Dar fapta neuitată a descătușării creștinismului mai are și o altă explicație. Marele Constantin a avut fericirea să aibă o admirabilă mamă — pe Sfânta Elena, care l-a educat și a sădit în sufletul fiului său sentimentul „bunei cinstiri de Dumnezeu“.

Femeie din popor, de origine modestă, Sfânta Elena, suflet ales, plină de credință și dragoste de cele sfinte, a avut o înrăurire covârșitoare și hotărâtoare asupra fiului ei. De aceea, meritul eliberării creștinismului, revine în mare măsură și acelei femei celebre.

Sf. Constantin cel Mare, după ce a dăruit creștinismului libertatea, și-a câștigat și un al 2-lea merit și titlu de glorie nemuritoare: „**acela de a apăra și asigura unitatea Bisericii creștine**“. În acel timp exista pericolul rătăcirii ariene. Învățat și talentat, dar mândru și încăpățânat, preotul Arie ridica atunci o mare hulă împotriva Dumnezeirii. El susținea că Iisus n-a fost Dumnezeu adevărat, ci numai un fel de supra-om, o creatură mai mică decât Dumnezeu, trimisă să izbăvească omenirea. **Această rătăcire a stârnit multă tulburare și a dat naștere la mari agitații și învrăjbi.** Dar iată că intervine din nou Omul providențial și la anul 325 - împăratul Constantin cel Mare a chemat la Niceea pe toți păstorii turmei lui Hristos de pretutindeni (precum odinioară Apostolii în Ierusalim), pentru a statornici adevărul de credință.

Soborul a fost deschis de însuși împăratul și a durat mai bine de 4 luni. În acest răstimp, toți Sfinții Părinți s-au luptat cu rătăcitul Arie care până la urmă a fost biruit și apoi excomunicat. Acesta a fost primul sinod ecumenic la care s-a proclamat divinitatea lui Iisus Hristos și s-a formulat simbolul credinței, iar împăratul a exclamat plin de însuflețire: „**Da, acesta este adevărul. Nu sunt teolog, dar simt că aici e adevărul. Sunt convins că nu voi l-ați făcut ci Dumnezeu care a lucrat în voi**“.

Acesta a fost un moment mare în istoria mântuirii, Duhul Sfânt lucra în Biserică, iar Biserica lui Hristos își afirma unitatea Sa. Ortodoxia își înălța un monument puternic, un dig nebiruit de care aveau să se poticnească neputincioase, toate valurile ereziilor și rătăcirilor de mai târziu.

De întâmplările acelea ne desparte un trecut lung și îndepărtat. Peste 16 veacuri s-au scurs pe albia istoriei de când împăratul Constantin împreună cu cei 318 părinți de la Niceea, au luptat împotriva lui Arie. **După atâtea secole,** noi trăim din moștenirea pe care ne-au lăsat-o și ne-au dăruit-o străbunii pe care azi îi prăznuim. Noi suntem tari și biruitori pentru că sorbim din izvorul curat care adapă cu apele sale întreaga lume creștină, **Crezul niceean.**

Să ne amintim cu recunoștință de vredniciei noștri înaintași și păstrători ai credinței, că ori de câte ori rostim **Credeul** - repetăm mărturia lor de odinioară, și auzim propovăduirea Apostolilor. Auzim, parcă, ecoul îndepărtat al catacombelor și glasul triumfător al martirilor, auzim glasul de aur al marilor dascăli ai Ortodoxiei.

Generații după generații s-au ridicat și s-au culcat în morminte. Multe împărății de-atunci s-au sfărâmat, tronurile s-au prăbușit și alte forme noi de viață și-au făcut apariția în lume. Dar peste toate generațiile, în mijlocul tuturor prefacerilor, răsună Crezul - veșnicia în omenire - glasul conștiinței Bisericii creștine universale.

Să fim recunoscători vrednicilor noștri înaintași în credință, să mulțumim cu recunoștință Bisericii — care ne-a păstrat nestricată și neamsecată tradiția apostolică și care împotriva și în ciuda tuturor rătăcirilor vechi și noi, ține falnic stindardul Ortodoxiei. **Să le urmăm pilda și precum au iubit ei „podoaba Casei Domnului“,** tot așa și noi să iubim și îmbrățișăm cu dragoste curată Biserica lui Hristos, ca vestitoare a păcii, a mântuirii și fericirii pe pământ. **Să-i ascultăm glasul de veacuri și s-o ajutăm la înfăptuirea celui mai sfânt ideal: „restabilirea unității în credință a tuturor sufletelor, în duhul dragostei și al păcii, să nu mai fie ură și dezbinare între frați, ci toți să alcătuim un singur trup, al cărui cap să fie Hristos“.**

Să-l rugăm pe bunul Dumnezeu să ne ajute să vedem și noi fericita zi când și ceilalți fii rătăciți de la Sânul Bisericii Ortodoxe să se întoarcă la adevăr, la staulul mântuirii, având cu toții: „un Domn, o credință și un botez“.

Atunci, izbânda păcii în lume va fi deplină. Atunci Sfinții Constantin și Elena se vor bucura în ceruri, iar marele ideal pe care Hristos l-a așezat Bisericii Sale, se va împlini; și va fi „o turmă și un păstor“ (Ioan 10,16). AMIN!

Prot. MIHAIL RUSU

PREDICĂ LA ANIVERSAREA SFINŢILOR

„Pe urmele sfinţilor“

„Oricine mă va mărturisi pe Mine înaintea oamenilor şi Eu îl voi mărturisi pe el înaintea Tatălui Meu care este în ceruri“ (Matei X, 32).

Iubiţi credincioşi,

Dacă inimile noastre radiază de lumină şi saltă de bucurie în sărbătorile ce-L amintesc pe Dumnezeu Tatăl, pe Fiul şi pe Duhul Sfânt — Treimea cea deofiinţă — dimpreună cu cetele de îngeri şi arhangheli, atunci când cerul se coboară pe pământ, nu mai puțin se bucură în sărbătorile ce amintesc de înălţarea pământului la Cer, de îndumnezeirea lui prin viaţa de rugăciune şi jertfă a marilor sfinţi.

Astăzi cinstim triumful acestei sfinţenii pământeşti eternizate pe filele istoriei omeneşti în lupta împotriva iadului; o cinstim prin comemorarea sfinţilor a căror existenţă a fost un imn închinat dragostei, un apel la desăvârşire şi un model de practicare a virtuţilor creştine.

Despre aceşti mărturisitori ai lui Dumnezeu, despre cei care formează corul sublim al rugătorilor pentru lume şi păcatele ei, strălucind în veşminte albe în faţa Tronului ceresc Preaînalt, voi încerca să vă vorbesc.

Iubiţi credincioşi,

În mod deosebit Biserica a rânduit în chip minunat în prima Dumnică după Rusalii, a tuturor celor pe care-i numim cu evlavie mari făclieri şi purtători de lumină, oameni care au luptat lupta cea bună, care au ştiut să aleagă pietrele nestemate ale iubirii, şlefuite prin nevoinţa urmăririi lui Hristos; îi cinstim pe toţi sfinţii pe care-i ştim şi cu deosebire pe cei pe care nu-i ştim, toată mulţimea fără număr şi nume de fii ai luminii trecuţi neobservaţi prin vadul vieţii de aici spre ţărnul veşniciei, pe care sigur Dumnezeu i-a cunoscut a fi vase alese, pe toţi care au fost pildele morale ale credinţei celei drepte, strălucind de nimbul biruinţei asupra păcatului, de cununa cea pururea neveştejită a slavei dumnezeieşti. Ei au fost mărturisitori şi soli ai lui Dumnezeu pe pământ, sfinţenia lor se cinsteşte pretutindeni şi în toate timpurile.

Dar cine sunt sfinţii? Sunt oameni obișnuïți, slujitori ai oamenilor şi ai lui Hristos, care au dobândit un grad înalt de sfinţenie şi de împlinire

a personalității pe măsura talantului primit. Ei și-au dăruit viața întreagă lui Dumnezeu și au făcut din trupurile lor templele Duhului Sfânt.

Dar să nu ne facem o imagine greșită, să nu-i considerăm niște ființe cu totul deosebite de noi, niște aleși prin harul de care nu s-ar putea învrednici toți muritorii, un fel de supraoameni. Să nu creăm prăpastie între puterile sfinților și ale noastre. Să nu ne rătăcim, să credem că au fost sfinți prin naștere. Dimpotrivă, au fost oameni ca și noi, unii chiar mai păcătoși, cu slăbiciuni și rătăcirii pământenе. Au trebuit să vegheze însă împotriva ispitelor, și-au înfrânt limba, s-au făcut surzi vorbelor nesocotite, au închis ochii în fața amăgirilor. Să ne amintim de tâlharul de pe cruce, de Maria Magdalena, cei care au renăscut din sămânța Cuvântului lui Hristos, strălucind ca niște făclii aprinse în beznă peste veacuri, fiind renăscuți din Cer. Căci, iată, fiecare om e chemat să fie sfânt. Mântuitorul însuși a spus: „**Fiți sfinți, pentru că Eu sunt sfânt**“ (I Petru 1, 16). Iată idealul omului creștin: sfințenia.

Sfinții au fost aceia care au deschis ușa când Hristos le-a spus: „**Iată, stau la ușă și bat**“; ei mergeau ca niște cântăreți cu plăcere spre chinuri, atunci când li se cerea, ei țineau piept potrivnicilor adevărului, susținând Biserica și apărând-o în timpuri grele, când tiranii înarmați erau înfrunțați de mucenici cu trupurile goale și sufletele senine. Sfântul Ioan Gură de Aur zice: „**Aveau brazde adânci în trupurile lor. Puteai vedea coapse desfăcute, coaste deschise, piepturi sfâșiate, erau aruncați în arena leilor flămânzi. Alteori îi întindeau pe grătare de fier sub care erau cărbuni aprinși și sfinții stăteau pe cărbuni aprinși ca pe niște petale de trandafiri. Siroaie de sânge curgeau din toate părțile corpului, erau biciuiți, dar victoria și biruința nu era a acelora care biciuiau ci ale celor ce erau biciuiți. Cerul se bucura văzând acest sânge iar diavolul se înfricoșa, căci și-a amintit de sângele lui Hristos.**“ Ei împlineau Cuvântul Sfântului Apostol Pavel: nici moartea, nici viața, nici puterile stăpânirilor nu pot să ne despartă de dragostea cea întru Hristos. Ei sunt pâraiele care au izvorât din Hristos, ei sunt mlădițele care au tulpina și rădăcina în Hristos.

Ei au găsit mai multă mângâiere în durerea renunțării decât în plăcerea satisfacțiilor lumești, mai mult confort în peșteri și-n crăpăturile pământului decât în moleșeala păcatului, în zdrențele umilinței decât în îngâmfare. Nu umblau în lux printre cei goi, nu umblau sătui printre cei flămânzi, nu înșelau, aveau dragoste față de Hristos, față de om; așa cum zice Apostolul Pavel: nu pizmuiau și nu umblau cu necuviință, toate le iertau.

Iată ce înseamnă a fi sfânt. Dar a fi sfânt nu înseamnă neapărat a face minuni, a fi scutit de greșeli, nu înseamnă să te ascunzi în fundul pustiei, nici să uimești oamenii cu faptele tale. Ce trebuie să facem? Să renunțăm la masca egoismului și să ieșim la lumina lui Hristos, să ne apropiem cu gânduri frățești, să dăm jos chipul de lut al fățarniciei, să inundăm de dragoste inima noastră, căci numai așa cel atotputernic se poate apropia de cel slab, cum zice Sfântul Ioan Gură de Aur. Dacă toți ar iubi și ar fi iubiți n-ar mai fi nedreptate, ci un climat de pace și prețuire. Iată cum putem să ne dezrobim sufletul din cătușele morții și ale păcatului.

De aceea, Biserica ne îndeamnă să umblăm pe urmele sfinților, drumul lor să fie și drumul nostru. Să ne asemănăm cu ei după puterile noastre, să fim cu dragoste, iubitori ai aproapelui nostru, miloși, răbdători în dureri și cu inimă bună. Din codul vieții lor să învățăm faptele creștine și nu vom mai fi străini de Hristos, ci **„împreună cetățeni cu sfinții și casnici ai lui Dumnezeu“**, cum zice Sfântul Apostol Pavel (Efeseni 2, 19). Sfinții sunt oamenii voinței de fier, eroii creștinătății; prin credința și caracterul lor au biruit împărații, au făcut dreptate și au dobândit făgăduința cerului. De aceea, spune Apocalipsa (5, 8): **„rugăciunile sfinților se înalță în fața Tronului lui Dumnezeu ca tămâia din cădelnița de aur“**. Ceata sfinților slujește în ceruri lui Dumnezeu și formează împreună cu îngerii Biserica Cerească triumfătoare.

Iubiți credincioși,

Să împletim viața noastră cu aceea a sfinților. Dacă ei au disprețuit viața, noi să disprețuim păcatul. Dacă ei și-au aruncat trupul în flăcări, noi să aruncăm banii în mâinile săracilor. Dacă ei au călcat peste cărbuni aprinși, noi să stingem cel puțin flacăra poftelor. Nu vă uitați la patimi, ci la bunătățile Cerului. Nu vă uitați la patimi, ci la biruință, nu la sudori, ci la răsplătiri. Nu vă rușinați de Hristos, ci slujiți-i Lui. Dacă ceata lui Lucifer a căzut din cer, s-a născut în locul ei ceata sfinților, din care suntem chemați, iubiți creștini, să facem și noi parte. De aceea să ne unim cu aceste glasuri ce coboară îmbietoare spre noi, și să mărturisim ca și ei, prin cuvintele Sfântului Apostol Pavel: **„Nu mai trăiesc eu, ci Hristos trăiește în mine“**. Amin.

Protopop MATEI POPOVICI

PREDICĂ LA NAȘTEREA SF. IOAN BOTEZĂTORUL

P. C. Părinți,
Iubiți credincioși,

Astăzi prăznuim nașterea Sf. Ioan Botezătorul, numit și Înainte-mergătorul lui Hristos — după însăși caracterizarea ce i-a făcut-o tatăl său Zaharia: „Iar tu, pruncule, proorocul celui Preaînalt te vei chema și vei merge înaintea feței Domnului, ca să gătești căile Lui“ (Luca 1, 76).

Aceasta i-a fost marea misiune și rostul încredințat lui de Dumnezeu în planul mântuirii noastre: „să pregătească sufletește lumea pentru primirea Mântuitorului cel mult așteptat.

Nu întâmplător, și exact cu aceleași cuvinte care lui Ioan i-au aureolat misiunea îndeplinită, își inaugurează și Domnul nostru Iisus Hristos activitatea Sa mântuitoare: „pocăiți-vă, că s-a apropiat Împărăția cerurilor“ (Matei 3, 2 și 4, 7). Întocmai ca și alergătorii la întrecerea cu torțe de odinioară, omul preia de la celălalt și duce mai departe lumina până la altarul olimpic anume pregătit. Tot astfel și Înainte-mergătorul Ioan, conștient de limitele rolului său spunea: „în curând vine în urma mea, Cel ce e mai tare decât mine, căruia nu sunt vrednic să mă plec și să-i dezleg cureaua încălțăminteii Lui“.

Spre sfârșitul misiunii sale, Sf. Ioan Botezătorul precizează: nu sunt eu Hristosul, ci sunt trimis înaintea Lui. Postura sa în raport cu Domnul Iisus Hristos, este de prieten al mirelui care stă și ascultă și se bucură cu bucurie mare de glasul Lui. Deci, această bucurie a mea s-a împlinit afirma Sf. Ioan. Acela trebuie să crească iar eu să scad, să mă micșorez, căci cel ce vine de sus este deasupra tuturor, iar cel ce este de pe pământ, pământesc este și de pe pământ grăiește (Ioan 3, 29-30).

Foarte semnificativă este și data prăznirii nașterii Sf. Ioan la 24 iunie, iar a nașterii lui Iisus Hristos la 25 decembrie — adică tocmai în aceleși perioade ale anului când ziua începe să scadă - după Sânziene și respectiv să crească imediat după Crăciun.

Acest fapt ilustrează în chip simbolic, această înțelepciune a vieții — profund creștină — de care a dat dovadă cu atâta largheță Înainte-mergătorul.

Într-o compoziție muzicală intitulată „Simfonia de adio“, aparținând lui Haydn, la executarea ei, membrii orchestrei sfârșesc pe rând partitura lor, apoi sting unul după altul lumina de la pupitru și pleacă toți lăsându-l pe dirijor singur în întuneric... **Cam așa ar trebui să-și împlinească** fiecare credincios rostul său în viață, nu un rol jucat sau cântat, ci trăit în profunzime, cu precizarea de a stinge la timp lumina ca să iasă apoi din scenă, cedând următorilor pasul.

Din păcate, noi nu procedăm așa, deoarece ieșirea o facem întotdeauna cu o ușoară melancolie și regret, măcar că istoria se repetă cu fiecare generație. Acest adevăr ni-l confirmă Sf. Vasile cel Mare când zice: „Cu cei ce călătoresc pe calea vieții se întâmplă următorul lucru: — nici nu și-a mișcat unul bine piciorul, că cel ce vine după el i-a și călcat pe urmă; iar după acesta vine un al treilea și așa mai departe”. —

Este un fenomen așa de natural asemănător cu perindarea anuală a frunzelor pe copacul care tocmai prin asta crește, sau cu înlocuirea zilnică a celulelor ce și-au încheiat misiunea în organism cu altele noi care continuă ciclul.

A nu ține seama de aceste realități ce durează de când lumea și pământul, a nu te vedea decât pe tine și interesele tale în acest tumult de valori ale generațiilor de oameni — cu vârsta, cu obiceiurile și concepțiile lor aparte, înseamnă să crezi că lumea începe și se sfârșește cu tine. fără a mai ține cont de alții și de drepturile lor la existență. Acest mod de a gândi viața este cât se poate de egoist, monstruos și necreștinesc.

Noi știm că învățătura lui Hristos se întemeiază pe îngăduința reciprocă și chiar uneori pe jertfa de sine în raporturile dintre generații și diferitele categorii de oameni. E bine să ne reamintim ce poziție a luat Mântuitorul când I s-a comunicat că cineva scoate demoni în numele Său, el a răspuns: „Lăsați-l și nu-l opriți, că cel ce nu e împotriva noastră — cu noi este“.

Desigur orice larghețe nu trebuie exagerată pentru a nu denatura într-o tocmeală cu credința, fapt ce ar displace și lui Dumnezeu. Este vorba, mai concret de o înțelepciune practică a îngăduinței noastre față de alții și de o mai mare exigență față de noi înșine, ca și de un oarecare simț al măsurii în toate raporturile cu semenii noștri.

Într-un cuvânt, să facem din viața noastră o mărturie sfântă de îngăduință și de simțul măsurii de care a dat dovadă și Sf. Ioan în tot timpul, dar mai ales atitudinea sa față de Iisus Hristos pe care însuși și-a definit-o în două cuvinte: prietenul mirelui.

Să recunoaștem sincer că de multe ori ne vine greu să renunțăm și să ne învingem pe noi înșine.

De bună seamă e greu de multe ori să te învingi pe tine însuși și să recunoști că a venit vremea să faci loc altora. Dar nu cu sentimentul penibil că de acum ești inutil, nimănui de nici o trebuință, fiindcă aurul curat și după o mie de ani tot așa strălucește chiar și din penumbră; și numai atunci să-ți pară rău, dacă ai trăit degeaba și nu ți-ai făcut datoria față de urmași.

Iubiți credincioși,

Rostul nostru în această lume este să ne lăsăm zestrea sufletului ca o făclie luminoasă ce trece din mână în mâna generațiilor ce urmează

și cresc din noi, ca insula de mărgean ce se ridică deasupra apelor mării pe temelia de jertfă a înaintașilor îngropați sub valuri. **Să fim deci și noi un exemplu și o treaptă pozitivă pentru cei ce vin după noi**, în cel mai bun înțeles al cuvintelor biblice: „Cununa bătrânilor sunt nepoții, iar mărirea fiilor sunt părinții lor“ (Prov. 17, 6). AMIN!

Pr. MIHAIL RUSU

VIZITA ECUMENICĂ A S.S. PAPA IOAN PAUL AL II-LEA ÎN ROMÂNIA

Între 7—9 mai a. c., la inițiativa P. F. Patriarh Teoctist și a Sfântului Sinod al Bisericii Ortodoxe Române, S. Sa Papa Ioan Paul al II-lea a făcut o vizită ecumenică în România.

Vizita s-a constituit într-un eveniment unic prin faptul că a fost prima vizită a unui suveran pontif în România, deci într-o țară emina-mente ortodoxă.

Mediatizată intens vizita suveranului pontif s-a consumat într-o at-mosferă de bucurie duhovnicească și de reculegere pentru credincioșii ortodocși, în general, și pentru cei catolici, în special.

Poporul român, ortodox din naștere, i-a făcut o primire aleasă suve-ranului pontif văzând în persoana Papei pe episcopul Romei „*primus inter pares*“, care a venit pe pământul binecuvântat al României, unde sămân-ța Evangheliei a fost aruncată de către Sf. Ap. Andrei cel întâi chemat, fratele Sf. Ap. Petru, pentru a vedea la fața locului o Biserică „*istorică și veneabilă*“, cum o numea chiar Sanctitatea Sa, adânc ancorată în viața și spiritualitatea poporului român.

Sanctitatea Sa Papa Ioan Paul al II-lea a sosit la București pe aero-portul Băneasa vineri, 7 mai, orele 12,00. La coborârea din avion S. Sa a sărutat pământul României, așa cum este tradiția în protocolul Vatica-nului — fiind apoi întâmpinat de către domnul președinte Emil Constan-tinescu și de către Prea Fericitul Patriarh Teoctist. Erau prezenți de asemenea membrii Guvernului României, președinții celor două Camere, membrii Sinodului permanent, ierarhii Bisericii Romano-Catolice și Greco-Catolice din România, preoți și credincioși. Conform protocolului a avut loc ceremonia de primire, în cursul căreia au rostit cuvântări: Dl. președinte al României, Prea Fericitul Teoctist iar la urmă Sanctitatea Sa Papa Ioan Paul al II-lea, care și-a rostit cuvântul său în românește, ceea ce a produs o impresie deosebită.

La orele 13,00 a început deplasarea spre Patriarhie, S. Sa fiind înso-țit în papamobil de către P. F. Patriarh Teoctist și de către Î. P. S. Ioan Robu, mitropolitul Bisericii Catolice din București. Pe întreg traseul S. Sa a fost ovaționat de către credincioșii catolici și de bucureștenii aflați pe traseu.

În jurul orei 13,45, coloana oficială a ajuns la Patriarhie unde S. Sa însoțit de către Prea Fericitul Patriarh Teoctist au intrat în sunetul clo-potelor în Catedrala Patriarhală, unde a avut loc slujba de întâmpinare,

slujbă oficiată de către Î. P. S. Arhiepiscop Iosif Pop al Parisului cu un sobor de preoți și diaconi.

La ieșirea din Catedrală cei doi înalți ierarhi au binecuvântat mulțimea de credincioși, după care au intrat în Palatul Patriarhal. Aici Prea Fericitul Patriarh Teoctist a prezentat S. Sale pe membrii Sf. Sinod.

A avut loc o scurtă întrevedere între S. Sa și Prea Fericitul Patriarh, după care la ieșire, de pe treptele Reședinței patriarhale cei doi înalți ierarhi s-au adresat mulțimii de credincioși prezente pe Dealul Patriarhiei.

După-masă S. Sa a avut o întâlnire cu membrii Conferinței Episcopale Catolice din România la sediul Nunțiaturii Apostolice. La orele 18,00 S. Sa Papa Ioan Paul al II-lea a făcut o vizită protocolară președintelui României la Cotroceni, întâlnindu-se totodată cu autorități civile, politice, religioase precum și cu membri ai Corpului Diplomatic din România. Cu acest prilej au rostit alocuțiuni Dl. președinte Emil Constantinescu și S. Sa. Președinția României a oferit apoi o recepție oficială la care au luat parte și membrii Sf. Sinod în frunte cu Prea Fericitul Patriarh Teoctist.

În cursul zilei de 8 mai S. Sa s-a deplasat la Cimitirul Belu Catolic, unde s-a recules la mormintele episcopului martir Vasile Aftenie și cardinalului Iuliu Hossu. La orele 10,00, în Catedrala Catolică „Sf. Iosif” din București a fost săvârșită o Sf. Liturghie în ritul greco-catolic prezidată de către S. Sa. Au concelebrat toți episcopii romano și greco-catolici din România, precum și cardinalii însoțitori ai S. Sale. Au luat parte preoți, călugări și credincioși greco-catolici din țară. S. Sa s-a adresat în limba română celor prezenți făcând un elogiu la adresa martiriului acestei Biserici, arătând însă faptul că alături de membrii acestei Biserici au suferit și sute de preoți și mii de credincioși ortodocși.

La Sf. Liturghie a fost prezent Cardinalul Alexandru Todea — acum suferind — pe care Papa l-a salutat în chip deosebit.

După-masă, la orele 18,00, S. Sa împreună cu suita papală au sosit la Palatul Patriarhiei unde au fost întâmpinați de către Prea Fericitul Patriarh Teoctist și de către membrii Sf. Sinod. În holul Palatului a fost vizitată o expoziție de icoane pe lemn, iar grupul coral „Symbol” din Alba Iulia a interpretat un buchet de cântări religioase pascale. În Aula Patriarhiei a avut loc apoi întâlnirea oficială a S. Sale cu membrii Sf. Sinod. Erau de față dl. președinte al României, președinții celor două Camere, parlamentari, membri ai Corpului diplomatic, decanii facultăților teologice din țară, personalități ale vieții politice și culturale din România, membrii Conferinței Episcopale Catolice din România, invitați etc.

De la tribuna oficială, Prea Fericitul Patriarh Teoctist s-a adresat din nou S. Sale exprimându-și bucuria Bisericii noastre de a-l avea ca oaspete și a schițat pe scurt principalele etape istorice ale vieții bisericești de la noi.

S. Sa a răspuns, în limba franceză, mulțumind pentru invitația făcută ca și pentru primirea deosebită. Ambii ierarhi au scos în evidență rolul Bisericii în societatea de azi, și au făcut un apel stăruitor la încetarea războiului din Iugoslavia. La sfârșit, în sala „Nicolae Iorga” din Pala-

tul Patriarhiei a fost semnată Declarația Comună privind încetarea războiului din Kosovo, după care membrii Sf. Sinod s-au întreținut cu S. Sa și cu membrii suitei papale. Din partea Sf. Sinod au rostit scurte alocuțiuni Î. P. S. Mitropolit Daniel al Moldovei și Bucovinei și Î. P. S. Nicolae al Banatului. A răspuns din partea delegației Vaticanului Cardinalul Edward Idriss Cassidy. S. Sa a dăruit fiecărui membru al Sf. Sinod o medalie jubiliară cu prilejul vizitei sale, iar domnul Mugur Isărescu, Guvernatorul Băncii Naționale a României, a înmănat S. Sale, Prea Fericitului Patriarh Teoctist și d-lui Emil Constantinescu câte o monedă din aur, omagială cu prilejul acestui eveniment, iar membrilor Sfântului Sinod, câte una de argint.

A urmat apoi o Recepție oficială oferită de Patriarhia Română la care au luat parte toți cei prezenți.

În ultima zi a vizitei sale în România, duminică, 9 mai, dimineața S. Sa s-a întâlnit cu domnul Radu Vasile, prim-ministru al României, participând apoi, începând cu orele 10,00, la Sf. Liturghie ortodoxă oficiată de către un sobor de ierarhi în frunte cu Prea Fericitul Patriarh Teoctist. Sf. Liturghie a fost săvârșită pe un podium special amenajat în Piața Unirii, pe locul unde se va înălța viitoarea Catedrală a Mântuirii Neamului. Erau prezenți înalți demnitari ai țării în frunte cu domnul președinte Constantinescu, precum și numeroși invitați. Au participat aproximativ 100 000 de credincioși. Răspunsurile liturgice au fost date de către Corala Patriarhiei Române, de Corala Facultății de Teologie din București, precum și de Corul Maicilor de la Mănăstirea Pasărea. De la Patriarhie s-a pornit într-o procesiune impresionantă până în Piața Unirii din care au făcut parte călugări, călugărițe, preoți, ierarhi, teologi. Au fost purtate în procesiune moaștele Sf. Ioan Gură de Aur aflate în Paraclisul Patriarhal ca și icoana Sf. Andrei, apostolul românilor.

După citirea Sf. Evanghelii Î. P. S. Mitropolit al Moldovei a tâlcuit pericopa evanghelică a Duminicii a V-a după Sf. Paști (duminica Samaritanenilor). După otpust a luat cuvântul Prea Fericitul Patriarh Teoctist, apoi S. Sa Papa Ioan Paul al II-lea.

A urmat apoi un schimb de daruri simbolice între cei doi Întâistători, după care cei doi patriarhi s-au îmbrățișat frățeste, în ropetele de aplauze ale credincioșilor.

În după-amiaza aceleiași zile în Parcul Izvor, a fost săvârșită o Missă (liturghie) catolică prezidată de către S. Sa Papa Ioan Paul al II-lea. La ea au luat parte Prea Fericitul Patriarh Teoctist, membri ai Sf. Sinod, reprezentanți ai autorităților de Stat în frunte cu președintele României, invitați, un număr de aproape 200 000 credincioși catolici veniți din toată țara precum și de peste hotare. Au coliturghisit toți episcopii catolici români și străini precum și un număr mare de preoți de ambele rituri. Au fost rostite cuvântări de către Î. P. S. Mitropolit de București Ioan Robu, de către S. Sa și de către Prea Fericitul Patriarh Teoctist. După terminarea celebrării liturgice, coloana oficială s-a îndreptat spre aeroportul Băneasa, unde s-a desfășurat ceremonia de plecare.

La orele 21,15, cu un avion al companiei române Tarom, S. Sa a plecat spre Italia încheindu-și astfel vizita ecumenică de trei zile în România.

Cu adevărat a fost o vizită ecumenică, ea contribuind la adâncirea relațiilor frățesti și ecumenice dintre cele două Biserici Surori și la impulsivarea dialogului teologic dintre ele.

La unison, toată mass-media din țară ca și de peste hotare au caracterizat această vizită ca una „istorică” și au subliniat rolul hotărâtor al B.O.R., în realizarea ei. Și pentru clasa politică românească vizita a avut darul de a aduce o unitate de vedere în ansamblu și de a o sensibiliza la cerințele Bisericii legate de implicarea ei activă în societatea românească.

Astfel s-a înscris în aceste zile o nouă pagină în istoria Bisericii noastre care a demonstrat, dacă mai era nevoie, încă o dată opiniei publice interne și internaționale puterea și bogăția ei spirituală, deschiderea ei spre alte confesiuni, vocația ei ecumenică, constructivă, implicarea ei pe deplin în actualitate.

† VISARION RĂȘINĂREANU

Episcop-vicar
al Arhiepiscopiei Sibiului

Dr. Constantin Băjău, **CUNOAȘTEREA LUI DUMNEZEU LA SFÂNTUL GRIGORIE AL NISSEI**, Craiova, Editura Sitech, 1999, 240 [-285] p.

În prezenta teză de doctorat, apreciată în **Prefața** pe care o semnează Arhid. Prof. Dr. Constantin Voicu ca „un pas înainte în studiile de Patrologie, în teologia română”, preocupările pentru cel mai profund dintre Capadocieni se diversifică și se amplifică. Într-adevăr începuturile mai serioase ale interesului învățaților noștri pentru acest Sfânt Părinte amintesc de traduceri din opera sa. Cu ele s-au îndeletnicit cândva filologi de renume: Grigore Teodorescu, Pr. Dr. Grigore Cristescu, Prof. Dr. Nicolae Barbu, Pr. Prof. Dr. Dumitru Stăniloae. Generația actuală de teologi, precum Acad. Dr. Nestor Vornicescu, Mitropolitul Olteniei, Pr. Conf. Vasile Răducă, Arhid. Prof. Constantin Voicu și autorul tezei de față, și-au dedicat eforturile adâncimilor exegetice ale Episcopului Nissei.

Lucrarea își desfășoară cuprinsul în trei părți. Valoarea lor se poate vedea și din simplul survol general al ei pentru identificarea elementelor noi cu care să se impună în teologia românească.

Paginile de la început ale primei părți interpelează mai întâi pe Părinții și scriitorii bisericești anteriori Sfântului Grigorie al Nissei în domeniul temei alese. Cu acest prilej sunt precizate noțiunile principale ale discuției: revelația naturală și cea supranaturală, numirile lui Dumnezeu, existența Logosului seminal în cuprinsul filosofiei române, chipul gnosticului creștin ș.a. Pe parcursul acestor pagini, autorul are grijă să evidențieze formulele teologice cele mai semnificative, care de fapt vor preciza treptat și poziția ortodoxă de totdeauna. Cităm, pentru pregnanța lui, un fragment referitor la Lactanțiu: „După învățătura sa, notează autorul, cunoașterea lui Dumnezeu se desăvârșește în Hristos și se trăiește în Biserică prin practicarea virtuților” (p. 36, sublinierea autorului).

Parcursând aceste capitole, care se încheie cu învățătura teologilor din școala alexandrină, nu se înțelege de ce nu a fost cercetat nici un reprezentant al școlii antiohiene. Se știe în general că cele două centre creștine de cultură adesea au avut poziții diferite față de marile probleme ale teologiei ortodoxe. În cazul de față, credem că trebuie să fie asociate la discuție măcar concluziile Sfântului Ioan Gură de Aur. Mort în anul 407, acesta a simțit încă nevoia să combată orgoliul raționalist eunomian. A apărut astfel una dintre lucrările sale importante de teologie alcătuită din douăsprezece cărți.

Urmează partea a doua a tezei de doctorat. Aici autorul cercetează de la început autenticitatea tuturor operelor teologului capadocian și cronologia lor. Scopul demersului este evidențierea treptată a noțiunilor întrebuițate. Așa se explică de ce, caracterizat ca „probabil cea mai mare dintre mințile teologice creștine, după Origen“ (p. 59), iar opera sa „cu un accentuat caracter ascetico-duhovnicesc“, Sfântul Părinte este studiat apoi sub raportul limbajului întrebuițat. Ca unul care utilizează simbolul în vorbirea despre Dumnezeu, veșmântul exterior al operelor Sfântului Grigorie al Nissei poate fi definit clar ca un limbaj mistic, datorită trăirii religioase în climat apofatic.

Bineînțeles că alături de autorii biblici și de reprezentanții autentici ai Tradiției, marele teolog a cunoscut și pe diferiții filosofi: Platon, Filon, Plotin, Porfiriu, Hieracle. În utilizarea pe care le-o dă el, categoriile cugetării au dobândit însă un conținut creștin. Un exemplu de pe paginile conclusive: „Pornind de la ideea că Cel Pur nu poate fi atins de cel care nu s-a curățit de întinăciunea păcatului, neoplatonicienii și Plotin, în particular, vorbesc despre eliberarea sufletului, despre urcușul său spre lumea spirituală, în care el ajunge la «nepătimire». Dar câtă diferență în raport cu învățătura creștină! Căci filosofii considerau materia ca fiind rea, în timp ce creștinismul o cinstește ca pe opera lui Dumnezeu“ (p. 200).

Un capitol de încheiere a acestei părți pune problema cinstei de a fi întemeietorul teologiei mistice. Cardinalul Jean Danielou, care a deschis discuția, conchide asupra Episcopului Nissei. Totuși, după criteriul propriilor experiențe ale unui teolog sau ale altuia, este greu să fie evitat numele lui Origen. Tocmai poziția aceasta din urmă o apără și un savant german Wilhelm Völker. În ajutorul lui vine apoi Henri Crouzel, care a închinat studierii problemei o mare parte din viața sa.

Autorul tezei de față se decide cu greu și alambicat în realitate pentru o poziție. „Concluzionând cele spuse mai înainte, consider că Sfântul Grigorie al Nissei a aprofundat învățăturile lui Origen, dar a plecat, în în același timp de la propria sa experiență mistică. Dar el nu ar putea fi numit „întemeietorul teologiei mistice, căci esențialul se găsea deja la Origen“ (p. 74). Dacă avem în vedere că urmașii, precum Pseudo-Macarie și Pseudo-Dionisie Areopagitul, care au preluat îndeosebi temele misticii Episcopului Nissei, balanța înclină, după părerea noastră, către acesta. Extinzând câmpul cercetărilor asupra altor influențe și întreprinderi de teme, poate că marele teolog alexandrin este — mai precis — numai întemeietorul misticii Cuvântului întrupat, Episcopul Nissei — al misticii nuptiale, iar Pseudo-Areopagitul a celei bisericesti, liturgice“. (vezi Karl Rahner și Herbert Worglimler, **Dizionario di Teologia**, Milano, 1994, p. 400). După ce parcurgem toate capitolele acestei părți, unde se discută de multe ori comparativ problema naturii sufletului în serviciul cunoașterii, atributele divine, rolul harului, al Bisericii ș.a. ne dăm seama de soliditatea întregii lucrări.

În aceste pagini este discutată și apocatastaza la Sfântul Grigorie al Nissei. În înțelegerea autorului contemporan, aceasta se tâlmăcește ca

reîntoarcere la starea de dinainte de păcat. „Gândirea Sfântului Părinte este complet străină de gândirea teologiei catolice, care pune accentul pe mântuirea persoanei. Pentru el mântuirea este hărăzită tuturor, chiar dacă nu va fi dobândită de către toți, oamenii fiind liberi“ (p. 103).

Partea a treia a lucrării începe cu discuția despre virtuți (dintre care se analizează câteva mai de seamă), pentru a se arăta cum avansează credinciosul de la **chip** la **asemănare**. În virtute se progresează neîncetat, dacă libertatea umană nu e umbrată de păcat.

Pilde de oameni virtuoși, care au realizat apogeul trăirii duhovnicești îngăduind omului, pot fi socotiți în general toți dreptii **Vechiului** și ai **Noului Testament**. Totuși pentru posibilitatea imitării cotidiene a vieții lor, Sfântul Părinte indică anumite modele de sălășluire maximală a Sfântului Duh în ei. O dată cu patriarhii, cu proorocii din antichitatea biblică și cu dreptii Evangheliei, Sfântul Arhidiacon Ștefan este o astfel de excepție în cunoașterea lui Dumnezeu. Înțelegerea existenței Lui, la care a fost înălțat, se explică prin lumina dumnezeiescului Har percepută ca raze lăuntrice ale puterii omenești.

Sunt demne de admirat apoi dragostea și întrajutorarea care logau laolaltă pe membrii familiei Marilor Capadocieni. Sfântul Grigorie al Nissei vorbește cu o reală prețuire despre fratele său mai mare, Vasile, și îndeosebi despre sora mai mică, Macrina cea Tânără. Cele două modele stau astfel în față tuturor celor ce vor să se apropie de Dumnezeu în mod concret.

Din capitolul de încheiere, referitor la vederea lui Dumnezeu și la urcușul neîncetat spre Acesta, reținem simbolul vechitestamentar al vieții lui Moise. Aici se întâlnesc și sensurile cunoscutei **epectaze**, înaintare continuă, atât de legată de numele acestui teolog mistic. Tot așa mai relevăm: „Sfântul Grigorie folosește expresiile «beția trează», sau «trezvia beată», pentru a exprima starea omului înaintat duhovnicește și umplut de înțelepciunea vinului dumnezeiesc“ (p. 223).

Concluziile întregii lucrări măresc eficiența lecturării și prin faptul că se arată de asemenea posteritatea concepției gregoriene. Pe lângă persistența ei macariană, pe lângă savoarea ei origenistă păstrată prin Evagrie Ponticul, Pseudo-Areopagitul o continuă într-un peisaj sirian ortodox.

În special teologii iubitori de profunzimile și frumusețile duhovnicești vor trăi mari bucurii ale contemplației din fragmentele traduse din comentariul acestuia la **Cântarea cântărilor** și reprodusă în **Anexe**.

Cercetătorii care vor urmări aprofundarea anumitor aspecte ale operei grigoriene au la dispoziție un bogat conspect bibliografic. Predominarea autorilor greci nu se face însă cu neglijarea contribuțiilor occidentale deosebite.

Dintre teologii români sunt citați mai mult Pr. Prof. Ioan G. Coman, Pr. Conf. Vasile Răducă și Arhid. Prof. Constantin Voicu.

Cât privește opera Sfântului Grigorie, bătrâna colecție a lui J.-P. Migne este întregită aici cu volumele din „Biblioteca Părinților greci și scriitori bisericești“ din Atena și îndeosebi de ediția lui Werner Jäger din Germania.

Totuși, în cazul teologiei românești vechea traducere a **Marelui Cuvânt catehetic** citat în volum este întrecută de acrivia ostenitorilor mai noi, Pr. D. Cristescu și N. I. Barbu, București, 1947, necitată de către autor.

Într-o apreciere generală, prezenta lucrare se desfășoară logic și echilibrat, cuprinzând analize la obiect. Totul este exprimat într-un limbaj teologico-filosofic elevat. Din punct de vedere al cuprinsului de idei, ea se dovedește de asemenea o cercetare excepțională, întemeiată pe izvoare sigure.

Pentru toate aceste merite evidente, se poate aștepta de la autor, pe drept, o evoluție științifică de același nivel, care să reprezinte contribuții reale în studiile românești de Patrologie și de Istorie bisericească veche.

Pr. Prof. Dr. GH. I. DRĂGULIN

Jean-Claude Larchet, **DIEU NE VEUT PAS LA SOUFFRANCE DES HOMMES**, Éd. du Cerf, Paris, 1999, 131 p.

„Dumnezeu nu voiește suferința oamenilor“ spune Sf. Isaac Sirul - sau, după traducerea Părintelui Stăniloae „nu voiește pentru ea însăși osteneala noastră“ (**Cuvinte ascetice**, 3; Filocalia Românească, X, București, 1981, p. 38) - „și n-a voit-o niciodată“ adaugă J.-Cl. Larchet în prefața ultimei sale lucrări (p. 9) în care expune învățătura Sfinților Părinți răsăriteni despre originea și sensul suferinței. Cunoașterea exemplară a scrierilor acestora pe care a dovedit-o, de pildă, în remarcabila trilogie dedicată teologiei bolii și vindecării bolilor duhovnicești și min-tale, renumitul patrolog ortodox francez o pune de data acesta în slujba îndreptării unei erori străvechi și dăunătoare, persistentă mai ales în Apus, aceea a reprezentării creștinismului ca religia care justifică, valorizează și chiar exaltă suferința. Or, întoarcerea la izvoarele patristice pe care ne-o prilejuiește autorul ne descoperă, după spusele sale, mai degrabă contrariul, și anume că „nici teologia, nici antropologia, nici spiritualitatea creștină nu conduc inevitabil la justificarea și valorizarea suferinței“, ci „în multe privințe la o reprezentare a acesteia **a priori** foarte negativă. [...] că Hristos n-a venit între noi pentru a ne face să suferim ci pentru a ne elibera de suferință; că, în mod fundamental, creștinismul nu este religia suferinței ci a fericirii, pe care Dumnezeu i-a dăruit-o omului odată cu crearea și pe care urmărește să i-o dăruiască pentru veșnicie“ (p. 9-10).

Pentru demonstrație, studiul de față prezintă gândirea Părinților într-un expozeu dogmatic clasic: planul lui Dumnezeu și starea originară (cap. I); păcatul strămoșesc (cap. II); starea postlapsariană (cap. III-IV); atitudinea Mântuitorului (cap. V-VI) și atitudinea creștină (cap. VII). În acest cadru, alături de temele îndeobște cunoscute (Dumnezeu nu este autorul nici al răului, nici al relelor - printre care orice suferință - inexistente în starea originară, acestea fiind realități „contra naturii“ creată bună de Dumnezeu; originea lor în păcatul strămoșesc; „naturalizarea“ și permanentizarea lor prin perpetuarea firii căzute; tirania fizică și morală pe care o exercită suferința asupra umanității căzute; caracterul nepătimitor al naturii umane a Mântuitorului dar asumarea voluntară a suferinței în vederea eliberării de ea; sfârșitul definitiv al suferinței în eshaton și arvuna acelei stări în condițiile în care până atunci, deși deja biruită în Hristos, suferința nu este și abolită; noul statut al suferinței în Hristos, ca ocazie și mijloc de despătimire; Hristos ca model și condițiile bunei folosiri a suferinței), și pe care autorul le-a tratat chiar mai pe larg în lucrările anterioare (v. trad. rom. a **Teologiei bolii**, Ed. „Oastea Domnului“, Sibiu, 1997; prescurtată mai jos ca **TB**), câteva alte teme sau as-

pecte apar subliniate cu o anumită insistență. Astfel, întrucât pentru Părinți răul constă ontologic în absența binelui (p. 17-18) care este și provine de la Dumnezeu (p. 15-16), suferința nu apare ca o pedeapsă a lui pentru păcat, ci ca un efect natural și necesar al depărtării omului de Creatorul său (p. 34-36). În acest sens, ca urmare a de-o-ființării în aceeași natură privată de bine prin neascultarea celui care o ipostazia la început în întregime, suferința este pan-umană, fără însă ca toți oamenii să fie în mod necesar responsabili sau vinovați de ea (p. 27-29) și de asemenea fără ca suferința personală să fie neapărat efectul vreunui păcat personal (p. 29-31).

J.-Cl. Larchet pune aici în evidență două aspecte ale înțelegerii suferinței la Sfinții Părinți pe care gândirea secularizată, și pe urmele ei o bună parte a teologiei moderne, le ignoră: aportul diavolului la originarea, sporirea (p. 31-32) și „manipularea” răului și suferinței (p. 46-47) și aportul dialecticii plăcere-durere ivite în om prin reorientarea sa de la comuniunea cu Dumnezeu către aparențele lumii sensibile (p. 36-38). Autorul rezumă, desigur, viziunea Sf. Maxim Mărturisitorul — domeniu în care competența sa este notorie — după care răul are o natură relațională, ca mod irațional de raportare la realitate, fiind rezultatul iubirii egoiste, trupești de sine (**philautia**). Păcatul originar dezvoltă o dinamică circulară a păcatului și suferinței căreia omul căzut nu-i poate scăpa, căci dacă suferința, sub forma chinuitoarei experiențe a plăcerii și a durerii inevitabile, este mai întâi rezultat al păcatului originar, la rândul ei se face prilej de alterare a conștiinței morale și voinței și de păcat. Întreg capitolul III este consacrat descrierii, după Sf. Maxim, a acestei complicate corelații reciproce dintre păcat și suferință, de o importanță unică în înțelegerea etiologiei și manifestării lor.

Autorul remarcă aici că nu suferința în sine este un păcat sau cauza directă a păcatelor; la început și întotdeauna acestea își au cauza primară într-un anumit mod de exercitare a liberului arbitru al omului. În același timp, însă, debilitatea spirituală, morală și fizică antrenate de păcatul originar, manifestate prin **philautia**, exercită o presiune tiranică asupra voinței (p. 40, 44-46). De fapt, prin cădere, natura umană devine pătimitoare adică supusă inevitabil răului fizic, suferinței și morții. Este ea supusă inevitabil și păcatului? Intervine aici distincția patristică esențială dintre patimile naturale, involuntare, deci nevinovate (afecțele, printre care suferința și moartea însăși) și cele voluntare, vinovate (patimile propriu-zise, păcatul în genere) (p. 28, 40-41). Nu reiese foarte limpede din text în care dintre aceste categorii se află o trăsătură pătimitoare de o importanță aparte, cea legată de ereditatea sexuală a naturii umane, evocată (p. 28-29, 45) pentru rolul deosebit pe care îl are, cel puțin după Sf. Maxim, datorită implicării inevitabile a dialecticii plăcere-durere, în transmiterea efectelor păcatului strămoșesc și în exercitarea tiraniei păcatului și morții asupra tuturor oamenilor. Cititorul este trimis la alt studiu al autorului, însă din discuția pe marginea ireproșabilității lui Iov (p. 59-60) se poate deduce că el consideră nașterea sexuală în sine ca un afect ireproșabil (altfel, tată a mulți copii și **via** Psalmul 50, 7, dreptul Iov ar avea ce să-și reproșeze).

„Cazul Iov“, care i-a fascinat deopotrivă pe antici (e.g. sfinții Vasile cel Mare, Ioan Hrisostom, Grigorie cel Mare) și pe moderni (C. G. Jung, René Girard), este pentru J.-Cl. Larchet o ocazie privilegiată de a ilustra exegetic, folosindu-i pe Părinții amintiți, teza cărții (cap. IV). Nici Dumnezeu, nici eventualele păcate personale nu sunt cauza suferinței lui. Nu ca și păcătos suferă; dimpotrivă, ca și drept, din pizma și răutatea diavolului, și rămânând drept, iar în această ipostază el îl anunță și îl prefigurează pe Hristos și pe creștin.

Capitolul V, dedicat asumării naturii pătimitoare umane și vindicării ei de către Mântuitorul, este iarăși în întregime maximian. (Din aceeași perspectivă, Părintele Stăniloae făcea subiectului o analiză excepțională într-un studiu ignorat pe nedrept: **Fiul lui Dumnezeu, Fiul Omului**, MMS, 9-12/1981). Prin Întruparea feciorelnică, lipsită de plăcere sau stricăciune, Hristos ia natura umană nepătimitoare după **logos**-ul ei (asemenea lui Adam dinaintea căderii) și totodată pătimitoare după **tropos**-ul ei (asemenea lui Adam după cădere). Astfel, deși nu este supus trăsăturii pătimitoare involuntare ca efect al păcatului originar, Se supune acesteia voluntar, luând asupra Sa căderea omului sub toate aspectele ei, afară de păcat. Hristos **pățimcește și moare voluntar** — antinomie mântuitoare — pentru a învinge ispita demonică ce tiraniza prin afecte și prin moarte și pentru a vindeca voința coruptă a omului, eliberându-l de păcat (v. mai ales minunatele **Răspunsuri către Talasie 21 și 61**, folosite de autor din plin).

Dar dacă mântuirea adusă de Dumnezeu-Om constă în eliberarea naturii umane nu numai de puterea păcatului și a diavolului, ci și de trăsătura pătimitoare, de stricăciune și de moarte, așa încât în Hristos nu doar că s-a biruit puterea suferinței și morții ce constrâneau la păcat, ci s-au nimicit suferința și moartea însele (cf. p. 79-80), de ce mai subzistă acestea? Care este sensul lor după Hristos? Este o întrebare fundamentală a spiritualității creștine și miza studiului de față. Autorul a mai confruntat-o în **TB** (mai ales în paragraful „De ce mai există încă bolile“ din capitolul I și în capitolul II, „Sensul spiritual al bolii“; v. **trad. rom. cit**) și dacă revine asupra ei, este pentru a aduce tratării anterioare o anumită corecție, cel puțin aceasta rezultă din compararea celor două texte. Dacă în privința motivului ontologic, să-i zicem, al persistenței suferinței (bolii, stricăciunii în genere) Larchet rămâne pe aceeași poziție — pe de-o parte solidaritatea pan-umană și pan-cosmică atât în suferirea urmărilor păcatului originar cât și în împărtășirea de fericirea eshatologică; pe de alta, respectarea auto-determinării umane (paragraful „De ce [mai] subzistă suferința“ din lucrarea de față (p. 95-100) este preluat aproape **ad litteram** din prima parte a paragrafului „De ce mai există încă bolile“ din lucrarea anterioară) — în privința sensului spiritual al suferinței în viața creștină autorul își modifică poziția într-un anumit sens. Ca și anterior, afirmă schimbarea statutului suferinței în Hristos, din factor de constrângere către păcat și patimă, în ocazie și mijloc de a le combate și de a progresa spiritual (p. 101-102, 104-107), prin răbdare, nădejde, rugăciune și iubire de Dumnezeu (p. 107-113), avându-L pe Hristos ca model, pedagog și ajutor (p. 113). Ca și acum (p. 103-104, 113,

115-116), afirma anterior că suferința rămâne ca o încercare din care omul poate și trebuie să iasă biruitor, adică să câștige nepătimirea (spirituală; cu cea fizică încununându-se în viața veșnică) și că nu în sine este suferința curățitoare și desăvârșitoare ci prin sinergia dintre harul divin și lucrarea liberă a omului, **dacă și numai dacă** această sinergie are loc (cf. **TB** p. 68-69 sq). Numai că de data aceasta Larchet subliniază că suferința, deși o cale spre desăvârșire, nu este **calea** însăși, nu este o condiție necesară a progresului duhovnicesc și ca atare nu trebuie căutată anume în acest scop (p. 114-115). În schimb, în lucrarea anterioară afirma: „Boala și suferințele care o însoțesc adeseori fac parte din multele necazuri prin care omul **trebuie** să treacă pentru a intra în împărăția lui Dumnezeu (Fapte 14, 22); ele constituie în parte crucea pe care el **trebuie** s-o ia și s-o ducă pentru a fi vrednic de Hristos, pentru a-L urma pe calea mântuirii pe care El ne-a deschis-o (cf. Mt. 10, 38 par.)”, citându-l apoi pe Sf. Isaac Sirul cu cuvintele „de nu poate gusta sufletul din patimile lui Hristos întru cunoștință, nu poate avea comuniune cu El” (**Cuvinte ascetice**, 5, op. cit., p. 49; cf. **TB**, p. 65-66; subl. mea). Se poate presupune că unul dintre motivele noii lucrări este tocmai acela de a reveni asupra acestui aspect sensibil al problemei. Este suferința doar un prilej sau este o necesitate a progresului duhovnicesc? Citatul de mai sus, precum și întreaga tratare a temei din **Teologia bolii** sugerau, cel puțin, necesitatea. Autorul reia acum problema și o reformulează așa încât să demonstreze că doar dacă este inevitabilă suferința constituie un prilej, și nimic mai mult pentru îmbunătățire. „Toate bunurile spirituale pe care le poate afla cu ocazia suferinței pot fi cel mai adesea obținute în alte circumstanțe și după alte moduri” (p. 114).

Atât teoretic, cât și practic, schimbarea de poziție nu e lipsită de importanță. Pentru a susține noua poziție, autorul a trebuit să facă modificări în tratarea temei: a renunțat să mai vorbească de o responsabilitate colectivă față de starea căzută a firii (nu doar o solidaritate în ea), care nuanța afirmarea noncauzalității dintre suferință și eventuale păcate personale (**TB**, p. 36-39); a renunțat și la clarificarea relației uneori direct proporționale dintre sfințenie și suferință (**ibid.**, p. 46-47), care aducea în discuție o temă patristică curentă, cea a rolului îngăduinței divine, și în același sens a renunțat la însăși ideea că suferința aparține manifestării providenței divine (**ibid.**, p. 61-64). Dezvoltă, în schimb, exemplul dreptului Iov, prin care, așa cum am văzut, scoate în evidență inspirația demonică a suferinței și caracterul ei nejustificat în raport cu viața dreptului. Îngăduirea de către Dumnezeu a acțiunii demonice, preocupare majoră a cărții biblice dar și a Părinților, e pusă doar pe seama grijii acestora de a evita o viziune maniheică, cu un principiu al răului autonom și atotputernic (p. 31, 57). De asemenea, expune pe larg intenția divină de abolire eshatologică a suferinței și lucrarea Mântuitorului în acest sens. Aici interpretează, corect, câteva pasaje evanghelice, In 9, 3; 11, 4; Mt. 5, 5; 9, 1-6 și mai ales Mt. 10, 38; 16, 24 și par. în care apare tema purtării crucii. Ceea ce în volumul anterior apărea ca o necesitate (v. pasajul cit. supra cu invocarea textului din Fapte 14, 22, omis acum), este privit acum ca o consecință inevitabilă a morții omului vechi

și a rupturii de modul lui de viață (p. 91-92). Nuanță importantă, căci în primul caz se putea înțelege și necesitatea de a căuta suferința, pe când acum autorul subliniază că ea nu este nici scop, nici mijloc ce trebuie căutat în vederea renașterii în Hristos.

Dar dacă „Dumnezeu nu voiește suferința oamenilor“, dacă Hristos nu o justifică, rămâne faptul în sine de a suferi doar un aspect al hazardului, al iraționalității căderii de care profită diavolul și căruia omul trebuie să învețe să-i facă față cum se cuvine? Deși le amintește în trecere (p. 115-116, respectiv 58), Larchet atenuează acum aproape cu totul două elemente cheie, corelate, ale sensului patristic al suferinței, ambivalența ei și cuprinderea în providența divină. Oricât de irațională, de „contra naturii“ ar fi, suferința (în general răul fizic și moral, nu și cel metafizic, păcatul) nu este cu totul irațională pentru că de fapt nu scapă providenței divine. Dumnezeu nu creează răul, dar e Cel care face lumea în așa fel încât răul nu doar să fie posibil (un truism de altfel), ci să poată juca, sub forma suferinței, rolul pozitiv al unei corecții, mai întâi ca un **memento** al stării căzute (câte patologii nu sunt astăzi declarate normalitate!) și apoi ca medicament al răului însuși. Integrarea suferinței în sfera providenței a fost o preocupare antieretică tocmai pentru importanța înțelegerii ei. Suferința e o părăsire (**egkataleipsis**) din partea lui Dumnezeu (pentru că omul l-a părăsit), dar nu una totală, ci una **pe măsură**, atât cât este nevoie pentru întoarcere. Volumul anterior expunea cu finețe această pedagogie prin îngăduirea încercărilor (v. **TB**, p. 61-64).

Nu e vorba numai de omul vechi, dinainte de Hristos, ci și de creștin, căci această pedagogie respectă deplin libertatea omului. Dumnezeu îl putea și îl poate izbăvi pe om de suferință fără el, dar l-ar nega ca om. Lichidarea imediată și totală a suferinței însemna anihilarea relevanței auto-determinării umane. Tocmai de aici necesitatea ca Iconomia mântuirii să fie graduală, atât înainte, cât și în timpul lui Hristos și după El. Larchet reține acest lucru și în volumul de față (iarăși **cvasi-ad litteram**). Numai că de aici rezultă inevitabilitatea încercării suferinței pentru fiecare om **în parte**. Ea nu este nici un rău în sine (cum îi apare omului căzut care fuge de durere), nici un bine în sine, ci un **revelator** indispensabil al binelui sau al răului. Acesta e sensul insistenței Părinților pe necesitatea încercării ca **lămurire** a stării, dispoziției și alegerii omului; ea scoate la iveală, în primul rând pentru sine (tema cunoașterii de sine), adevărul lucrurilor. Ar trebui citat aici pe larg Sf. Isaac Sirul (și e regretabil că J.-Cl. Larchet n-a dedicat un studiu în întregime sensului suferinței după Avva Isaac), dar un fragment e semnificativ: „Nu e cu puțință ca Dumnezeu să facă pe cel ce dorește să fie cu El să lucreze cele bune decât dacă îi aduce încercări pentru adevăr“ (**op. cit.**, 4, p. 42). Este o temă esențială a tradiției ascetice în care sunt implicate indisolubil providența și libertatea, harul și credința, încercarea și răbdarea, într-un cuvânt **sinergia** mântuirii.

În acest caz, de ce are dreptate autorul să insiste că suferința nu e de dorit nici de căutat? Pentru că nu ea, ci numai împlinirea voinței lui Dumnezeu, refacerea acordului voinței cu El, îl eliberează pe om de iubirea

trupească de sine, deci e mântuitoare. Dolorismul nu e decât o căutare a voii proprii, o formă perversă de philautie, o patologie spirituală gravă, cum consideră și autorul (p. 114). În acest sens, lucrarea sa este mai mult decât binevenită, cu observația că se cuvine citită și înțeleasă împreună cu volumul anterior. În peisajul ortodoxiei românești traducerea ei ar fi un util semnal de alarmă față de invazia „Apusului“ la noi, cu dolorismul înfloritor al unei spiritualități promovate atât de subtil prin cântări sau tablouri religioase aparent evlavioase.

Asist. SEBASTIAN MOLDOVAN

„VIAȚA FERICITULUI PAHOMIE“, trad., introducere și note de Nicolae, Mitropolitul Banatului, Colecția „Comorile Pustiei“, nr. 3, Ed. Anastasia, 1995, 113 p. (+2).

Oglindire a începutului vieții monahale de tip „cenobitic“, cartea se constituie într-o veritabilă frescă iconografică ce poartă în sine harul lui Dumnezeu revărsat peste sufletul ostașului lui Constantin cel Mare și transformat în luptător al Împărăției lui Dumnezeu, mai apoi, PAHOMIE — (291-348). Din scurta dar bine realizată introducere a Î. P. S. Sale Nicolae, se desprinde o concluzie pe care ne îngăduim să o reținem: „Oricine va parcurge aceasta „VIAȚA CUVIOSULUI PAHOMIE“ va remarca umilința, abnegația, ajutorul frătesc, viața comunitară și gradul de desăvârșire spirituală a majorității călugărilor care i-au urmat părintelui monahismului cenobitic. Totodată iubitorii frumuseții duhovnicești vor găsi în traducere românească sfaturi pe care, urmându-le, vor avea mulțumirea apropierei lui Dumnezeu“ (p. 13).

Spre exemplificare ar ajunge să amintim prospețimea de har pe care o releva „Regula Sfântului Pahomie“ după care el - plin de râvnă în Hristos dar și deținător al unei discipline cu adevărat „militărești“ - va rândui viața în obstile peste care Domnul l-a așezat. Sau modul deosebit în care cartea ne prezintă înmormântarea unui păcătos (p. 28-31) și a unui drept (p. 31-32). Sau luptele pe care ostașul lui Hristos, Pahomie le poartă cu cei încredințați lui în războiul cel nevăzut al ispitelor (p. 32-41 și 53-58).

Prin smerenie și lupta împotriva patimilor, Pahomie reușește să dea o nouă lumină vieții monahale. Învățătura lui răzbate din cuvinte („despre fratele care dorea să fie martirizat“, (p. 49-53), „Învățătura despre lupta împotriva slavei deșarte“ (63-66), „Cum ne ajută inteligența să înfrângem ispitele“ (p. 66-67) dar mai ales din faptele sale alese („Cum priveghea Pahomie“, (p. 68), ale ascultării (p. 72), ale smereniei („Pahomie se lasă învățat de un copil“, (p. 76-80). Moartea lui poartă până și ea adâncimea Vestii celei mari pe care Cuviosul a vestit-o prin tot și toate: Învierea lui Hristos.

Cuvântul de încheiere și îndemn, așternut la sfârșitul cărții este argument general valabil pentru toate cărțile care vizează experiențele Sf. Părinți. Vom reda începutul său: „Aceste lucruri pe care le-am scris sunt numai câteva din cele multe și anume, cele mai mici dintre minunatele fapte. Iar eu le-am așternut pe hârtie, nu pentru ca să laud pe Sfinții Părinți, căci ei nu au nevoie de cinstirea sau slăvirea noastră; lor le este de ajuns lauda veșnică pe care o primesc de la Domnul și de la îngeri, care devine tot mai desăvârșită căci ei strălucesc ca soarele, veselindu-se întru lumina lui Hristos, care dă slava celor care îl slăvesc. Ci

am scris aceste lucruri pentru ca noi să le imităm, pe cât ne stă în putință, conduși de cele auzite, spre dobândirea zelului înaintașilor, cu rugăciunile și solirile Sfinților profeți, Apostoli, Martiri, prin care este slăvit Stăpânul nostru Iisus Hristos, căruia mărirea și puterea în veci!" (p. 85-86).

Pr. Asist. CONSTANTIN NECULA

„TREI CUVIOȘI PĂRINȚI EGIPTENI“, Colecția „Comorile Pustiei“, nr. 4, Editura Anastasia, 1995, 155 p.

Precedată de o prefață deosebită a Protos. Daniil Stoenescu de la Sfânta Mănăstire Prislop, cartea cuprinde cuvintele a trei Părinți ai pustiei Egiptului. 1. „Viața, învățăturile și minunile Cuviosului Paisie cel Mare“, trad. din lb. greacă de Prof. Florian Stroe — scrisă de Avva Ioan Colov; 2. „Cuvinte filocalice“ — trad. de Ierom. Ștefan Nuțescu — scrise de Avva Ammona; 3. „Capete de înțelepciune“ (când ești nedreptățit) — în aceeași traducere — Avva Zosima.

Perle ale literaturii celei mari a Pustiei, cele trei lucrări prezentate în volum sunt îndemn pentru pătrunderea în „universul plin de har și de lumină“ a Patericului, pentru înscrierea noastră în rândul ucenicilor marilor Părinți ai pustiei.

Precedate de o scurtă prefață, secțiunile volumului acestuia (al IV-lea din Colecția „comorile Pustiei“) ne prezintă atât faptele cât și învățăturile acestor căutători ai Împărăției. Rămân de excepție episoadele care privesc alegerea lui Avva Paisie pentru slujirea Domnului sau modul în care Avva Zosima își începe învățătura (după ce și-a pecetluit gura cu semnul Sfintei Cruci) precum și învățăturile, epistolele, sfaturile și îndemnurile pe care această Troiță de Cuvioși le adresează ucenicilor lor și prin ei nouă tuturor. Și prin ei până la noi, toți.

Avva Paisie ne arată care este răsplata adevăratei trude (p. 28-30), cum scăpăm de supărare și mânie (p. 30-31), cum să placem aproapei (p. 32-33), cum să îndepărtăm neascultarea (p. 41), cum să înfăptuim rugăciunea (p. 42-45), cum să ridicăm pe frații noștri din cele mai de jos ale căderii (apostazia, p. 46-52), ce înseamnă discreția și îngăduința (p. 55-57) și care este răsplata smereniei și a ospitalității (p. 57). Cuvântul său de ordine răzbate până la noi: „Ceva mai bine... ceva mai mult“ (p. 65) și aceasta în cea mai bună păstrare a Tradiției: „Să păstrați Tradiția Părinților. Și niciodată să nu căutați să faceți nici mai mult nici mai puțin decât v-au lăsat Părinții“ (p. 67).

Din cuvintele „filocalice“ ale Avvei Ammona, ucenic al marelui Antonie, răzbate fiorul foarte asprei lucrări ascetice, în ureșul tainic către Dumnezeu. Chemarea lucrării sale este aceea la împlinirea misiunii, la lucrarea cu miga și dragoste în direcția vestirii Evangheliei Dom-

nului nostru Iisus Hristos. Cele scrise în „Cuvintele filocalice“ au un îndoit aspect practic și teologic. Se prezintă mai întâi câteva povestiri din viața Avvei (p. 77-81). Lor le urmează Epistolele care cuprind cuvinte „Despre liniște“ (p. 82-84), despre lucrarea sufletească pentru atragerea harului dumnezeiesc (p. 84-86); despre harisima prevederii și despre fuga de nepăsare (p. 86-88); despre ispitele care se împotrivesc celor ce sporesc duhovnicește, despre folosul ce-l pricinuiesc ispitele (p. 89-93); despre anevoioasa cunoaștere a voii dumnezeiești, dacă nu renunți la voile tale (p. 93-96); despre grija de a plăcea oamenilor și despre slava deșartă (p. 96-98); despre lucrările Duhului Sfânt (p. 93-96). Epistolelor le urmează „Învățăături despre mândrie, despre ținerea de minte a răului, despre judecată și despre dragoste, iar acestora le urmează Sfaturi de o valoare excepțională, din punct de vedere practic, toate fiind realizate în dialog direct: „Ia aminte...“. Urmează o serie de cuvântări ale Avvei Ammona: „Despre cei ce se liniștesc“ (p. 113-115) și Despre adevărata bucurie a sufletului care începe să trăiască pentru Dumnezeu“ (p. 115-123), adevărate scrieri programatice pentru cineva care se afla pe Cale spre Împărăție. Ele sunt completate cu o serie de „extrase“. Esența programului este subliniată în cuvântul editorului grec ce-l citează pe Avva: „Cine respectă poruncile lui Dumnezeu și le păzește ca un dator, acela a cunoscut pe Dumnezeu. Nu cerceta sensurile teologice înalte, câtă vreme încă mai ceri ajutorul lui Dumnezeu Să vină să te izbăvească de păcat. Sensurile teologice înalte vin ele singure, când sufletul se va curăți“ (p. 75).

„Capetele de înțelepciune“ ale Avvei Zosima poartă subtitlul care le și definește cuprinsul: „când ești nedreptățit“. Argumentele mereu necesare ale absolutei necesități a smereniei în mântuire. Avva ne descoperă ce înseamnă a simți că ai sufletul acoperit de Hristos (p. 141), răbdând toate defăimările (fie de la diavol, fie de la om) ca pe una din dățile cu care Hristos te cioplește pentru a te mântui. Concluzionând că „nimeni nu ne folosește așa de mult ca cei ce ne clevetesc și ne defaimă“, Avva conchide că cel ce se coboară cu smerenia până la iad, se urcă în cer, iar cel ce se urcă cu mândria în cer, cade-n iad“ (p. 153). Lucrarea este așa-dar un îndemn la luptă și cumpătare în alegerea căii celei înguste dar sigure ce duce la Hristos. Jertfa.

Pr. Asist. CONSTANTIN NECULA

„MATERICUL“, Adunare de cuvinte folositoare pentru maici, tipărite pentru prima oară în limba română cu o prefață de Prof. Virgil Cândea și cu un Prolog de Eufrasia Poiana. Sta-reța Sfintei Mănăstiri Dealu, Colecția „Comorile Pustiei“, nr. 5, Ed. Anastasia, 1995, 222 p.

Scrisă pentru încurajarea unei ucenice de viață împărătească — Cuvioasa Teodora, lucrarea aparține unui Duhovnic ajuns până la noi doar prin

realizarea acestui compendiu de viață practică în Hristos. Lucrarea a căpătat numele de *Materic* după pilda *Patericului*, cu care are de altfel și o serie de lucruri în comun. Dacă în *Pateric* „zis-a Avva...”, aici din rândurile *Matericonului*, „zis-a Amma...” semn al respectului de care se bucurau în vremea aceea, în epoca și contextul său de atunci ca și în cel de acum. Deși critica textului ni-l arată a fi o culegere de „ziceri teologice” și practice, o compilație de apoftegme patristice, lipsindu-i astfel după unii originalitatea, *Matericul* Avvei Isaia rămâne un neprețuit îndrumător în nevoia creștină. El rămâne fundamental prin sfaturile ce le cuprinde pentru viața monahală, lupta cu ispitele, isihasmul feminin, înfrânarea pântecelui și a limbii, autocunoașterea. Sfaturi ale maicilor către maici ca unele ce-s împreună nevoitoare în calea Raiului.

Avva Isaia își prezintă cartea astfel: „Așa cum este privescerea câmpiilor care sunt pline de tot felul de flori, tot astfel și cartea aceasta (...). Într-înșă vei găsi toate florile faptelor bune — atenția minții și învățătura inimii spre înțeleptirea ta și spre mântuirea sufletului tău, dacă vrei. Adunând cele mai bune flori duhovnicești din câmpia nemuritoare sau din rai, buna mea soră și credincioasă fiică, îți trimit o cunună împletită pentru ca simțind bunul ei miros, să alergi pe calea faptelor bune și să-i îmbogățești sufletul cu bogăția cea nefurată” (p. 19).

Prima parte a cărții o constituie culegerea de îndrumări scrise de Avva Isaia pentru prea cinstita Maica Teodora, îndemn la plinirea poruncilor: „prin împlinirea poruncilor se înrădăcinează pururea aducere aminte de Iisus în inima lui (a sihastrului n.n.) iar din aceasta inima devine îndumnezeită” (p. 35). Pentru a exemplifica, Avva prezintă „Cuvintele Sfințelor femei nevoitoare cele vrednice de pomenire” culse de el pentru ucenica-i de viță nobilă (p. 37-39) pentru ca ultima parte să se constituie într-un veritabil manual de luptă duhovnicească, cuprinzând „povăuirile duhovnicești ale Avvei către ucenică, îndemnând la înlăturarea lenii, deznădejdiei, la părăsirea nepăsării și însuflețirea în râvnă și osârdie în slujirea Domnului. Acestei ultime părți (p. 99-220) Isaia nu-i ascunde caracterul practic, arătând-o din început ca fiind scrisă spre a fi citită de Teodora, spre luare aminte la îndemn și adunare cu frică a roadelor duhovnicești. Cuvântul 210 (p. 171-173) se constituie într-o culme a dezvoltării procesului de împătimire-despătimire a omului, Isaia arătând că întrebarea: „Adame, Adame, unde ești?” (Omule, unde ești...) este întrebarea pe care Domnul o pune după fiecare păcat. Toate cuvintele poartă o încreștătură spirituală cu adevărat deosebită. Această ultimă parte a cărții ne duce cu gândul că sunt multe lucruri de subliniat, ca metoda de lucru spre ținere minte a unor pasaje. Dar sunt și unele cărți ce merită a fi subliniate în întregime. „*MATERICUL*” este o astfel de carte.

Pr. Asist. CONSTANTIN NECULA

REVISTA TEOLOGICA

P.S. Irineu Bistrițeanul, **SFÂNTUL IRINEU DE LYON, POLEMIST ȘI TEOLOG**, Ed. Cartimpex, Cluj-Napoca, 1998, 116 p.

Lucrarea P. S. Sale Dr. Irineu Pop Bistrițeanul, episcop-vicar la Arhiepiscopia Clujului, înainte de a fi un studiu despre persoana și opera Sfântului Irineu de Lyon, este o întoarcere spre sine, o metanoia a propriei sale persoane printr-o redescoperire a rădăcinilor Tradiției Bisericii. Acest lucru vrea să-l arate atât Arhid. Prof. Univ. Dr. Constantin Voicu, atunci când vorbește, în prefață, despre „reactualizarea patronului spiritual”, sau despre „teologia numelui”, cât și autorul însuși, atunci când spune: „prin această lucrare doresc să aduc prinos de laudă și venerație Sfântului Irineu, la împlinirea a douăzeci de ani de când, la Mănăstirea Sinaia am fost tuns în monahism. Atunci am primit numele de Irineu și astfel am fost așezat sub ocrotirea spirituală a marelui episcop de Lyon, prăznuit de Biserica noastră în ziua de 23 august”.

P. S. Irineu vorbește despre Sfântul Irineu, în primele două părți (Prima: **Personalitatea ilustrului polemist din Lyon**, și a doua: **Doctrina teologică a Sfântului Ierarh Irineu**), și vorbește cu Sfântul Irineu în partea a treia a lucrării, care cuprinde texte alese din opera episcopului lyonez și Acatistul Sfântului Irineu de Lyon, acatist alcătuit de autor.

Prima parte, care se referă la personalitatea ierarhului de Lyon, este o prezentare gradată a vieții acestuia: de la creștin la martir, arătând că Sf. Irineu a fost ceea ce trebuie să fie toți creștinii: un trăitor al Cuvântului. Astfel nu a fost doar un misionar, ci un „misionar talentat”, nu a fost doar un polemist, ci un „polemist fervent”, nu a fost un pacifist mărunț, ci un „pacifist pilduitor”. Este cunoscută consemnarea istoricului Eusebiu de Cezareea, potrivit căreia Sf. Irineu l-a îndemnat pe Episcopul Victor al Romei să nu rupă legătura cu orientalii, pentru că „Bisericiile sunt numeroase — spune Sf. Irineu — vorbesc multe limbi, dar au o singură gură”.

Opera de bază a Sf. Irineu este **Combaterea și nimicirea științei cu nume mincinos**, în 5 cărți. Textul lucrării a fost scris în limba greacă (Migne, P.G. 7) și a fost păstrat într-o veche traducere latină, care este cunoscută sub titlul: **Adversus haereses (Contra ereziilor)**. Această lucrare cuprinde nu numai combaterea a numeroase erezii, începând cu a lui Simon Magul, ci și esența teologiei sale. La începutul lucrării (cum ne este prezentat textul în Migne) este o „cheie” de înțelegere a sistemului său doctrinar.

În elaborarea operei sale, Sf. Irineu urmărește trei idei:

1. Recapitularea în Hristos a întregului cosmos, idee preluată de la Sf. Ap. Pavel (Efeseni 1, 10: „unirea - recapitularea - tuturor în Hristos”);

2. Valoarea inestimabilă a învățăturii evanghelice și scripturistice, pe care Sf. Irineu își argumentează poziția față de eretici.

3. Raportul dintre Logos - Duh, și lucrarea Duhului Sfânt în opera de mântuire, (p. 55-58).

Între aceste trei idei, cea care primează este recapitularea în Hristos, adică revenirea creației, în și prin Hristos, la frumusețea dintru început. La rândul ei, recapitularea include trei idei importante: în primul rând recapitularea este stăpânire (sunt aduse toate sub un singur cap — precum însuși cuvântul recapitulare, iar înțelesul pe care îl are este că Hristos recapitulează toate lucrurile, aducându-le sub stăpânirea Sa, Hristos fiind Capul Bisericii al cărei Mântuitor și este. În al doilea rând, recapitularea include noțiunea de restaurare a umanității; Hristos restaurează chipul și asemănarea lui Dumnezeu, „stricate“ prin căderea lui Adam. În al treilea rând, recapitularea înseamnă repetiție. Hristos „repetă“ vechiul Adam, dar fără păcat, fără cădere. Hristos, Adam cel nou, aduce în lume viața, care distruge moartea cauzată de păcatul lui Adam cel vechi. Această repetiție realizată prin recapitulare, începe la Întrupare, continuă prin Răstignire și Înviere, și se împlinește la Parusie, atunci când Fiul lui Dumnezeu va veni în plină slavă pe nori, când va fi atragerea finală a tuturor lucrurilor spre Hristos.

Demersul teologic al Sfântului Irineu este unul soteriologic. Iisus Hristos este „Unul și Același“ cu Dumnezeu (împotriva gnosticilor care vorbeau despre o separare în persoana lui Hristos a omului Iisus de Dumnezeu); El este „cu adevărat Dumnezeu și cu adevărat om“ (împotriva dochetilor care susțineau că Hristos ar fi avut un trup aparent). Dacă ar exista vreo diferență între noi și natura Sa omenească, înseamnă că omul nu a fost împăcat cu Dumnezeu, dar Hristos este ființă omenească pentru că este format din trupul ființei omenești care este mama Sa. Al doilea Adam este din același trup ca și primul, acceptând conflictul cu Satana în același trup, și câștigând nemurirea în și pentru același trup (p. 60).

Satana a învins omul prin femeie, dar, la rândul său, a fost învins de Hristos, născut din femeie. Dacă Eva aduce moartea, Fecioara Maria pricinuieste salvarea întregii omeniri (p. 61).

Iconomia Fiului este continuată prin lucrarea Duhului Sfânt în Biserică. Biserica este taina umanității răscumpărate. Darul lui Dumnezeu, comuniunea cu Hristos și Duhul Sfânt sunt date Bisericii, precum a fost dată suflarea primului om, așa încât toți membrii ei să poată fi înduhovniciți. Astfel, Sf. Irineu spune că „unde este Biserica, acolo este Duhul lui Dumnezeu; și unde este Duhul lui Dumnezeu, acolo este Biserica și tot harul“ (p. 63). Astfel, iconomia Fiului și a Sfântului Duh „ridică pe om la viața lui Dumnezeu“.

Omul este chip al lui Dumnezeu, creat de „mâinile lui Dumnezeu“ (Ps. 118, 73), pentru a crește spre desăvârșire, spre îndumnezeire, care este corolarul soteriologic al Întrupării.

Prin „îndumnezeirea omului“ nu se înțelege identitatea de substanță dintre om și Dumnezeu, cum pretind gnosticii, ci este vorba de o relație de asemănare cu Dumnezeu (p. 70).

Asemănarea sau sfințenia o dobândim prin Duhul Sfânt. Nu suflarea, ci Duhul asigură viața, căci un lucru este suflarea sau suflul de viață (*afflatus vitae*) care-l face pe om **însuflețit** și altceva este Duhul dătător de viață, care-l face pe om **duhovnicesc**. Suflarea a fost dată tuturor oamenilor de pe pământ, fără deosebire, pe când Duhul Sfânt a fost acordat exclusiv acelor care calcă în picioare poftetele pământești.

„Dacă într-un om Duhul nu este unit cu sufletul — zice Sfântul Irineu — acest om este imperfect; el rămâne animal și carnal; el are într-adevăr chipul lui Dumnezeu în trupul său, dar nu primește asemănarea prin Duhul”. (p. 46).

Teoria îndumnezeirii se bazează pe adopțiunea divină. Fiul lui Dumnezeu S-a făcut Fiul omului, ca omul să primească adopțiunea și, prin Duhul Sfânt, să devină fiu al lui Dumnezeu, prin har. Omul orb din Evanghelie devine pentru Sfântul Irineu un simbol al lui Adam, care prin neascultarea sa, n-a fost în stare să-L vadă pe Dumnezeu, fiindcă s-a ascuns de El printre copacii grădinii (Fac. 3, 8). Vindecarea omului născut orb este simbolul restaurării vederii lui Adam. Prin întrupare, Dumnezeu cel ascuns printre pomi vizitează omenirea și o cheamă din ascunderea ei spre vederea Sa, (p. 70).

Cei care se mai ascund în continuare, sunt cei care vor să trăiască în întuneric, în separare de Dumnezeu. Dumnezeu le-a creat pe toate la fel, cu posibilitatea să facă alegeri libere; prin alegerile lor libere, ființele umane se separă în drepti și nedrepti. Dreptii rămân în iubirea ascultătoare a lui Dumnezeu și sunt câștigătorii darului său. Nedreptii se separă de Dumnezeu și judecata divină este, pur și simplu, o recunoaștere a acestei separări care cauzează moartea și pierderea darului lui Dumnezeu.

Eshatologia nu este altceva decât o nouă ordine de existență. Sf. Irineu sugerează că iadul nu este atât de mult un loc de chin fizic, cât o condiție de suferință autoimpusă: suferința celor care, deși înconjurați de lumină strălucitoare, se împotmolesc în întuneric, nu pentru că nu pot să vadă, ci pentru că nu vor (p. 82).

Citindu-l pe Sf. Irineu de Lyon, ajungem la concluzia teologului elvețian Hans-Urs von Balthazar: „Deși a dialogat cu un adversar de mult timp dispărut, Irineu este și astăzi tot atât de tânăr și actual ca altădată”.

Într-o atmosferă de unire, cum este cea care se întrevede în ecumenismul actual, teologii români contemporani trebuie să fie preocupați de traducerea în limba română a operei Sf. Irineu, considerat a fi drept „primul scriitor al perioadei postapostolice și teologul Bisericii nedespărțite”.

Drd. PETRU-IOAN ILEA

Vassil Gjuzelev, **BULGARIEN ZWISCHEN ORIENT UND OKZIDENT**. Die Grundlagen seiner geistigen Kultur vom 13 Bis zum 15 Jahrhundert, (BULGARIA ÎNTRE ORIENT ȘI OCCIDENT. Bazele culturii ei spirituale din secolul al XIII-lea până în secolul al XV-lea. Traducere din bulgară de Christa Belčeva), Böhlau Verlag Wien, Köln, Weimar, 1993, 311 p., incl. 88 il.

Destinată cititorilor de limbă germană, lucrarea este scrisă într-un stil academic de popularizare, ales și frenetic, unde patosul, acribia, exaltarea și informația trebuiau să servească unui singur lucru: punerea în evidență a poporului bulgar, istoriei, Bisericii Ortodoxe, culturii, limbii și structurii lui statale **unice**. Cu un sentiment patriotic exaltant, demn și mândru de el, autorul, de fapt un istoric bulgar consacrat, prezintă istoria și specificul Țării, Bisericii Ortodoxe locale și poporului său, cu o xenofobie academic formulată și „istoric justificată”, față de tot ce nu era bulgar ori învecinat cu bulgarii. O imagine de autosufocare în propria istorie și extindere teritorială actuală.

Pentru o mai bună informație a cititorului, oferim și lista „cuprinsul”-ui, cărții lui Vassil Gjuzelev:

1. Stat și Biserică, țară și populație (p. 7-42);
2. Tendințe de bază ale evoluției spirituale (p. 43-54);
3. Școli și dascăli (p. 55-74);
4. Formația intelectuală și treptele ei (p. 74-96);
5. Accesul la cultura scrisă a populației (p. 97-110);
6. Geografia culturii scrise la bulgari — Centre și scriptorii literare (p. 111-184);
7. Scriitori de cărți și mecenatii acestora (p. 185-204);
8. Biblioteci (p. 205—262);

Concluzii (p. 263-269), Note, Indici etc.

Unirea dintre slavi și protobulgari, din anii 681-682, a condus la formarea în peninsula Balcanică, a primului Stat Bulgar, care a evoluat dintr-un **Hanat păgân** într-un **Țarat creștin ortodox**, cu o **Patriarhie** proprie, de prin anul 925. Trei capitale a avut acest Țarat de-a lungul existenței sale, până în anul 1018: **Pliska, Veliki Preslav și Ohrida**.

După 168 de ani, în 1185, dinastia românească a **Asăneștilor** a fondat un al doilea Țarat Româno-Bulgar, cu capitala la **Turnovo** sau **Veliko Târnovo** (1186-1393).

Primul capitol prezintă interes și pentru lucrarea noastră, deoarece constituie o sinteză a celui de al doilea Țarat Bulgar (1185-1393), **evenimentele fiind prezentate succint**, atât din punct de vedere politic cât și

bisericesc, cultural, etnografic, privind centrele de copiere a manuscriselor - scriptorii - școlilor, picturii, artei profane și bisericești etc.: *Staat und Kirche, Land und Bevölkerung*.

Nu a fost omisă din acest capitol nici **capitala** imperială, adică orașul Turnovo (de la turn) sau Veliko Târnovo, Noul Constantinopol, cu splendoarea, gloria, umilința, luxul și cruzimea, importanța și tragicul ei sfârșit, la 1393. Târnovo era numit de bulgari **Țarevgrad**, spre a se deosebi de Constantinopol, căruia, lumea slavă îi spunea **Țarigrad**, și pe care societatea bulgară îl imita și pretindea că-l continuă. Capitala Târnovo era considerată „**Țarița**”, adică „împărăteasa orașelor” sau „*Basilissa ton poleon*”. Aici întâlnim din nou o paralelă, o influență și o prezență bizantină, unde dominația capitalei era simbolizată prin denumirea prescurtată de **Polis** — Constantinopol, termen sinonim cu **Urbs**, pentru Roma Veche.

Gloria celui de-al doilea Țarat Bulgar, cu mesajul său contemporan și ulterior al acestuia în Balcani, precum și în lumea ortodoxă de limbă slavă, grecească, românească, albaneză, georgiană și armeană, nu numai că l-a impresionat pe autor, dar i-a conferit și un sentiment de mândrie și de un oarecare „mesianism” cultural, lingvistic, bisericesc, hagiografic, și liturgic „bulgar”. [vezi în acest context o lucrare mai veche a lui Emil Turdeanu, „*La litterature Bulgare du XIV-e siècle et sa diffusion dans les Pays Roumains*”, par ..., Paris, 1947, Imprimerie Nationale, 188 p.]

Germenii ideii de **Roma a Treia**, preluată și dezvoltată ulterior de ruși, și atribuită **Moscovei**, trebuiesc căutați la Târnovo, în timpul celui de al doilea Țarat bulgar (1185-1393). La pagina 48, autorul face o aluzie la mitul „celei de-a treia Romă”, prin care se înțelegea orașul Târnovo, nu Moscova. La 1345, preotul de curte, din Târnovo, Filip, la epilogul de la traducerea în medio-bulgară a Cronicii lui Manase, numește orașul Târnovo „**Carigrad**”, adică Noul Constantinopol, iar Marea Cetate a lui Constantin (Constantinopolul) era numită „**Roma Veche**”.

(Mai compară aceste date și cu „**Introducerea**” (p. XVII—XXXIV), din cartea „**Da Roma alla Terza Roma**”, *Documenti e studi, L'Ida di Roma a Mosca, secoli XV-XVI, Fonti per la storia del pensiero sociale russo, Roma - Mosca, 1989, LXXXVII + 449 p., Roma, 1993*). Cu un cuvânt, între Noua Romă (Constantinopol) și Roma a Treia (Moscova), a existat „**Roma intermediară**”, adică orașul Târnovo, de unde, de fapt, rușii au și preluat această idee.

Profund absorbit de „mitul bulgar”, autorul nu numai că-i ignoră pe români, negând rolul acestora în procesul de fondare al celui de al doilea Țarat, în anul 1185, precum și originea românească a **Dinastiei Asăneștilor** (1185—1257), dar îi exclude și ca grupă etnică, în interiorul granițelor Statului Bulgar. De pildă, la pagina 39, autorul face o trecere în revistă a grupurilor etnice, din orașul Târnovo, precum și din întreg Țaratul Bulgar (de fapt, **Româno-Bulgar**), fiind amintiți armenii, italienii genovezi, venețieni și raguzani, evreii, apoi minierii sași, neuitându-i nici măcar pe musulmani. Numai pentru români folosește în mod expres o propoziție separată, scurtă și pragmatică, punându-i alături de „alani” (iași), ruși,

cumani și tătari: „Unbedeutend war die Anzahl der Walachen, der Jasen (Alanen), der Russen, der Kumanen und der Tataren, die hauptsächlich die Gebiete nördlich des Balkangebirges bewohnten und manchmal Trupps im Heer der bulgarischen Zaren oder eigenständiger Herrscher bildeten“ (p. 39). Autorul îi exclude pe români chiar și de pe cuprinsul Principatului Dobrogei, care, pe timpul acela se extindea din estul munților Balcani și până la gurile Dunării (Deltă), având capitala la Kaliakra. În sprijinul acestei teze, privind excluderea românilor din Dobrogea, autorul citează un „contract“, din 1387, dintre Principatul Dobrogei și Genevezi, în care componența etnică locală ar fi fost „bulgari“, „greci“, și „alii“: **Greci, Burgari vel alii** (p. 39). Toate aceste exemple nu fac decât să confirme că autorul este adeptul **tezei** privind excluderea contribuției românilor la crearea Imperiului Româno-Bulgar, în anul 1185 și la componența etnică vlaho-bulgară a acestuia. Privind originea etnică a fraților Asănești, autorul susține că erau „bulgaro-cumani“ (p. 8). Persistența acestor teze în istoriografia bulgară actuală, surprinde cu atât mai mult cu cât încă în 1949, Robert Lee WOLFF, un istoric american, nu român — deci neutru — a condamnat aceste afirmații, în studiul său celebru **“The Second Bulgarian Empire. Its origin and History to 1204”**, în rev. **Speculum**, a journal of Mediaeval Studies, vol. XXIV, nr. 2, Cambridge Massachusetts, U.S.A., 1949, p. 167-206.

Spectrul politic, bisericesc, cultural, arhitectonic, artistic și hagiografic, cu epocile sale de evoluție, stagnare și regres este analizat și în capitolele următoare, în contextul predominant al **ideii imperiale** (1185-1393) și al instituției **Mitropoliei Primate** (1204-1235), și apoi al **Patriarhiei de Turnovo** (1235-1416), chiar și atunci când tendințele separatiste ale **marilor boieri**, au descentralizat Statul, iar **țarul**, după anul 1241, și mai ales după invazia mongolă, a devenit doar un „primus inter pares“, spre marea satisfacție a turcilor și a regilor unguri.

Amintirea trecutului glorios al Țaratului și al Patriarhiei Bulgare, cu cele 16 Eparhii sufragane, au rămas neșterse în memoria poporului bulgar ajutându-l astfel și să supraviețuiască în secolele următoare, sub ocupația nemiloasă a turcilor și a islamului, mai ales după anii 1393, respectiv 1396, până târziu în secolul al XIX-lea. O încercare palidă de restaurare a Statului bulgar a hrănit speranța localnicilor, înainte de lupta de la Varna - 1444 - când Iancu de Hunedoara a primit, din partea regelui polon Vladislav III Jagello, promisiunea coroanei imperiale bulgare, în cazul în care sorții războiului ar permite alungarea definitivă a turcilor de pe cuprinsul peninsulei Balcanice, deci din Europa (p. 21).

Cu toate ideile proprii ale autorului, referitoare la români, cartea constituie un monument de popularizare a istoriei și Bisericii poporului bulgar, spre eternizarea acestuia, și de al cărui trecut glorios, autorul este atât de mândru și fascinat. O astfel de carte ar fi utilă în Occident și pentru popularizarea culturii, Bisericii, istoriei, specificului etnic, de limbă și tradiții ale poporului român, de la Tisa, Nistru, Dunăre și până la Marea cea Mare.

Dr. IOAN MARIN MĂLINAȘ,
Viena

INDRUMĂRI OMILETICE

Pr. Prof. Dr. MIRCEA PĂCURARIU: Predică la Duminica Floriilor	111
Pr. Prof. Dr. MIRCEA PĂCURARIU: Predică la Vinerea Patimilor	114
Pr. MIHAI RUSU: Predică la Sfinții Constantin și Elena	120
Pr. Protop. MATEI POPOVICI: Predică la aniversarea Sfinților	123
Pr. MIHAI RUSU: Predică la Nașterea Sfântului Ioan Botezătorul	126

VIATA BISERICESCA

P. S. VISARION RAȘINĂREANU: „Vizita ecumenică a S. S. Papa Ioan Paul al II-lea, în România”	129
---	-----

RECENZII

Dr. CONSTANTIN BAJĂU, <i>Cunoașterea lui Dumnezeu la Sfântul Grigorie al Nissei</i> , Craiova, Editura Sitech, 1999 (Pr. prof. Dr. Gheorghe I. Drăgulin)	133
JEAN-CLAUDE LARCHET, <i>Dieu ne veut pas la Souffrance des hommes</i> , Ed. du Cerf, Paris, 131 p. (Asist. Sebastian Moldovan)	137
<i>Viața fericitului Pahomie</i> , trad., introducere și note de Nicolae, Mitropolitul Banatului, Colecția „Comorile Pustiei”, nr. 3, Ed. Anastasia, 1995, 153 p. (Pr. Asist. Constantin Necula)	143
<i>Trei Cuvieși Părinți Egipteni</i> , Colecția „Comorile Pustiei”, nr. 4, Ed. Anastasia, 1995, 155 p. (Pr. Asist. Constantin Necula)	144
<i>Matericul. Adunare de cuvinte folosite pentru maici, tipărite pentru prima oară în limba română cu o prefață de Prof. Virgil Căndea și cu un prolog de Eufrasia Poiană, stareța Sfintei Mănăstiri Dealu</i> , Colecția „Comorile Pustiei”, nr. 5, Editura Anastasia, 1995, 222 p. (Pr. Asist. Constantin Necula)	145
P. S. IRINEU BISTRITĂNUL, <i>Sfântul Irineu de Lyon, polemist și teolog</i> , Ed. Cartimpex, Cluj-Napoca, 1998, 116 p. (Drd. Petru-Ioan Ilea)	147
VASSIL GJUZELEV, <i>Bulgarien zwischen Orient und Okzident. Die Grundlagen seiner geistigen Kultur vom 13. bis zum 15. Jahrhundert. Aus dem Bulgarischen übersetzt von Christa Belčeva</i> (Bulgaria între Orient și Occident. Bazele culturii ei spirituale din secolul XIII, până într-al XV-lea. Traducere din bulgară de Christa Belčeva), Böhlau Verlag Wien, Köln, Weimar, 1993, 311 p., incl. 88 il. (Pr. Dr. Ioan Marin Mălinaș, Viena)	150